

國立高雄大學 114 學年度第 2 次教務會議紀錄

時間：114 年 12 月 02 日（星期二）中午 12：10

地點：行政大樓五樓大型會議室

主席：張志鴻教務長兼教發中心主任

出席：張志鴻教務長及教發中心主任、陳怡凱總務長、林偉如國際長(陳向然校聘組員代)、林季嬋主任、翁銘章主任(陳冠婷校聘中心秘書代)、陳德興主任(蔡奎如組長代)、賴怡秀院長、吳俊毅院長(林信銘老師代)、黃一祥院長(李盈璇校聘院務秘書代)、胡裕民院長、陳春僥院長(楊子慧校聘院務秘書代)、歐馨雲主任、吳佩芳主任、翁群儀主任、陳逸杰主任(蔡寧老師代)、河凡植主任、楊戊龍主任(蘇佳慧校聘系務秘書)、張永明主任、柯秀欣主任、許博翔主任、楊琬如主任、林杏子主任、鄭義暉主任、林英杰主任、周志明主任、邱昭文主任、葛孟杰主任、郭錕霖所長、郭馨徽主任、林啟琪主任

請假：王明月學務長、吳松茂研發長、王政弘館長、陳志文主任、呂麗慧主任、呂正傑主任、黃健峯主任、學生會會長潘昱安同學、學生議會議長謝尚鈞同學

列席：黃裕奇組長、郭惠銘組長、梁育豪組長、莊曜遠組長、余亞儒副主任

紀錄：金慧珠秘書

壹、主席致詞：略

貳、確認 113 學年度第 3 次及 114 學年度第 1 次會議紀錄及執行情形：確認

參、提案討論：

提案一

提案單位：教務處

案由：擬訂本校論文指導教授與研究生互動準則案，提請討論。

說明：

- 一、教育部於 114 年 6 月 16、17 日辦理 113 學年度公私立大學校院教務、校務經營主管聯席會議，高教司宣導案中提醒學校宜於教務章則訂定論文指導教授與研究生互動準則或類此規定。
- 二、經查多校相關規定後，擬比照陽明交通大學訂定本校論文指導教授與研究生互動準則，俾供本校教學單位依循及辦理。
- 三、檢附本校論文指導教授與研究生互動準則草案條文說明表乙份。

擬辦：討論通過後，陳請校長發布。

決議：修正後通過【附件 1】。

提案二

提案單位：教務處

案由：有關修訂「國立高雄大學教師專業成長社群實施辦法」第 2、7 條條文乙案，提請討論。

說明：

- 一、為利社群推廣，修訂第2條條文，放寬社群組成人數與專（案）教師比例限制，鼓勵不同背景的專案、兼任教師參與，期促進跨領域之專業交流與合作創新。
- 二、緣多數教師社群活動單次執行時長不超過2小時，為使經費支出更貼近社群活動的實際運作需求，並提升經費資源的使用效益，爰修訂第7條條文，將補助工讀生協助辦理活動之時數調整為 4 小時，使經費支出更貼近實際需求。
- 三、檢附修訂條文對照表。

擬辦：討論通過後，陳請校長發布。

決議：照案通過【附件2】。

提案三

提案單位：教務處

案由：有關「國立高雄大學學生逕修讀博士學位作業規定部分條文修正」乙案，提請討論。

說明：

- 一、依據教育部 114 年 10 月 3 日臺教高(二)字第 1142203052 號函通知各校「學生逕修讀博士學位辦法」業已修正，因此本處檢視條文內容並進行相關條文修正。
- 二、教育部為解決各校成績優異學士學位應屆畢業生及修讀碩士學位研究生，每屆學生申請逕修讀博士學位之時點及意願不同，致逕修讀博士名額需求超出規定情形，因此教育部放寬逕修讀博士相關規定，於各系、所、院、學位學程當學年度博士班對外招生時程最後之管道辦理完竣後，其招生缺額得流用為逕修讀博士學位名額。
- 三、本次修正計第四、十、十二等三條條文，詳如修正條文對照表。

擬辦：討論通過，陳請校長發布並自發布日施行。

決議：照案通過【附件3】。

提案四

提案單位：教務處

案由：有關「國立高雄大學辦理境外雙聯學位實施辦法部分條文修正」乙案，提請討論。

說明：

- 一、有關大學辦理國外學歷採認辦法、大陸地區學歷採認辦法、香港澳門學歷檢覈及採認辦法，針對經由國際學術合作模式，同時在國內外大學修讀同級學位者，修業期限得累計其停留於各當地大學之修業時間。惟並未規定學生所屬學校修業時間，因此在參考 16 所國立大學雙聯學位辦法後，修正第二條第二項，有關本校學生修習境外雙聯同級學位者，在本校至少修業滿一學期。另修正同條第三、四項，刪除以學期數計量單

位規定。

二、修正第四條第一項有關雙聯學位合作協議書校內審議程序。同條第二項修正有關大陸地區學校雙聯學位合作協議書校內審議程序。

三、修正第十七條有關辦法法定程序。

四、本次修正計第二、四、十七等三條條文。詳如修正條文對照表及各國立大學辦理境外學聯學制校內學生出國前後至少修讀校內學期數比較表。

擬辦：討論通過，陳請校長發布並自發布日施行。

決議：修正後通過【附件4】。

提案五

提案單位：教學發展中心

案由：為建構本校學生多元學習模式，推動數位自主學習之制度化與常態化，爰擬訂《國立高雄大學數位自主學習課程實施要點》（以下稱為本要點），提請討論。

說明：

一、教育部推動高教深耕計畫，強調學生自主學習與跨域整合能力之培養，數位學習課程應結合線上平台資源與校內教學機制予以支持。

二、本要點參考其他大專校院數位自主學習規範，並結合本校教學資源，設計彈性修課機制與開課審查流程，提升學生學習成效與課程品質。

三、檢附本校數位自主學習課程實施要點草案說明表及開課申請表。

擬辦：討論通過後，陳請校長發布；配合學期，提供全校單位申請開課。

決議：照案通過【附件5】。

提案六

提案單位：教學發展中心

案由：有關「國立高雄大學教學精進補助辦法」修正乙案，提請討論。

說明：

一、本案依「高等教育深耕計畫」第二期(114-116年)主冊計畫推動暨本校教學創新發展規劃進行教學精進補助方案調整，故修正「國立高雄大學教學精進補助辦法」。

二、檢附本校教學精進補助辦法條文修正草案對照表。

擬辦：討論通過後，陳請校長發布，預計114學年度第二學期起施行。

決議：修正後通過【附件6】。

提案七

提案單位：西洋語文學系

案由：有關西洋語文學系114學年度第2學期新開課程乙案，提請討論。

說明：

一、本案業經114年10月7日西洋語文學系114學年度第1次系課程委員會及114年11月5日人文社會科學院114學年度第1學期第1次院課程委員會通過在案及114年11月26日114學年度第1次校課程委員

會審議修正後通過。

二、西洋語文學系 114 學年度第 2 學期新開課程如下（授課大綱如附件）

學制	課程名稱	修別	學分數	任課教師	備註
大三	兒童美語教學實習 Internship for Teaching Children's English	選修	3	鄭月婷	1. 學期課 2. 開放該系大學部三、四年級選修 3. 限修 30 人 4. 實習課 5. 授課大綱如附件
碩一	跨學科視野下的色彩： 生物學、語言、文化、 歷史與社會 Colors in an Interdisciplinary Perspective: Biology, language, culture, history and society	選修	3	奧利華	1. 學期課 2. 此碩士班課程開放該系 大學部三、四年級選修 3. 限修 30 人 4. 文學文化類 5. 授課大綱如附件

擬 辦：討論通過後，擬依程序完成開課。

決 議：「兒童美語教學實習」依校課程委員會建議修正後通過，餘照案通過【附件 7】。

提案八

提案單位：東亞語文學系

案 由：有關東亞語文學系 114 學年度第 2 學期新開課程案，提請討論。

說 明：

- 一、本案經 114 年 10 月 9 日東亞語文學系 114 學年度第 1 次系課程委員會及 114 年 11 月 5 日人文社會科學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會通過在案及 114 年 11 月 26 日 114 學年度第 1 次校課程委員會審議通過。

二、東亞語文學系 114 學年度第 2 學期新開課程如下（授課大綱如附件）：

學制	課程名稱	修別	學分數	任課教師	備註
學士	東亞跨國企業管理	選修	2	黎光英	課程大綱如附件
學士	東亞地理經濟	選修	2	黎光英	課程大綱如附件
學士	跨語言 x 全球化:有效溝通策略	選修	2	黎光英	課程大綱如附件
碩士	東亞社會文化交流研究	選修	3	河凡植	課程大綱如附件
碩士	台越民俗研究	選修	2	裴光雄	課程大綱如附件

擬 辦：討論通過後，擬依程序完成開課。

決 議：照案通過【附件 8】。

提案九**提案單位：工藝與創意設計學系**

案由：有關工藝與創意設計學系 114 學年度第 2 學期新開課程案，提請討論。
說明：

- 一、本案業經 114 年 10 月 14 日工藝與創意設計學系 114 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會及 114 年 11 月 5 日人文社會科學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會通過在案及 114 年 11 月 26 日 114 學年度第 1 次校課程委員會審議通過。
- 二、工藝與創意設計學系 114 學年度第 2 學期新開課程如下（授課大綱如附件）：

學制	課程名稱	修別	學分數	任課教師	備註
大學部	電腦輔助設計(二)A	選修	2	王政弘	大一 課程大綱如附件
大學部	電腦輔助設計(二)B	選修	2	王政弘	大一 課程大綱如附件
大學部	木質媒材創作與應用(二)	選修	2	吳京臻	大一 課程大綱如附件
大學部	虛擬實境專案實作	選修	3	待聘	大一 課程大綱如附件
大學部	媒體創新設計(四)	選修	3	翁群儀、蘇鴻昌、待聘	大三 課程大綱如附件

擬辦：討論通過後，擬依程序完成開課。

決議：照案通過【附件 9】。

提案十**提案單位：應用數學系**

案由：應用數學系 114 學年度第 2 學期新開設課程，提請討論。

說明：

- 一、依教務處 114 年 9 月 16 日便函辦理，自 114 學年度第 2 學期「首次開設」之實體或遠距教學課程，應按系、院、校程序提送課程委員會，並經教務會議通過。
- 二、本案業經應用數學系 114 年 10 月 22 日 114 學年度第 2 次系課程委員會及理學院 114 年 11 月 19 日 114 學年度第 1 次院課程委員會通過在案及 114 年 11 月 26 日 114 學年度第 1 次校課程委員會審議通過。
- 三、114 學年度第 2 學期新開課程如下（授課大綱如附件）：

學制	課程名稱	學分數	授課教師	備註
大學部	分析導論(四)	3 學分	施信宏教授	如附件
大學部	複變數函數論與應用(二)	3 學分	曾昱豪副教授	如附件
碩士班	數值微分方程(二)	3 學分	曾昱豪副教授	如附件

碩士班	資料驅動的科學與工程(二)	3 學分	梁育豪副教授	如附件
碩士班	數學人工智慧	3 學分	胡全燦助理教授	如附件
碩士班	複雜網路與數學建模	3 學分	胡全燦助理教授	如附件
碩士班	擬陣理論及其應用	3 學分	張志偉助理教授	如附件
碩士班	賽局理論	3 學分	郭錕霖副教授	如附件
博士班	組合學專題(四)	3 學分	張惠蘭教授	如附件

擬 辦：討論通過後，擬依程序完成開課。

決 議：照案通過【附件 10】。

提案十一

提案單位：通識教育中心

案 由：有關 114 學年度第 2 學期起，首次開設之通識課程規畫案，提請討論。

說 明：

- 一、本案業經 114 年 10 月 21 日 114 學年度第 2 次中心會議、114 年 11 月 13 日 114 學年度第 1 次通識中心課程委員會及 114 年 11 月 26 日 114 學年度第 1 次校課程委員會審議通過。
- 二、依教務處 114 年 9 月 16 日便函_轉知教育部有關大學校院課程審議程序應為「各系所自 114 學年度第 2 學期起，針對首次開設之實體或遠距教學課程，應按系、院、校程序提送課程委員會並經教務會議通過」。
- 三、114 學年度第 2 學期起首次開設之通識課程共計 6 門，檢附總表及課綱(如附件)。
- 四、另依通識教育中心開課審查要點第三條「凡初次開授之通識課程，需通過課程外審委員及通識中心課程委員會之審查後，始得開課。」，本案 6 門課程皆已通過外審程序及通識中心課程委員審查通過。

擬 辦：討論通過後，擬依程序完成開課。

決 議：照案通過【附件 11】。

肆、專案報告：

專案報告一

提案單位：西洋語文學系

案 由：有關西洋語文學系修訂「國立高雄大學西洋語文學系學生產學實習辦法」乙案，提請備查。

說 明：

- 一、本案業經 114 年 6 月 10 日西洋語文學系 113 學年度第 6 次系務會議通訊會議及 114 年 10 月 29 日人文社會科學院 114 學年度第 1 學期第 2 次院務會議通過。
- 二、檢陳「國立高雄大學西洋語文學系學生產學實習辦法」修正草案對照表。

擬 辦：備查後，陳請校長核定發布。

決 定：

- 一、有關第四條實習申請流程學生應送交之文件相關規定與本校學生校外實習辦法條文不符，建請參照該規定修正。
- 二、另第四條末項「未依前開規定辦理而自行前往實習，則不給予學分。」學生未依規定之行為特別條列，且僅為不給予學分，似有變相准許學生自行實習之疑慮，建請併予審酌。
- 三、本案請參照意見修正後再行提會備查。

專案報告二

提案單位：西洋語文學系

案由：有關西洋語文學系修訂「國立高雄大學西洋語文學系碩士班修業規則」乙案，提請備查。

說明：

- 一、本案業經 114 年 6 月 10 日西洋語文學系 113 學年度第 6 次系務會議通訊會議及 114 年 10 月 29 日人文社會科學院 114 學年度第 1 學期第 2 次院務會議通過。
- 二、檢陳「國立高雄大學西洋語文學系碩士班修業規則」第四條及第六條修正草案對照表。

擬辦：備查後，陳請校長核定發布。

決定：有關第三條碩士班必修學分，建請參酌校課程委員會建議，再行提會備查。

專案報告三

提案單位：財經法律學系

案由：有關「國立高雄大學財經法律學系學生校外實習實施辦法」修正案，提請備查。

說明：

- 一、依據「111 學年度大學校院實習課程書面審查作業」以及「113 年 11 月 28 日教務處有關校外實習課程書面審查作業分工簽核」辦理。
- 二、案經 114 年 5 月 29 日財經法律學系 113 學年度第 2 學期第 3 次系務會議及 114 年 6 月 5 日法學院 113 學年度第 2 學期第 2 次院務會議會議決議通過。
- 三、檢附「國立高雄大學財經法律學系學生校外實習實施辦法」修正對照表。

擬辦：備查後，陳請校長核定後發布。

決定：同意備查【附件 12】。

專案報告四

提案單位：法學院博士班

案由：有關修訂「國立高雄大學法學院博士班畢業論文審查及學位考試辦法」，提請備查。

說明：

- 一、依據「國立高雄大學法學院博士學位候選人資格考核實施辦法」第三條，檢附兩篇雙向匿名審查刊登之文章並非申請博士學位候選人資格考核之前提要件。為使本辦法與上開辦法之規定一致，爰修正本辦法第七條第二項之規定，將「博士學位候選人資格考核」與「檢附兩篇雙向匿名審查刊登之文章」並列為申請參加博士學位考試之前提要件。
- 二、為明定博士班研究生申請博士論文指導教授之期限，論文指導教授原則上應由本院教師擔任，研究生於畢業前須完成雙向匿名審查並刊登文章等，爰提出本次修正案，討論修訂「國立高雄大學法學院博士班畢業論文審查及學位考試辦法」。
- 三、檢附「國立高雄大學法學院博士班畢業論文審查及學位考試辦法」修正對照表。
- 四、本案經 114 年 5 月 27 日 113 學年度第 2 學期第 2 次法學院博士班班務會議決議修正第 7 條及 114 年 6 月 5 日法學院 113 學年度第 2 學期第 2 次院務會議會議決議通過。
- 五、後經 114 年 9 月 23 日 114 學年度第 1 學期第 1 次法學院博士班班務會議決議修正第 3、4、5、7、16 條，及 114 年 10 月 2 日法學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院務會議會議決議通過。

擬 辦：備查後，陳請校長核定後發布。

決 定：同意備查【附件 13】。

專案報告五

提案單位：法學院博士班

案 由：有關修訂「國立高雄大學法學院博士班修業規則」，提請備查。

說 明：

- 一、因應法學院博士班班務會議成立，爰修訂「國立高雄大學法學院博士班修業規則」將屬其權責事項者予以正名，檢視現行規則相關條文，擬予修正，以利制度運作及明確規範。
- 二、本案經 114 年 9 月 23 日 114 學年度第 1 學期第 1 次法學院博士班班務會議決議通過及 114 年 10 月 2 日法學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院務會議決議通過。
- 三、檢附「國立高雄大學法學院博士班修業規則」修正對照表。

擬 辦：備查後，陳請校長核定後發布。

決 定：同意備查【附件 14】。

專案報告六

提案單位：法學院博士班

案 由：有關修訂「國立高雄大學法學院博士學位候選人資格考核實施辦法」，提請備查。

說 明：

- 一、為明訂博士學位候選人資格考核申請期限，並因應法學院博士班班務會議之成立，將屬其權責事項者予以正名，爰提出「國立高雄大學法學院博士學位候選人資格考核實施辦法」修正案。
- 二、本案經 114 年 9 月 23 日 114 學年度第 1 學期第 1 次法學院博士班班務會議決議，及 114 年 10 月 2 日法學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院務會議決議通過。
- 三、檢附「國立高雄大學法學院博士學位候選人資格考核實施辦法」修正對照表。

擬 辦：備查後，陳請校長核定後發布。

決 定：修正後備查【附件 15】。

專案報告七

提案單位：法學院

案 由：有關修訂「國立高雄大學法學院課程委員會設置辦法」，提請備查。

說 明：

- 一、有關「國立高雄大學法學院課程委員會設置辦法」第三條委員組成，因應法學院博士班新設專任教師一名，故予以修正之。
- 二、案經 114 年 6 月 5 日法學院 113 學年度第 2 學期第 2 次院務會議決議通過。
- 三、檢附「國立高雄大學法學院課程委員會設置辦法」修正對照表。

擬 辦：備查後，陳請校長核定後發布。

決 定：同意備查【附件 16】。

專案報告八

提案單位：亞太工商管理學系

案 由：有關新增亞太工商管理學系終止實習流程並修改本系實習辦法乙案，提請備查。

說 明：

- 一、依據亞太系 113 學年度下學期第 3 次系校外實習會議之建議修改終止實習流程，並新增本系實習辦法第 12 條終止合約之規定。
- 二、本案業經亞太系 114 年 9 月 10 日 114 學年度第 1 學期第 1 次系務會議、管理學院 114 年 9 月 30 日第 68 次院務會議通過。
- 三、檢附「國立高雄大學亞太工商管理學系學生校外實習實施辦法」修正對照表及流程圖。

擬 辦：備查後，陳請校長核定後發布實施。

決 定：同意備查【附件 17】。

專案報告九

提案單位：應用化學系

案 由：應用化學系修訂「國立高雄大學應用化學系學生校外實習實施要點」，提請備查。

說明：

- 一、依教育部「111 學年度大專校院實習課程書面審查作業」書審報告建議修正。
- 二、業經應用化學系 114 年 9 月 9 日 114 學年度第 1 次系務會議通過，理學院 114 年 9 月 17 日 114 學年度第 1 次院務會議通過。
- 三、檢附本要點修正草案條文對照表。

擬辦：備查後，陳請校長核定後發布。

決定：議程附件誤植，以院務會議通過版本修正後備查【附件 18】

伍、工作報告：

【註冊組】

- 一、依據本校學則第 32 條第 2 項規定，學生於學期中途申請當學期休學，最遲須於期末考試開始前一上班日辦理完成。因此依本校行事曆規定，學生申請 114 學年度第 1 學期休學，辦理完成截止日為 115 年 1 月 2 日（星期五），惠請各系、所、學位學程轉知所屬學生知悉。
- 二、本校 114 學年度第 1 學期學生學期成績，將於 115 年 1 月 5 日（星期一）至 115 年 1 月 25 日（星期日）期間開放登錄，惠請各系、所、學位學程、通識教育中心協助宣導所屬專兼任教師屆時進行登錄。

【課務組】

- 一、113 學年度第 2 學期共計 170 門優良課程，其中大學部為 135 門（佔大學部所有課程 826 門之 16.34%）、研究所課程為 35 門（佔研究所全部課程 286 門之 12.24%）。
- 二、教育部 114 年 9 月 17 日臺教高(三)字第 1142202853C 號函有關維護學生受教權益查核本校事項：
 - (一)持續列管：東亞語文學系。
 - (二)教育部將針對本校全校性及列管教學單位資料進行審查，並於 114 年 11 月 19 日至本校實地訪視。
- 三、請各系所協助宣導考量將性別平等教育融入專業課程，另教師從事教學活動應具性別平等意識，呈現多元性別觀點，鼓勵學生修習非傳統性別領域課程。
- 四、請各系所協助宣導建議教師以自編教材或講義授課，並利用校內網路教學平臺編寫或提供學生下載使用。
- 五、請各系所協助宣導建議教師將「尊重智慧財產權」觀念及「使用正版教科書」之文字加註於授課大綱，並於學期初明確告知學生，且適時提醒學生使用正版教科書。

【教學品保組】

一、教師相關

- (一)本學期教學意見調查填答時間自 114 年 12 月 8 日(星期一)9:00 起至 115 年 1 月 2 日(星期五)23:59 止，勞請師長不吝指導學生踴躍填答。
- (二)本組綜辦教師獎優、推薦、遴選案，辦理情形另說明如下：
- (1) 特聘教授推薦案：請各院於 114 年 12 月 05 日前，檢附院教評會議紀錄、推薦表及其附件，並提供校外學術表現優良之教授以上學者專家推薦名單，俾利辦理特聘教師書面審查委員之遴選及校級審查委員會之籌組。
 - (2) 講座教授推薦案：請各學院於 114 年 12 月 5 日前，向本處提出講座教授之推薦申請，俾憑辦理外審作業。如外審案通過後，將續送校教評會審議。
 - (3) 教學優良教師獎遴選案：請各院於 114 年 12 月 26 日前，推選 2 名委員至校級優良教師遴選委員會，並於 115 年 1 月 9 日前，各學院及通識教育中心向遴選委員會推薦候選人並檢送相關資料。
 - (4) 教師社會服務獎遴選案：請各單位於 114 年 12 月 26 日前向本處提出推薦申請，俾憑辦理審查作業；另於 115 年 1 月 9 日前，各學院及通識教育中心推選 1 名委員至社會服務傑出獎遴選委員會。

二、計畫相關

- (一)教育部課程、學程計畫徵件中列表，歡迎師長參閱[教務處網站](#)。
- (二)114 學年度目前已獲補助之教育部課程、學程計畫補助案列表清單，歡迎師長參閱[教務處網站](#)。
- (三)115 學年度教育部教學實踐研究計畫徵件自 114 年 11 月 20 日(四)上午 0 時開始，校內徵件截止時間為 12 月 11 日(四)，教務處擬於 12 月 19 日(五)前完成申請案審核與申請案報部流程。徵件須知及本校作業期程詳參：[教務處教學實踐研究計畫專區](#)。

三、系所品保相關

本處將於 114 年 12 月 29 日召開「114 年度系所品保認可第 2 次校級評鑑委員會」，會中將追蹤受訪單位提交自我改善計畫及執行情形表事宜。

【招生組】

一、辦理招生相關會議

- (一)114 年 9 月 9 日辦理 114 學年度第 1 次招生委員會會議、114 年 11 月 11 日辦理 114 學年度第 2 次招生委員會會議，預定 114 年 12 月 9 日辦理 114 學年度第 3 次招生委員會會議，屆時請各相關單位主管預留時間出席。
- (二)114 年 10 月 28 日辦理 114 學年度第 1 次招生推動小組會議。

二、教育部業已核定本校 115 學年度各學制招生名額：

- (一)博士班：共 7 名(無半導體、AI、機械領域擴充名額)。
- (二)碩士班：共 297 名(含半導體、AI、機械領域擴充名額 27 名)。

(三)碩士在職專班：共 172 名(含半導體、AI、機械領域擴充名額 5 名)。

(四)學士班：共 1,072 名(含半導體、AI、機械領域擴充名額 10 名)。

(五)僑生及港澳生：非屬重點產業系所及國際專修部名額共 133 名(學士班 106 名、碩士班 27 名)；專案核定之擴大招收境外生系所名額共 12 名(學士班 12 名)。

三、辦理 115 學年度各類招生考試

(一)大學入學考試中心委請本校承辦高中英語聽力測驗第一次考試，業於 114 年 10 月 18 日假中山高中辦理完畢，感謝本校師長及同仁協助參與。

(二)114 年 11 月 1 日辦理本校 115 學年度碩、博士班甄試，碩士班共 521 名考生報考，博士班共 2 名考生報考，業於 11 月 12 日放榜。11 月 29 日辦理本校 115 學年度學士班特殊選才招生考試，共 101 名考生報考，預計 12 月 11 日放榜。

(三)本校 115 學年度碩士班考試、114 學年度寒假轉學考試等招生簡章已公告於本校招生訊息網站，敬請協助宣傳。

【招生專業化辦公室】

(一)為使高中生親身感受高大的熱情與活力，本校擬於 115 年 3 月 14 日（六）9:30-15:10 辦理「2026 高大 Open House—打開你的升學地圖！」，邀請全台高中生進入校園，體驗大學生活。本活動結合學系特色課程，展現本校豐富的學習樣貌與特色，提升高大的吸引力。第一次籌備會議擬訂於 12/8(一)12:10-13:30 召開，開會通知已發送予與會長官，惠請各位長官預留時間出席；若不克參加，請指派代理人與會。

(二)完成「114 年大學部 20 學系學生就學表現與生源分析報告」，內容包含全校及各學系大學部學生之就學情形與生源分析，並以全校與各系整體及申請入學管道資料進行呈現。本報告業以電子郵件方式提供予校內招生及各院、各學系參考，請各單位自行下載留存；若有需說明之處，歡迎與專辦聯繫，我們可協助至系上說明。

【綜合業務】

一、以電子郵件宣導並提供優良政府出版品書訊，網址如下：<https://gpi.culture.tw/info> 歡迎點閱瀏覽。

二、惠請本校各教學單位與非營利團體（NPO）或非政府組織（NGO）合作辦理智慧財產權相關宣導活動時，請注意勿涉入商業活動。亦請宣導所屬教職員生使用原版教科書，並踴躍參加智慧財產局在各地辦理之培訓課程。

三、依據高等教育評鑑中心「100 年度大學校院性別平等教育訪視報告待改善事項與建議事項表」與「本校 104 年度性別平等教育實施計畫」之指示，敬請本校各系所在教學過程中，考量將性別平等教育導入課程設計中，以強化性別平等教育之宣導。

陸、臨時動議：

柒、散會

國立高雄大學論文指導教授與研究生互動準則
草案條文說明表

條文	說明
第一條 為規範本校論文指導教授（以下簡稱指導教授）與研究生之互動關係，訂定本準則。	制訂本準則之意旨。
第二條 研究生申請指導教授，應依所屬教學單位之規定。 本校 教師與研究生具有配偶、三親等內之血親或姻親，或曾有上述關係者，不得擔任其論文指導教授。	不得擔任指導教授之規範。 (114.12.02 教務會議修正)
第三條 研究生無法覓得指導教授或指導教授因生病、辭職、出國或其他因素無法再繼續指導時，教學單位主管應提供必要之協助。	研究生無法覓得指導教授或指導教授無法繼續指導時，教學單位主管應提供必要之協助。
第四條 研究生於就讀期間，如擬終止論文指導關係或更換指導教授，應以書面文件向所屬教學單位提出申請，經完成所屬教學單位規定之程序後生效，無須經原指導教授同意。 前項書面文件由各教學單位自訂，內容得規定研究生應履行之各項義務等。	研究生終止論文指導關係或更換指導教授之規定。
第五條 指導教授欲終止指導關係，應以書面文件，依研究生所屬之教學單位規定之程序提出申請，審查結果由教學單位通知研究生。 終止指導關係後，研究生所屬教學單位得協助研究生另覓指導教授。	指導教授終止指導關係及協助研究生另覓指導教授之規定。
第六條 研究生依本準則申請終止論文指導關係或更換指導教授時，在原指導教授提供原始構想或概念及受指導下所獲得之研究成果，須經原指導教授同意，始得作為學位論文使用。	研究生於終止論文指導關係後，其在原指導教授提供原始構想或概念及受指導下所獲得之研究成果，須經原指導教授同意，始得作為學位論文。 (114.12.02 教務會議修正)
第七條 研究生提出之學位論文與所屬教學單位專業領域不符或有違反學術倫理情事時，由教師評審委員會審議指導教授應負之相應責任。	研究生提出之學位論文與所屬教學單位專業領域不符或有違反學術倫理情事時之課責規定。
第八條 各教學單位得依實際需要，依據本準則訂定相關之作業規定。	各教學單位得自訂相關作業規定。
第九條 本準則經教務會議通過後，陳請校長發布，修正時亦同。	本準則法定行政程序。

國立高雄大學教師專業成長社群實施辦法

第 2、7 條條文修正草案對照表

100 年 4 月 26 日 教務會議通過

107 年 6 月 5 日 106 學年度第 4 次教務會議決議修正第 2、3、4、5、6、7 條

114 年 12 月 02 日 114 學年度第 2 次教務會議修正第 2、7、9 條

修正條文	現行條文	說明
	第一條 國立高雄大學（以下簡稱本校），為鼓勵本校教師進行教學專業自主提昇、促進教師同儕對話、分享討論教學相關議題，推動教師專業成長社群，特訂定國立高雄大學教師專業成長社群實施辦法（以下簡稱本辦法）。	未修正
第二條 本校專任(案)、兼任教師得依志願組織跨校、院、系之教師專業成長社群，每一社群成員至少 <u>四</u> 位，但本校專任(案)教師不得低於成員總數 <u>三</u> 分之一，並推舉本校一位專任(案)教師擔任召集人。 每位教師以參加二個社群為限，社群間成員重疊性應低於各該社群成員總數二分之一。	第二條 本校專、兼任教師得依志願組織跨校、院、系之教師專業成長社群，每一社群成員至少 <u>五</u> 位，但本校專任教師不得低於成員總數二分之一，並推舉本校一位專任教師擔任召集人。 每位教師以參加二個社群為限，社群間成員重疊性應低於各該社群成員總數二分之一。	放寬社群組成人數與專（案）教師比例限制，鼓勵不同背景的專案、兼任教師參與，期促進跨領域之專業交流與合作創新。
	第三條 有意願成立社群者，請於每學期公告申請期限內，依規定向教務處教學品保組提出申請，經審查核定後成立，社群補助額度依當期經費規模調整。 各社群補助經費以業務費為限，需檢據核銷。社群如一學期未進行活動者，視為社群解散，終止經費補助。	未修正
	第四條 教師專業成長社群每學期應進行三至四次活動，活動方式得以微型教學、課堂觀摩、教學實務研討、教材教案研發、教學實踐研究、創新教學行動研究、主題式經驗分享、或共同專業領域研習會等方式。	未修正
	第五條 教師專業成長社群應將社群名稱、成員及相關活動資訊公告於院或系網站，供校內教師參考觀摩。	未修正
	第六條 社群於每次活動後兩週內，應檢附活動紀錄表及各項業務費憑證，繳交至教務處辦理請款作業；期末成果報告書應於公告期限內繳交，報告繳交狀況將	未修正

	<p>列為未來審查依據。</p> <p>獲補助之社群成員有參加教務處辦理之相關成果分享會及研習會之義務。</p> <p>教務處得於網站公開社群活動紀錄與期末成果報告等各項活動成果及資訊。</p>	
<p>第七條 每一教師專業成長社群可聘請工讀生協助社群召集人處理經費核銷、活動記錄（含照片）及成果報告的彙整、會議及活動的聯繫及辦理等，每次活動至多補助<u>四</u>小時，由補助經費內支應。</p>	<p>第七條 每一教師專業成長社群可聘請工讀生協助社群召集人處理經費核銷、活動記錄（含照片）及成果報告的彙整、會議及活動的聯繫及辦理等，每次活動至多補助<u>八</u>小時，由補助經費內支應。</p>	<p>多數教師社群單次活動時間不超過2小時，多數工讀生的工作（拍照、記錄、整理文件、代訂便當等）集中於活動當天完成，故將補助時數調整為4小時，使經費支出更貼近實際需求。</p>
	<p>第八條 各項經費由本校相關業務費或計畫經費項下支應。</p>	<p>未修正</p>
<p>第九條 本辦法經教務會議通過，<u>陳請校長發布</u>，修正時亦同。本辦法自發布日施行。</p>	<p>第九條 本辦法經教務會議通過，<u>陳請校長核定後發布</u>，修正時亦同。本辦法自發布日施行。</p>	<p>修正本辦法之法定程序。</p>

附件3

國立高雄大學學生逕修讀博士學位作業規定

修正條文對照表

95 年 11 月 21 日本校 95 學年度第 2 次教務會議通過

依 104 年 4 月 10 日第 144 次行政會議決議修正法規格式

106 年 12 月 5 日本校 106 學年度第 2 次教務會議通過修正第三、四、五等三條條文，106 年 12 月 6 日發布施行

修正條文	現行條文	修正說明
	<p>第一條</p> <p>為規範本校學生逕修讀博士學位相關事宜，特依大學法、教育部學生逕修讀博士學位辦法與本校學則規定，訂定本作業規定。</p>	未修正。
	<p>第二條</p> <p>本校各系、所、院、學位學程博士班得依本作業規定招收逕修讀博士學位研究生。</p>	未修正。
	<p>第三條</p> <p>本校應屆畢業學士班在學生或修業一年以上碩士班在學研究生，經肄業(或相關)學系、所、學位學程助理教授以上二人推薦為具有研究潛力，並同時具備下列條件之一者，得申請逕行修讀博士學位。</p> <p>一、修業期間學業成績總平均排名在該系、所、院、學位學程全班(組)人數前三分之一以內。各學系、所、院、學位學程亦得為更嚴格之規定。</p> <p>二、因其他特殊情形，經擬逕修之學系、所、院、學位學程評定為成績優異者。</p>	未修正。
<p>第四條</p> <p><u>各系、所、院、學位學程逕修讀博士學位之名額，以該系、所、院、學位學程當學年度教育部核定博士班招生名額百分之四十為限(如遇小數點得四捨五入)。但經同一學院其他系、所、學位學程流用逕修讀博士學位名額者，不在此限。</u></p> <p><u>各系、所、院、學位學程當學年度</u></p>	<p>第四條</p> <p>各系、所、院、學位學程每學年逕修讀博士學位名額，以該系、所、院、學位學程當學年度教育部核定博士班招生名額百分之四十為限，並得於學院內流用。但各系、所、院、學位學程之核定招生名額不得全數以逕修讀博士學位方式錄取。</p> <p>前項名額應包含於當學年度教育</p>	依據教育部 114 年 9 月 25 日臺教高(二)字第 1142202750A 號令修正之「學生逕修讀博士學位辦法」第四條規定，修正現行條文。

<p><u>博士班對外招生時程最後之管道辦理完竣後，其招生缺額得流用為逕修讀博士學位之名額；流用後逕修讀博士學位之名額，以教育部核定本校當學年度博士班招生名額總量百分之四十為限（如遇小數點得四捨五入）。</u></p> <p><u>經前二項流用後，各系、所、院、學位學程之博士學位名額，不得全數以逕修讀博士學位方式錄取，但有下列情形之一者，不在此限：</u></p> <p>一、<u>系、所、院或學位學程之核定博士班招生名額為一人。</u></p> <p>二、<u>經教育部核定之人才培育計畫或專案。</u></p> <p><u>前三項名額應包含於當學年度教育部核定本校招生總量內。</u></p>	<p>部核定學校招生名額總量內。</p> <p>申請於當學年度第二學期入學逕修讀博士學位名額來源，係運用當學年度依本條第一、二項規定之名額；申請於次學年度第一學期入學逕修讀博士學位名額來源，係運用次學年度依本條第一、二項規定之名額。</p>	
	<p>第五條</p> <p>申請逕修讀博士學位學生，應檢具下列各項資料向擬就讀系、所、院、學位學程提出申請，經擬就讀系、所、院、學位學程相關會議通過，送教務處轉陳校長核定後，得逕修讀博士學位。</p> <p>一、逕修讀博士學位申請書一份。</p> <p>二、學士班歷年成績表與名次證明書或碩士班修業一年以上歷年成績表與名次證明書一份。</p> <p>三、助理教授以上二人推薦書。</p> <p>四、學系、所、院、學位學程所規定應繳交之資料。</p>	<p>未修正。</p>
	<p>第六條</p> <p>學生申請逕修讀博士學位時程規定如下：</p> <p>一、第一學期：（申請於同一學年第二學期入學）</p> <p>學生應於 12 月 31 日前提出申請，各系、所、院、學位學程於 1</p>	<p>未修正。</p>

	<p>月 31 日前將申請資料送教務處轉陳校長核定。</p> <p>二、第二學期：(申請於次一學年第一學期入學)</p> <p>學生應於 7 月 31 日前提出申請，各系、所、院、學位學程於 8 月 31 日前將申請資料送教務處轉陳校長核定。</p>	
	<p>第七條</p> <p>經核准逕修讀博士學位之學士班應屆畢業生，應於當學年度取得學士學位，並於次學年度就讀博士班，不得保留入學資格，若無法如期取得學士學位，取消其逕修讀博士學位資格。</p> <p>前項學生為成績優異提前一學期畢業者，得於取得學士學位之次學期入學就讀博士班。</p>	未修正。
	<p>第八條</p> <p>申請逕修讀博士學位之碩士班研究生不得參與其碩士學位考試。</p>	未修正。
	<p>第九條</p> <p>經核定逕修讀博士學位之學生，自核准之就讀學年度起即成為本大學博士班一年級新生，其報到、註冊等事宜均比照博士班招生錄取新生相關規定辦理。</p>	未修正。
<p>第十條</p> <p><u>逕修讀博士學位學生，有下列情形之一者，經修讀系、所、院或學位學程相關會議審查通過及校長核定後，得申請回原系、所、院或學位學程繼續修讀碩士學位或申請轉入相關系、所、院或學位學程修讀碩士學位：</u></p> <p><u>一、因故中止修讀博士學位。</u></p>	<p>第十條</p> <p><u>逕修讀博士學位之學生因故中止修讀博士學位或未通過博士學位候選人資格考核，經修讀博士班同意，原就讀或擬申請轉入相關之碩士班相關會議審查通過，陳請校長核定後，得轉回或轉入相關碩士班修讀碩士學位，其在博士班修業時間與休學紀錄</u></p>	<p>一、依據教育部 114 年 9 月 25 日臺教高(二)字第 1142202750A 號令修正之「學生逕修讀博士學位辦法」第六條規定，修正現行條文第一項，並新增第二</p>

<p><u>二、未通過博士候選人資格考核。</u></p> <p><u>三、未通過博士學位考試且未符合第十一條規定。</u></p> <p><u>前項學生經原系、所、院或學位學程或相關系、所、院或學位學程會議審查通過，並依規定修讀完成碩士學位應修課程，提出論文，經碩士學位考試委員會考試通過者，授予碩士學位，其修讀博士學位修業時間與休學紀錄不併入修讀碩士學位最高修業年限及休學紀錄內核計。</u></p> <p>學士班學生申請逕讀者，其在博士班修業時間若超過一年，以一年核計，即得轉入碩士班二年級繼續修讀碩士學位；若未超過一年，則以實際修業完成之學期數，轉入碩士班一年級繼續修讀。</p> <p>碩士班學生申請逕讀者，即得重行銜接博士班前之修業狀況，繼續修讀碩士學位。</p> <p>轉回或轉入碩士班後，不得再行申請逕修讀博士學位。</p>	<p><u>不併入碩士班最高修業期限及休學紀錄內核計。</u></p> <p>學士班學生申請逕讀者，其在博士班修業時間若超過一年，以一年核計，即得轉入碩士班二年級繼續修讀碩士學位；若未超過一年，則以實際修業完成之學期數，轉入碩士班一年級繼續修讀。</p> <p>碩士班學生申請逕讀者，即得重行銜接博士班前之修業狀況，繼續修讀碩士學位。</p> <p>轉回或轉入碩士班後，不得再行申請逕修讀博士學位。</p>	<p>項。</p> <p>二、現行條文第二至四項，項次修正為第三至五項，內容未修正。</p>
	<p>第十一條</p> <p>逕修讀博士學位學生修業期滿，修畢就讀系（所）、院、學位學程博士班規定之學分數及通過該系（所）、院、學位學程博士學位候選人資格考核，但未通過博士學位考試，其博士學位論文經博士學位考試委員會決定合於碩士學位標準者，得授予碩士學位。</p>	<p>未修正。</p>
<p>第十二條</p> <p>本作業規定經教務會議通過，<u>陳請校長發布</u>，修正時亦同。</p> <p>本作業規定自發布日施行。</p>	<p>第十二條</p> <p>本作業規定經教務會議通過，陳請校長核定後發布，修正時亦同。</p> <p>本作業規定自發布日施行。</p>	<p>修正本作業規定之法定程序。</p>

附件4

國立高雄大學辦理境外雙聯學位實施辦法

修正條文對照表

95 年 09 月 25 日教育部台高（二）字第 0950133669 號函修正後同意備查

102 年 4 月 19 日本校 101 學年度第 4 次教務會議通過

102 年 7 月 2 日臺教高（二）字第 1020097727 號函同意備查

依 104 年 4 月 10 日第 144 次行政會議決議修正法規格式

109 年 6 月 3 日本校 108 學年度第 2 次教務會議通過修正辦法名稱、第 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、12、13、14、15、16、17 等 17 條條文，教育部 109 年 7 月 7 日臺教高(二)字第 1090089246 號函同意備查修正辦法名稱及全條文（1-17），109 年 7 月 7 日發布

修正條文	現行條文	修正說明
	<p>第一條</p> <p>本校為促進國際化，拓展學生視野，增進國際學術合作，加強各系所與境外大學學生之交流學習，特依大學法、大學辦理國外學歷採認辦法、大陸地區學歷採認辦法、香港澳門學歷檢覈及採認辦法、本校學則等相關規定訂定本辦法。</p>	未修正。
<p>第二條</p> <p>本辦法所稱境外雙聯學位，係指本校與境外學校依國際學術合作方式簽訂合約，協助所屬學生至合作學校進修，並於符合雙方畢業資格規定後，分別取得兩校之同級（學士加學士、碩士加碩士、博士加博士）或跨級（學士加碩士、碩士加博士）學位，或取得兩校共授之學位。</p> <p>依本辦法修習境外雙聯同級學位之本校學生，在本校至少須修業滿<u>二</u>學期。</p> <p>經核准修讀境外雙聯同級學位之學生，在本校及合作學校修業期間規定如下：</p> <p>一、修讀同級學士學位者，累計在本校及合<u>作</u>學校修業期間至少應滿 32 個月<u>或 8 學期</u>。</p> <p>二、修讀同級碩士學位者，累計在本校及合<u>作</u>學校修業期間至少應滿</p>	<p>第二條</p> <p>本辦法所稱境外雙聯學位，係指本校與境外學校依國際學術合作方式簽訂合約，協助所屬學生至合作學校進修，並於符合雙方畢業資格規定後，分別取得兩校之同級（學士加學士、碩士加碩士、博士加博士）或跨級（學士加碩士、碩士加博士）學位，或取得兩校共授之學位。</p> <p>依本辦法修習境外雙聯同級學位之本校學生，在本校至少須修業滿<u>二</u>學期。</p> <p>經核准修讀境外雙聯同級學位之學生，在本校及合作學校修業期間規定如下：</p> <p>一、修讀同級學士學位者，累計在本校及合<u>校</u>學校修業期間至少應滿 32 個月<u>或 8 學期</u>。</p> <p>二、修讀同級碩士學位者，累計在本校及合<u>校</u>學校修業期間至少應滿</p>	<p>一、有關大學辦理國外學歷採認辦法、大陸地區學歷採認辦法、香港澳門學歷檢覈及採認辦法，針對經由國際學術合作模式，同時在國內外大學修讀同級學位者，修業期限得累計其停留於各當地大學之修業時間。惟並未規定學生所屬學校修業時間，因此在參考 16 所國立大學雙聯學位辦法後，修正現行條文第二項，有關本校學生修習境外雙聯同級學位者，在本校至少修業滿一學期。</p> <p>二、修正現行條文第</p>

<p>12 個月<u>或 2 學期</u>。</p> <p>三、修讀同級博士學位者，累計在本校及合<u>作</u>學校修業期間至少應滿 24 個月<u>或 4 學期</u>。</p> <p>經核准修讀境外雙聯跨級學位之學生，其在本校須達修讀學制之最低修業期限，且在境外學校須符合下列各學制之修業期間限制：</p> <p>一、修讀學士學位者，在境外學校修業期間至少應滿 32 個月<u>或 8 學期</u>。</p> <p>二、修讀碩士學位者，在境外學校修業期間至少應滿 8 個月<u>或 2 學期</u>。</p> <p>三、修讀博士學位者，在境外學校修業期間至少應滿 16 個月<u>或 4 學期</u>。</p> <p>本條第三、四項所稱修業期間，係指實際修課期間。</p> <p>修讀境外雙聯學位學生，在二校修習之學分數，得予併計；但在二校當地修習學分數，累計須各達畢業應修總學分數之三分之一以上。其修業最後一學期或一學年是否應在本校註冊就讀，由所屬系所依本辦法第四條規定，明訂於協議書中。</p>	<p>12 個月<u>或 2 學期</u>。</p> <p>三、修讀同級博士學位者，累計在本校及合<u>校</u>學校修業期間至少應滿 24 個月<u>或 4 學期</u>。</p> <p>經核准修讀境外雙聯跨級學位之學生，其在本校須達修讀學制之最低修業期限，且在境外學校須符合下列各學制之修業期間限制：</p> <p>一、修讀學士學位者，在境外學校修業期間至少應滿 32 個月<u>或 8 學期</u>。</p> <p>二、修讀碩士學位者，在境外學校修業期間至少應滿 8 個月<u>或 2 學期</u>。</p> <p>三、修讀博士學位者，在境外學校修業期間至少應滿 16 個月<u>或 4 學期</u>。</p> <p>本條第三、四項所稱修業期間，係指實際修課期間。</p> <p>修讀境外雙聯學位學生，在二校修習之學分數，得予併計；但在二校當地修習學分數，累計須各達畢業應修總學分數之三分之一以上。其修業最後一學期或一學年是否應在本校註冊就讀，由所屬系所依本辦法第四條規定，明訂於協議書中。</p>	<p>三、四項，刪除學期數計量單位規定。</p>
	<p>第三條</p> <p>本校合作辦理境外雙聯學位之境外學校，須與本校簽訂學術交流協議，且符合下列規定之一：</p> <p>一、須為已列入教育部外國大學參考名冊者；未列入參考名冊者，應為當地國政府學校權責機關或其認定之教育專業評鑑團體所認可。</p> <p>二、須已列入教育部大陸地區大學及高等教育機構認可名冊者。</p>	<p>未修正。</p>

	三、須已列入教育部香港專科以上學校認可名冊者或澳門專科以上學校認可名冊者。	
<p>第四條</p> <p>本校與境外學校合作辦理境外雙聯學位，應由各相關系所擬具包含中、英文版本之辦理境外雙聯學位合作協議書草案，經系、所、院務會議決議，送本校國際事務處及教務處審核，<u>並依本校與境外學術研究機構簽訂學術合作協議處理要點辦理，經雙方簽署後，方可實施。</u></p> <p>前項若屬與大陸地區學校簽署協議書草案，除依前項規定<u>會議</u>通過外，<u>需另依教育部「各級學校與大陸地區學校締結聯盟或為書面約定之合作行為審查要點」規定</u>，應於進行簽約一個月前向教育部提出申報並獲同意後，方可簽署協議書。</p> <p>本條第一項所規定之辦理境外雙聯學位合作協議書之內容應包括下列各項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、申請資格及名額規定。 二、甄審之規定（含薦送期間）。 三、銜接課程之設計（二校修業課程整合規劃、學分數規定）。 四、學分採認抵免。 五、在兩校修業期間規定。 六、碩、博士論文共同指導協議事項。 七、學位授予（完成學業後係為二校分別或共同頒授學位）。 八、註冊、休學、復學等學籍管理事項。 九、費用之繳交及名額限制與保險事宜。 	<p>第四條</p> <p>本校與境外學校合作辦理境外雙聯學位，應由各相關系所擬具包含中、英文版本之辦理境外雙聯學位合作協議書草案，經系、所、院務會議決議，送本校國際事務處及教務處審核，<u>並提報行政會議討論通過經雙方簽署後，方可實施。</u></p> <p>前項若屬與大陸地區學校簽署協議書草案，除依前項規定<u>會議</u>通過外，<u>應於進行簽約一個月前向教育部提出申報並獲同意後，方可簽署協議書。</u></p> <p>本條第一項所規定之辦理境外雙聯學位合作協議書之內容應包括下列各項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、申請資格及名額規定。 二、甄審之規定（含薦送期間）。 三、銜接課程之設計（二校修業課程整合規劃、學分數規定）。 四、學分採認抵免。 五、在兩校修業期間規定。 六、碩、博士論文共同指導協議事項。 七、學位授予（完成學業後係為二校分別或共同頒授學位）。 八、註冊、休學、復學等學籍管理事項。 九、費用之繳交及名額限制與保險事宜。 	<p>一、修正現行條文第一項有關雙聯學位合作協議書校內審議程序。</p> <p>二、修正現行條文第二項有關大陸地區學校雙聯學位合作協議書校內審議程序。</p> <p>114.12.02 教務會議修正。</p>

<p>十、協議書修改及終止之規定（包含學生修讀中斷處理機制；協議終止或學生未能完成其中一校修業規定時，其學分與學籍處理方式等）。</p> <p>十一、其他事項。</p>	<p>十、協議書修改及終止之規定（包含學生修讀中斷處理機制；協議終止或學生未能完成其中一校修業規定時，其學分與學籍處理方式等）。</p> <p>十一、其他事項。</p>	
	<p>第五條</p> <p>各系所擬推薦赴境外修讀或接受來校修讀雙聯學位之碩、博士班研究生，應依前條第三項第六款另行簽訂包含中、英文版本之「碩、博士論文共同指導協議書」草案，專案簽陳經系、所、院、國際事務處及教務處審核，校長核定後，進行雙方簽署後實施。</p> <p>前項「碩、博士論文共同指導協議書」之內容應包括下列各項：</p> <p>一、研究生姓名。</p> <p>二、指導教授姓名。</p> <p>三、論文題目。</p> <p>四、修業時間規定及兩校修業時間之分配。</p> <p>五、撰寫論文及摘要使用之語文。</p> <p>六、學位考試委員會之組成及口試進行之方式。</p> <p>七、碩、博士論文發表與所有權。</p> <p>八、協議書修改與終止之規定。</p> <p>九、其他事項。</p>	<p>未修正。</p>
	<p>第六條</p> <p>各系所得依實際需要，與合作辦理境外雙聯學位之境外學校，另訂境外雙聯學位課程，規定應修科目及學分，並經三級課程委員會或教務相關之校級會議通過後實施。</p>	<p>未修正。</p>
	<p>第七條</p>	<p>未修正。</p>

	<p>與本校合作辦理境外雙聯學位之境外學校，應依本辦法第四條所簽訂之雙聯學位合作協議書所規範薦送期間，彙整申請學生名單並檢附下列表件，寄送本校申請院系所，申請修讀本校雙聯學位：</p> <p>一、申請表一份。</p> <p>二、境外學校開立之在學證明書一份（另附中文或英文翻譯本）。</p> <p>三、中文或英文歷年成績單一份（應由境外原就讀學校加蓋章戳或鋼印密封）。</p> <p>四、中文或英文健康證明書一份（包括人類免疫缺乏病毒相關之檢查報告）。</p> <p>五、財力證明一份（具備足夠在台就學之財力）。</p> <p>六、其他依協議應附繳之文件。</p>	
	<p>第八條</p> <p>申請至本校修讀境外雙聯學位之境外學校學生，其申請入學資料由薦送學校寄送至本校申請院系所，並依兩校合作協議規定，由院系所進行審查後，專案簽陳會辦國際事務處、教務處及其他相關配合處室，經校長核定後，由國際事務處核發入學許可。</p> <p>申請至境外合作學校修讀雙聯學位知本校學生，應向簽署雙聯學制之本校院系所提出申請，其甄選結果由該院、系所簽會國際事務處、教務處及其他相關配合處室，經校長核定後，由院系所薦送境外合作學校辦理甄審。</p>	未修正。
	<p>第九條</p> <p>經核准入學本校修讀雙聯學位之</p>	未修正。

	<p>境外合作學校學生，註冊時應檢附已於境外投保自入境當日起至少四個月效期之醫療及傷害保險文件；如尚未投保者，得於註冊時繳納保險費，委由本校代辦投保事宜。</p>	
	<p>第十條</p> <p>經核准入學本校修讀雙聯學位之境外合作學校學生，其學籍管理、選課、成績考核、住宿、輔導、生活管理、聯繫、通報、協尋及其他相關學生事務事項，依本校教務章則、學務章則及其他規定辦理。</p>	未修正。
	<p>第十一條</p> <p>經核准入學本校修讀雙聯學位之境外合作學校學生，於原就讀學校已修習及格之科目與學分，得依本辦法第四、六條規定之境外雙聯學位合作協議書或境外雙聯學位課程，並按本校學生抵免學分辦法規定申請抵免。</p>	未修正。
	<p>第十二條</p> <p>經本校核准至境外合作學校修讀雙聯學位之本校學生，於修讀雙聯學位學校修讀及格科目與學分，應依本辦法第四、六條規定之境外雙聯學位合作協議書或境外雙聯學位課程，並按本校學生抵免學分辦法規定申請抵免；經核准抵免後，如符合各系所畢業資格規定者，授予本校學位。</p>	未修正。
	<p>第十三條</p> <p>經本校核准至境外合作學校修讀雙聯學位之本校學生，如因故無法於境外修讀雙聯學位學校完成學業，且於雙方學校修業時間合計仍未逾本校規定之修業年限，得於每學期本校行事曆規定上課開始日二週前，檢具報</p>	未修正。

	<p>告書及相關證明文件，向本校教務處申請返回本校原就讀系所適當年級肄業；其於境外修讀雙聯學位學校已修習及格之科目與學分，得依本校學生抵免學分辦法申請抵免。</p>	
	<p>第十四條</p> <p>經本校核准至境外合作學校修讀雙聯學位之本校學生，具役男身分者，其出境應依兵役法施行法與役男出境處理辦法等規定辦理。</p>	未修正。
	<p>第十五條</p> <p>境外學校學生於本校修業期間，除應遵守我國法律外，並應遵守本校各種規章辦法。</p>	未修正。
	<p>第十六條</p> <p>本辦法未盡事宜，悉依教育部與本校相關規定辦理。</p>	未修正。
<p>第十七條</p> <p>本辦法經教務會議通過，陳請校長發布，修正時亦同。</p> <p>本辦法自發布日施行。</p>	<p>第十七條</p> <p>本辦法經教務會議通過，陳請校長核定後發布並報教育部備查，修正時亦同。</p> <p>本辦法自發布日施行。</p>	修正本辦法之法定程序。

○年○月○日○學年度第○次教務會議通過

擬訂定條文	說明
一、國立高雄大學（以下簡稱本校）為提供學生多元學習管道，促進自主學習與跨領域發展，特訂定「國立高雄大學數位自主學習課程實施要點」（以下簡稱本要點）。	建立正式的「數位自主學習學分課程」制度，鼓勵學生以線上學習培養跨域能力與自學精神。
二、課程定義與開設方式	
（一）數位自主學習課程（以下簡稱本課程），係指透過國內外知名線上學習平台（如Coursera、edX、FutureLearn、Udacity、TaiwanLife、ewant 數位學習平台等）進行學習，或修習由本校專任（案）教師自製之數位教材（非課堂側錄），該教材須上傳至YouTube、Vimeo或其他公開影音平台，並同步上傳至本校指定教學平台，始得作為本課程之授課內容。	課程來源可為外部知名平台或本校自製教材。教材需公開上傳影音平台及本校指定教學平台。
（二）開設課程學分計算方式 1. 本課程採線上學習時數方式進行，修習符合規定者，可取得相應學分。 2. 每2小時線上學習時數計0.1學分為原則；學習時數達18小時共計1學分。 3. 每門課程至多3學分。	規範課程學分計算與修課上限，每門課最高可設為3學分，以確保課程負荷與學習品質之平衡。
（三）本課程由各開課單位依一般開課程序辦理，經教務處及教學發展中心簽核後實施。	課程申請流程與一般課程一致，確保行政審核與品質把關。
三、輔導教師權利與義務	
（一）資格與課程輔導原則 1. 輔導教師須為本校專任或專案教師。 2. 每位教師每學期至多輔導1門課程。 3. 輔導教師為課程開設教師，須擔負本課程學習輔導與評量之責任。	明定教師資格，確保輔導品質與課程責任。
（二）鐘點費支領原則 輔導教師應依本校授課鐘點標準辦理授課事宜。由創新學院開設之課程，其超支超鐘點費用由教育部相關計畫或中央主管機關補助計畫經費支應之。	輔導鐘點費制度化，並允許特定計畫經費支應。
（三）鐘點費計算方式 1. 本課程至少須有五名學生修習方得開課，每週鐘點費計算基準為0.2小時。	以修課人數與學分數為基準計算鐘點費，並設上限保障經費合理性。

<p>2.每增加五名學生，依「0.1 小時×課程學分數」加計鐘點費。惟每週鐘點費累計至多 1 小時為原則。</p> <p>3.鐘點費支給標準依教師職級及「公立大專校院兼任教師鐘點費支給基準表」辦理。</p>	
四、學生修課與成績評定	
<p>(一) 修課規定</p> <p>1.學生須於當學期完成選課，並於期限內完成本校指定教學平台課程內容。</p> <p>2.學生修習本課程每學期以 2 門課為限，且總學分不得超過 3 學分。</p>	<p>學生須先選課並完成平台學習內容，通過教師審查後方能取得學分。</p>
<p>(二) 成績評定方式</p> <p>1. 本課程經輔導教師審核採「通過／不通過」制評分。</p> <p>2. 成績不列入學期（學年）學業平均成績、總學業平均成績、GPA（Grade Point Average）等項目計算。</p> <p>3. 惟本課程之學分仍須依本校學則第 24 條規定，納入學生學業成績退學規定之及格與不及格學分數及學期修習學分總數計算。</p>	<p>保障學生彈性選修，不影響整體成績計算，但仍納入退學學分門檻。</p>
<p>(三) 學分計算</p> <p>學生修習本課程，畢業學分至多採計 9 學分。</p>	<p>控制學習負擔，避免過度倚賴線上課程；最多 9 學分可計入畢業選修。</p>
<p>五、本要點經教務會議通過後，陳請校長發布，修正時亦同。</p>	<p>確保制度合法並具延續性，所有修訂須經同等程序。</p>

國立高雄大學教學精進補助辦法 修正條文對照表

110年6月2日第3次教務會議通過,110年6月15日發布

112年6月1日第3次教務會議通過,112年6月26日發布

修正後條文	現行條文	說明
	<p>第一條</p> <p>國立高雄大學(以下簡稱本校)為鼓勵教師積極從事教學精進與創新,以達成教學品質並提升學習效能之目標,特訂定本辦法。</p>	本條未修正。
<p>第二條</p> <p>本辦法補助以該學期開課之個別課程為單位,<u>每門課程僅限申請一種補助類型,不得重複。</u>申請補助類型如下:</p> <p>一、STEAM 課程</p> <p>二、SDGs-Capstone 課程</p> <p>三、創新教學</p> <p>(一)跨領域共時授課</p> <p>(二)實作深化學習</p> <p>(三)場域實踐學習</p> <p>(四)遊戲式教學</p> <p>「STEAM 課程」、「SDGs-Capstone 課程」、「創新教學」不得重複申請補助。創新教學中跨領域共時授課課程,授課教師共同授課時數不得少於總授課時數二分之一,超支鐘點費依主授課及陪同授課時數比例得由本計畫支出。經本校認定之創新學院特色課程,業師協同授課總時數至多可達二分之一。</p>	<p>第二條</p> <p>本辦法補助以該學期開課之個別課程為單位,申請補助類型如下:</p> <p>一、STEAM 課程</p> <p>二、SDGs-Capstone 課程</p> <p>三、<u>創新教學</u></p> <p>(一)<u>跨領域共時授課</u></p> <p>(二)<u>實作深化學習</u></p> <p>(三)<u>場域實踐學習</u></p> <p>(四)<u>遊戲式教學</u></p> <p><u>「STEAM 課程」、「SDGs-Capstone 課程」、「創新教學」不得重複申請補助。創新教學中跨領域共時授課課程,授課教師共同授課時數不得少於總授課時數二分之一,超支鐘點費依主授課及陪同授課時數比例得由本計畫支出。經本校認定之創新學院特色課程,業師協同授課總時數至多可達二分之一。</u></p>	修正補助類型內容說明。
<p>第三條</p> <p>申請資格:</p> <p>一、STEAM 課程:本校專(案)、兼任教師皆可申請,每位教師每學期至多得申請兩案。</p> <p>二、SDGs-Capstone 課程:本校專(案)教師或權責單位主管皆可申請皆可申請,每系每學期至多申請一案最具代表性總整課程。</p> <p>三、創新教學:本校專(案)、兼任教師皆可申請,每位教師每學期至多</p>	<p>第三條</p> <p>申請資格:</p> <p>一、STEAM 課程:本校專(案)、兼任教師皆可申請,每位教師每學期至多得申請兩案。</p> <p>二、SDGs-Capstone 課程:本校專(案)教師或權責單位主管皆可申請皆可申請,每系每學期至多申請一案最具代表性總整課程。</p> <p>三、<u>創新教學:本校專(案)、兼任教師皆可申請,每位教師每學期至多</u></p>	修正申請資格說明。

修正後條文	現行條文	說明
<p>得申請兩案，惟課程類型不得重複。</p> <p>以上三大類型，本校專任（案）、兼任教師皆可申請。每位教師每學期至多得申請補助兩案。為鼓勵教師投入教學精進，經審查後通過之首次申請教師優先予以補助，第二次（含）以上申請之教師則優先補助一年內曾參與教學發展中心（以下簡稱本中心）舉辦之教學相關講座及工作坊者。</p>	<p><u>得申請兩案，惟課程類型不得重複。</u></p> <p><u>以上三大類型，每位教師至多補助兩案。</u>為鼓勵教師投入教學精進，經審查後通過之首次申請教師優先予以補助，第二次（含）以上申請之教師則優先補助一年內曾參與教學發展中心（以下簡稱本中心）舉辦之教學相關講座及工作坊者。</p>	<p>114.12.02 教務會議修正。</p>
<p>第四條</p> <p>申請時程：</p> <p>一、申請教師應填寫「所選補助類型教學精進計畫申請書」，於每年一月及七月，分別徵件公告後提出次學期申請案，學年課程得提出一學年申請案，審查結果將另行通知各申請教師。</p> <p>二、每學年第一學期之申請案，執行期程為每年九月至十二月；第二學期執行期程為每年三月至六月。</p>	<p>第四條</p> <p>申請時程：</p> <p>一、申請教師應填寫「<u>所選補助類型申請書</u>」，於<u>每年一月及七月</u>，分別提出次學期申請案，<u>學年課程得提出一學年申請案</u>，審查結果將另行通知各申請教師。</p> <p>二、每學年第一學期之申請案，執行期程為每年九月至十二月；第二學期執行期程為每年三月至六月。</p>	
	<p>第五條</p> <p>申請案由本中心邀請校內、外相關學者專家三至五名進行審查，並依審查結果核定補助名單及經費。審查標準如下：</p> <p>一、前次計畫執行情況（無則免評）。</p> <p>二、課程屬性與所選補助內容之適配性。</p> <p>三、學習成果評量規劃是否符合課程目標。</p> <p>四、計畫可行性與完備性。</p> <p>五、計畫可持續精進或創新之程度與成果轉化運用之可能性。</p>	<p>本條未修正。</p>

修正後條文	現行條文	說明
<p>第六條</p> <p>本辦法之經費由教育部相關計畫經費項下支應，並得視當年度經費總額予以調整。</p> <p>STEAM 課程、創新教學補助單學期課程補助金額以新臺幣五萬元整為限、全學年課程以新臺幣八萬元整為限；</p> <p>SDGs-Capstone 課程補助單學期課程補助金額以新臺幣四萬元整為限、全學年課程以新臺幣八萬元整為限，以上<u>本</u>補助不得與校內、外其他補助與獎勵重複申請。補助項目以業務費為限，且須符合「教育部補（捐）助及委辦經費編列基準表」及其他相關規定。</p>	<p>第六條</p> <p>本辦法之經費由教育部相關計畫經費項下支應，並得視當年度經費總額予以調整。</p> <p><u>STEAM 課程、創新教學補助單學期課程補助金額以新臺幣五萬元整為限、全學年課程以新臺幣八萬元整為限；</u></p> <p><u>SDGs-Capstone 課程補助單學期課程補助金額以新臺幣四萬元整為限、全學年課程以新臺幣八萬元整為限，以上</u>補助不得與校內、外其他補助與獎勵重複申請。補助項目以業務費為限，且須符合「教育部補（捐）助及委辦經費編列基準表」及其他相關規定。</p>	刪除原補助類型之個別補助金額上限。
<p>第七條</p> <p>獲補助之學年課程應於第一學期執行期程結束後十五日內填妥「期中成果報告表」，由本中心送交校內、外相關學者專家審查，若期中成果未達預期目標，則終止補助。</p> <p>所有獲補助之課程，應於執行期程屆滿後十五日內，填妥「成果報告表」，由本中心送交校內、外相關學者專家審查，作為往後補助核發之評分依據。受補助教師未依規定繳交成果報告者，應完成補繳程序，始得提出次一學期補助申請案。</p>	<p>第七條</p> <p><u>獲補助之學年課程應於第一學期執行期程結束後十五日內填妥「期中成果報告表」，由本中心送交校內、外相關學者專家審查，若期中成果未達預期目標，則終止補助。</u></p> <p>所有獲補助之課程，應於執行期程屆滿後十五日內，填妥「成果報告表」，由本中心送交校內、外相關學者專家審查，作為往後補助核發之評分依據。受補助教師未依規定繳交成果報告者，應完成補繳程序，始得提出次一學期補助申請案。</p>	刪除學年課程之相關執行說明。
	<p>第八條</p> <p>教材之製作及使用應符合智慧財產權相關法令規定，如該教材涉及侵害他人權益時，應自負法律責任。所有獲本辦法補助之課程，授課教師需同意無償授權本校基於學術與教育推廣等目的公開使用相關成果素材，且應配合本校辦理計畫成果發表或研討，以達教學資源互相觀摩之成效。</p>	本條未修正。
<p>第九條</p> <p>本辦法經教務會議通過後，報<u>陳</u>請校長發布<u>施行</u>，修正時亦同。</p>	<p>第九條</p> <p>本辦法經教務會議通過後，報請校長發布施行，修正時亦同。</p>	酌修文字。

附件7

課程中文名稱	兒童美語教學實習			課程英文名稱	Internship for Teaching Children's English		
開課班級	西語大三、大四	課程編號		學分數	3	修習類別	
授課教師	鄭月婷			授課語言	主要語言：國語 次要語言：英語		

教學目標 Objective

本課程與何嘉仁文教事業股份有限公司合作，提供高雄大學西洋語文學系三、四年級學生赴其相關企業體實習之機會。本課程視修課學生人數，將會在每學年下學期開課。開課前會召一次校外實習課程說明會。欲修習此課程的同學必須要：（一）在計畫修課前參加本課程之校外實習說明會；（二）通過何嘉仁美語內部之筆試和口試；（三）提出「家長同意書」；（四）加保當年度教育部指定廠商之團體意外保險；並經授課教師查核同意後，方可修習本課程。實習時數達 210 小時，經業界主管審核推薦及格，及授課教師訪視審查合格後，方得授與學分。課程主要的目標在於：（一）瞭解兒童美語教學與行政之產業生態；（二）瞭解兒童美語企業之運作；（三）培養優秀之工作態度；（四）提供西語系學生教學實習之場域；（五）促使學用合一，增加西洋語文學系學生就業之競爭力。

授課方式 teaching methods

場域實習 210 小時

課程內容與進度 course outline

- 1.參加企業實習之開課說明會
- 2.填寫教育部業界實習所有需要之表格
- 3.加保教育部當年指定廠商之團體意外保險
- 4.檢具「家長同意書」
- 5.配合實習企業的規定與進度實習
- 6.授課教師期中訪視
- 7.繳交「實習單位成績評分表」（由實習單位主管考核）
- 8.參加實習成果發表會，並做一個 10-15 分鐘之實習成果報告

教科書/參考書 textbook

無

評分標準 criterion

本課程之學期成績由業界實習主管與校內指導老師共同評定，其評分之項目如下：

1. 實習成績：50%（由實習單位主管依出勤狀況、實習態度、實習技術和成果等評定之）
2. 實習成果報告：50%（由任課老師評分）

修課同學請詳讀高雄大學相關校外實習法規，尤其是「國立高雄大學學生校外實習辦法」及「國立高雄大學學生校外實習委員會設置辦法」，並配合學校規定完成所有相關表格。

課業討論時間 class discussion

By appointment

課程中文名稱	跨學科視野下的色彩：生物學、語言、文化、歷史與社會			課程英文名稱	Colors in an Interdisciplinary Perspective: Biology, language, culture, history and society		
開課班級	graduate students	課程編號		學分數	3 credits	修習類別	文學文化類
授課教師	Oliver Streiter			授課語言	English		

教學目標 Objective

This 18-week interdisciplinary course explores the phenomenon of colors through a comprehensive lens, integrating physics, biology, anthropology, history, and cultural studies. The curriculum begins with the physics of light and the human eye, examining how perception occurs even in darkness or clouds, and delves into the neurological processes behind color recognition. It then explores the cultural symbolism of colors across societies—such as white in Hindu mourning or black in Western customs—highlighting how color meanings evolve over time. The course traces the history of color sampling, from ancient ochre use in archaeology to the development of color charts by scientists and dyers, emphasizing the role of chemistry and industrialization in producing synthetic colors. Students will study how color classification influences social hierarchies, artistic practices, and scientific understanding, including the impact of color charts on global trade and cultural identity. The curriculum also covers the biological diversity of color perception across species, the linguistic categorization of colors, and their representation in literature, culminating in contemporary issues of color standardization, reproduction in print and digital media, and the role of colors in branding and cultural identity. Throughout, students will critically analyze how technological advances and cultural shifts shape our understanding and use of color, fostering an interdisciplinary appreciation of this complex phenomenon.

授課方式 teaching methods

This course offers you a unique lens through which to view the interconnections between the world's minerals, plants, peoples, histories, languages, and cultures. Colors serve as a powerful conceptual tool, offering daily insights into these global relationships. Through detailed exploration of color usage and color perception, we'll discover the role of colors in illuminating key concepts in the humanities and social sciences.

Our hands-on approach centers on interactive learning materials including world maps, mineral and plant specimens, commercial packaging, multilingual terminology, and classification systems. Each week, we'll reorganize and analyze the color specimens through different frameworks - linguistic, cultural, geographical, and technical. This dynamic approach allows us to:

- Share cross-cultural knowledge about color usage and its significance
- Develop multilingual glossaries of color terminology
- Raise awareness of colors in modern and historical societies
- Provide in-depth knowledge of colors for students who want to pursue the topic of colors in advanced linguistic, literary or cultural studies.

課程內容與進度 course outline

Week 1: Introduction to Color Phenomena — Overview of the course.

Week 2: Exploring why humans perceive and value colors; discussion of color in everyday life, perception in clouds, darkness, and the

universality of color experience.

Week 3: Physics of Light and Color Perception — Examination of the physics behind light, the chromatic spectrum, and how the eye and brain perceive color; Newton's contribution and the nature of light as a wave and particle.

Week 4: Biological and Neurological Bases of Color Perception — Study of the structure of the eye in humans and animals; how different species perceive colors; neurological pathways involved in color recognition; colors and emotions; early and contemporary theories.

Week 5: Colors as Cultural Symbols — Analysis of color symbolism across societies; white for mourning in Hindu tradition, black in Western cultures, and the evolution of these codes over time; the internal and external worlds of color perception.

Week 6: Archaeological and Prehistoric Use of Color — Exploration of the earliest evidence of color use, such as ochre by Australian Aboriginal peoples for 40,000 years; significance of natural pigments in early human societies.

Week 7: Color in Anthropology and Human Classification — Study of skin color, Broca's color charts, and the historical use of color as a means of social and racial classification; implications of color in racial ideologies and history.

Week 8: The Development of Color Sampling and Charts — Review of historical color charts from Richard Waller to Henry Pecin, including the role of dyers and chemists; the standardization and rationalization of color naming and classification.

Week 9: The Industrial Revolution and Synthetic Colors — Impact of chemical innovations; creation of synthetic dyes like mauveine; the chromatic revolution; how industrialization transformed color production and accessibility.

Week 10: The shift from poetic to numerical color naming systems. Color palettes and standardized color names for design, printing and fashion.

Week 11: Colors in Art and Society — Examination of the societal implications of color use in art and fashion; the stratification of society through color.

Week 12: Color Production and Natural Sources — Study of traditional dye sources: plants, minerals, animals; processes of dye extraction, fermentation, and color hiding; the role of bacteria and fermentation in color development.

Week 13: Color Production and Color Patterns in Taiwan Indigenous Weaving — Taiwan traditional dye sources and dye production. Color patterns of Taiwan Indigenous clothes, techniques, meanings, social class and social identity.

Week 14: Cross-Species and Linguistic Perspectives on Color — Exploration of how different species perceive color; linguistic categorization of colors in various languages and their influence on perception and literature.

Week 15: Color and Cultural Identity — Analysis of color symbolism in national, religious, and social identities; how colors reinforce or challenge cultural narratives; the role of color in literature and art; color anomalies in literature.

Week 16: Color Standardization and Reproduction in Media — Study of color reproduction technology: print, digital screens, and color management; issues of standardization, color names, and the transition from material to virtual color worlds.

Week 17: Contemporary Issues in Color — Discussion of current debates: color in branding, marketing, and identity politics; global standardization efforts; the future of color technology and cultural shifts.

Week 18: Final Projects and Course Reflection — Student presentations integrating interdisciplinary perspectives; reflection on how the study of color reveals broader cultural, scientific, and technological insights; course wrap-up.

教科書/參考書 textbook

Finlay, V. (2002). *Color: A natural history of the palette*. Random House.

Harvard Art Museums. (n.d.). *Forbes Pigment Collection: An atlas of rare & familiar colors*. Harvard University.

Rossotti, H. (2003). *Why the world isn't grey*. A & C Black.

Birren, F. (1961). *Color and human response*. Van Nostrand Reinhold.

評分標準 criterion

Course Participation: 30%

Assignments 70%

All coursework must be handwritten in a notebook, called the Color-Book, not smaller than A4. Submit your Color-Book after class; they can be picked up the next day with feedback and grades for the assignment (70 points, 15 points per assignment). Students will have one week to revise assignments based on the feedback provided.

課業討論時間 class discussion

附件8

教學課程大綱

課程中文名稱 Course Title (Chinese)	東亞跨國企業管理	課程英文名稱 Course Title (English)	The Management of East Asian Multinational Corporations		
開課班級 Class	大二 A113	學分數 Credit	2	課程分類 Type of the Course	社會文化學專業－社會學概論
授課教師 Instructor	黎光英	修習類別(畢/選修) Compulsory/Elective Courses	選修	授課語言 Course taught in Languages	主要語言 (Primary)：中文 次要語言 (Secondary)：英文

教學目標 Objectives

1. 理解東亞跨國企業之策略行為
2. 評估東亞跨國企業中跨文化管理所面臨之挑戰
3. 強化管理者於東亞情境下之適應型領導與決策能力
4. 提升東亞跨國企業管理者於全球動態市場中之策略思維

授課形式 Class Types

理論講述與討論 Lectures and Discussions	個案分析或作品賞析 Case Study or Work Analysis	專題實作與報告 Thematic Projects and Reports	田野調查 Field research/Field Work	實驗 Experiment	其他： Others <u>例句及作業練習</u>
40 %	30%	30%	%	%	%

課程內容與進度 Course Description and Progress Outline

- 第1週：課程介紹
- 第2週：管理技能的關鍵角色
- 第3週：創業技能
- 第4週：社會責任技能
- 第5週：多元文化技能
- 第6週：全球管理技能
- 第7週：創意與創新技能
- 第8週：第一次複習
- 第9週：期中報告
- 第10週：規劃技能
- 第11週：決策技能
- 第12週：策略規劃技能
- 第13週：組織管理能力
- 第14週：責任分工與授權技能
- 第15週：第二次複習
- 第16週：期末報告

+2 週規劃內容課程內容 Alternative Learning

第 17 與第 18 週，學生需進行個人迷你研究專案。每位學生應選擇一個東亞企業作為個案，分析並探討特定管理技能在該企業運作中的角色與影響。學生需撰寫一份簡短之專案報告，以展現對課程主題之理解與應用能力。

教科書/參考書 References/ Textbook/ Documents

1. Samuel C.Certo, S.Trevis Certo, Modern Management Concepts and Skills 15th edition, Pearson Publisher

評分標準 Evaluation (Criteria and Ratio)

期中報告：30 期末報告+迷你計劃報告：40 上課態度：30

課業討論時間 Office Hours

跟老師約時間

教學課程大綱

課程中文名稱 Course Title (Chinese)	東亞地理經濟	課程英文名稱 Course Title (English)	East Asian Economic Geography		
開課班級 Class	大二 A113	學分數 Credit	2	課程分類 Type of the Course	A.2 社會學導論課程 — A.2.2 經濟學概論
授課教師 Instructor	黎光英	修習類別(畢/選修) Compulsory/Elective Courses	選修	授課語言 Course taught in Languages	主要語言 (Primary) : 中文 次要語言 (Secondary) : 英文

教學目標 Objectives

1. 分析日本、韓國與越南的地理基礎對經濟發展的影響，探討自然資源分布、人口結構與區域連結如何形塑各國的發展軌跡。
2. 檢視三國經濟結構與產業轉型的歷程，比較其現代化與全球化過程中的異同與特徵。
3. 簡介地緣政治與區域整合對三國經濟政策的影響。
4. 探討日本、韓國與越南面對全球性挑戰的調適策略。
5. 建立東亞國家經濟治理模式之比較理解，聚焦於制度架構、政商關係與創新政策如何支撐在全球變動下的永續發展。

授課形式 Class Types

理論講述與討論 Lectures and Discussions	個案分析或作品賞析 Case Study or Work Analysis	專題實作與報告 Thematic Projects and Reports	田野調查 Field research/Field Work	實驗 Experiment	其他： Others <u>例句及作業練習</u>
40 %	30%	30 %	%	%	%

課程內容與進度 Course Description and Progress Outline

- 第1週：課程簡介
- 第2週：東亞地區的地理條件、環境與人口——以日本為例
- 第3週：東亞地區的地理條件、環境與人口——以韓國為例
- 第4週：東亞地區的地理條件、環境與人口——以越南為例
- 第5週：東亞經濟轉型——以日本為例
- 第6週：東亞經濟轉型——以韓國為例
- 第7週：東亞經濟轉型——以越南為例
- 第8週：複習（一）
- 第9週：期中報告
- 第10週：地理條件與經濟發展模式——以日本為例
- 第11週：地理條件與經濟發展模式——以韓國為例
- 第12週：地理條件與經濟發展模式——以越南為例
- 第13週：氣候變遷、永續發展與經濟改革——以日本為例
- 第14週：氣候變遷、永續發展與經濟改革——以韓國為例
- 第15週：氣候變遷、永續發展與經濟改革——以越南為例
- 第16週：期末報告

+2 週規劃內容課程內容 Alternative Learning

於第 17 與第 18 週，學生需完成一份個人迷你計劃報告。研究主題應從日本、韓國或越南三個經濟體中擇一作為研究對象，並就其在當代背景下如何運用地理優勢以推動經濟發展提出個人觀點與分析。討論內容可涵蓋後疫情時期、全球局勢不穩定、綠色發展趨勢等相關議題，等。

教科書/參考書 References/ Textbook/ Documents

1. Jan Nijman, Peter O. Muller, Michael Shin (2020), The World Today_ Concepts and Regions in Geography
2. Michael G. Roskin (2015), Countries and Concepts: Politics, Geography, Culture, 13th Edition
3. Douglas Johnson, Viola Haarmann, Merrill Johnson (2015), World Regional Geography: A Development Approach (Masteringgeography) 11th Edition

評分標準 Evaluation (Criteria and Ratio)

期中報告：30 期末報告+迷你計劃報告：40 上課態度：30

課業討論時間 Office Hours

跟老師約時間

教學課程大綱

課程中文名稱 Course Title (Chinese)	跨語言 x 全球化：有效溝通策略	課程英文名稱 Course Title (English)	Cross-Language × Globalization: Effective Communication Strategies		
開課班級 Class	大二 A113	學分數 Credit	2	課程分類 Type of the Course	社會文化學專業－社會學概論
授課教師 Instructor	黎光英	修習類別(畢/選修) Compulsory/Elective Courses	選修	授課語言 Course taught in Languages	主要語言 (Primary)：中文 次要語言 (Secondary)：英文

教學目標 Objectives

1. 培養跨語言溝通能力，透過企業實務演練與情境模擬，學習如何在跨國團隊及多語職場中有效傳達意涵，並應用於國際商務溝通與專業協作情境。
2. 強化跨文化互動與協作技巧，透過職場實例分析與專案導向學習，培養學生在多文化環境中進行協商、團隊合作與衝突管理的能力。
3. 運用跨文化溝通理論與策略框架，設計並呈現符合專業標準的口語與書面表達，提升在不同國籍、文化與產業背景中進行有效溝通的實務能力。
4. 培養批判性反思與溝通調適能力，分析企業內部跨文化溝通的實際挑戰，並提出具可行性與應用性的策略，以因應全球化職場的多元互動需求。

授課形式 Class Types

理論講述與討論 Lectures and Discussions	個案分析或作品賞析 Case Study or Work Analysis	專題實作與報告 Thematic Projects and Reports	田野調查 Field research/Field Work	實驗 Experiment	其他： Others <u>例句及作業練習</u>
50 %	25%	25%	%	%	%

課程內容與進度 Course Description and Progress Outline

- 第1週：課程導論
- 第2週：全球商業環境的變遷
- 第3週：跨文化的策略性溝通
- 第4週：全球化背景下的企業溝通功能
- 第5週：跨國界的企業品牌建立與聲譽管理
- 第6週：企業責任與倫理溝通
- 第7週：全球化時代的媒體關係
- 第8週：跨國企業的內部溝通
- 第9週：期中報告
- 第10週：投資者關係與財務溝通
- 第11週：全球商業中的政府關係
- 第12週：全球背景下的危機溝通策略
- 第13週：數位與線上溝通策略
- 第14週：全球溝通的未來趨勢
- 第15週：課程復習

第 16 週：期末報告

+2 週規劃內容課程內容 Alternative Learning

第 17 週與第 18 週，學生需完成一份個人報告作為迷你專案的一部分。該報告要求選擇一個東亞背景的跨國企業作為代表性案例，分析該企業如何在跨語言與全球化的挑戰與機遇中調整其溝通策略。學生需評估該企業在企業溝通、品牌建立、等。此外，學生應深入分析促成該企業在這些調整中成功或失敗的原因。

教科書/參考書 References/ Textbook/ Documents

1. Argenti, P.A., 2022. Corporate Communication. 8th ed. New York: McGraw Hill.
2. Cornelissen, J., 2014. Corporate Communication: A Guide to Theory and Practice. 4th ed. London: Sage Publications.

評分標準 Evaluation (Criteria and Ratio)

期中報告：30 期末報告+迷你計劃報告：40 上課態度：30

課業討論時間 Office Hours

跟老師約時間

教學課程大綱

課程中文名稱 Course Title (Chinese)	東亞社會文化交流研究	課程英文名稱 Course Title (English)	Research on East Asian Socio-Cultural Exchanges		
開課班級 Class	碩二(M113)	學分數 Credit	3	課程分類 Type of the Course	
授課教師 Instructor	河凡植	修習類別(畢/選修) Compulsory/Elective Courses	選修	授課語言 Course taught in Languages	主要語言 (Primary) : 中文 次要語言 (Secondary) :

教學目標 Objectives

本課程以淺顯易懂的方式探討東亞社會與文化交流的現象與變遷，特別聚焦於 1990 年代以來東亞地區的人口流動、文化互動與企業投資。課程將引導學生理解下列重點：(一) 人口移動與社會變遷：中國、東南亞與中央亞國家的青年赴韓、日、台工作與結婚移民的現象；(二) 地理與歷史的關聯：韓國因歷史上與蒙古、中央亞的連結，形成新的「韓-蒙古」、「韓-中亞」文化圈；台灣則與中國、越南、印尼等國保持緊密往來；(三) 企業與文化擴散：韓、日、台企業在東南亞投資所帶來的文化滲透與就業吸引力；(四) 媒體與新文化行動者：YouTuber 與新媒體如何成為跨國文化交流的推手；(五) 跨文化理解與比較：從韓國、台灣、日本、中國與越南的社會現象，培養學生的跨文化分析能力。

授課形式 Class Types

理論講述與討論 Lectures and Discussions	個案分析或作品賞析 Case Study or Work Analysis	專題實作與報告 Thematic Projects and Reports	田野調查 Field research/Field Work	實驗 Experiment	其他： Others <u>例句及作業練習</u>
40 %	40%	20%	%	%	%

課程內容與進度 Course Description and Progress Outline

第一週	課程導論
第二週	全球化與人流的形成
第三週	就業移動現象
第四週	婚姻移民與家庭變遷
第五週	教育移動與留學生現象
第六週	視聽教育(一)
第七週	企業與社會網絡
第八週	勞動與階層：跨文化職場經驗
第九週	期中報告
第十週	流行文化與文化擴散
第十一週	媒體與 YouTuber 的跨文化角色
第十二週	韓-蒙古與中亞的交流現象
第十三週	台灣的南向交流與新住民社會
第十四週	視聽教育(二)
第十五週	多文化社會的挑戰與融合
第十六週	東亞區域文化與軟實力

第十七週 期末報告發表
第十八週 課程回顧與反思

+2 週規劃內容課程內容 Alternative Learning

第六週 視聽教育(一)
第十四週 視聽教育(二)

教科書/參考書 References/ Textbook/ Documents

Nye, Joseph. *Soft Power: The Means to Success in World Politics*. PublicAffairs, 2004.
Iwabuchi, Koichi. *Recentring Globalization: Popular Culture and Japanese Transnationalism*. Duke University Press, 2002.
Kim, Minjeong and Hyeyoung Woo, eds., *Redefining Multicultural Families in South Korea*, Rutgers University Press, 2022.
藍佩嘉，《成為「新二代」：多元文化與地緣政治下的跨國婚姻子女》，春山，2025 年。

評分標準 Evaluation (Criteria and Ratio)

期中考 30%，期末考 40%，平時成績 30%(出席與發言以及學習態度)。

課業討論時間 Office Hours

另約時間

教學課程大綱

課程中文名稱 Course Title (Chinese)	台越民俗研究	課程英文名稱 Course Title (English)	Research on Taiwanese–Vietnamese Folklore		
開課班級 Class	碩一 M114	學分數 Credit	2	課程分類 Type of the Course	文化
授課教師 Instructor	裴光雄	修習類別(畢/選修) Compulsory/Elective Courses	選	授課語言 Course taught in Languages	主要語言 (Primary)：越南文 次要語言 (Secondary)：中文

教學目標 Objectives

這門課主要介紹並引導學生了解臺灣與越南的傳統風俗習慣，旨在啟發學生對臺灣與越南傳統文化與民俗研究的興趣與研究方向。

授課形式 Class Types

理論講述與討論 Lectures and Discussions	個案分析或作品賞析 Case Study or Work Analysis	專題實作與報告 Thematic Projects and Reports	田野調查 Field research/Field Work	實驗 Experiment	其他： Others <u>例句及作業練習</u>
50 %	20%	20 %	10%	0%	0%

課程內容與進度 Course Description and Progress Outline

週次	主題內容	教學重點與活動
第 1 週	課程介紹與研究方法導論	說明課程目標、評量方式、參考資料與報告要求；介紹民俗學基本概念與研究方法。
第 2 週	民俗學的理論與分類	民俗的定義、範疇、功能與分類；比較臺越兩地民俗研究的學術發展。
第 3 週	臺灣與越南的家庭與人生禮俗（一）誕生與成長	探討兩地的出生禮、抓周、成年禮、教育觀念等。
第 4 週	臺灣與越南的家庭與人生禮俗（二）婚姻與喪葬	分析婚禮習俗、婚配觀念、喪葬儀式與祖先崇拜之異同。
第 5 週	年節習俗比較（一）農曆新年與迎春活動	比較臺灣與越南的春節、除夕、拜年、紅包與食俗。
第 6 週	年節習俗比較（二）清明、端午與中秋	探討節日由來、祭祖活動、民間傳說與食文化。
第 7 週	民間信仰與宗教（一）媽祖、城隍與土地公信仰	介紹臺灣主要民間信仰及其社會功能；比較越南天后、城隍與土地神信仰。

第 8 週	✳ 期中報告（學生報告）	學生分組報告：以「台越民俗比較」為主題，口頭報告與討論。
第 9 週	民間信仰與宗教（二）越南的四位聖王信仰與廟宇文化	說明越南特有信仰「四位聖王（Tứ vị Thánh Nương）」的起源與傳播。
第 10 週	民俗與生活文化：飲食、服飾與居住	比較臺越兩地飲食禁忌、傳統服飾（越服、旗袍）與建築風格。
第 11 週	民俗與勞動文化：農業、漁業與節慶活動	探討傳統勞作文化、祈雨祭典與感恩儀式。
第 12 週	民間藝術與表演文化	分析歌謠、舞蹈、戲曲、木偶戲等民俗藝術之特色。
第 13 週	民俗與信仰的現代轉化	探討全球化、數位化對民俗信仰的影響，如線上祭祖、AI 文化保存。
第 14 週	臺越民俗的教育與文化傳承	討論如何在現代教育中融入民俗文化，培養文化認同。
第 15 週	期末專題準備與討論	學生展示研究進度、教師指導修改。
第 16 週	✳ 期末報告與成果發表	學生以小組形式發表「台越民俗比較研究」成果。

+2 週規劃內容課程內容 Alternative Learning

第 17 週 自主學習 學生需要按照期末報告老師提出意見修改並完成自己的報告。

第 18 週 自主學習 學生需要按照期末報告老師所提出意見修改並完成自己的報告。

教科書/參考書 References/ Textbook/ Documents

一、民俗學總論與理論基礎

1. 錢南章（2004）。《民俗學概論》。臺北：五南圖書出版公司。
2. 張珣（2016）。《民俗文化與社會生活》。臺北：翰蘆圖書。
3. 王秋桂（2001）。《民俗學導論》。臺北：學生書局。
4. 陳建守（2019）。〈當代民俗學研究的新趨勢〉，《人文社會學報》，第 12 期。
5. 吳明修（2015）。《文化人類學與民俗研究》。臺北：三民書局。

二、臺灣民俗與信仰研究

1. 黃文博（2010）。《臺灣民間信仰》。臺北：遠流出版公司。
2. 王見川（2008）。《臺灣宗教文化論集》。臺北：南天書局。
3. 陳春聲（2012）。《媽祖信仰與臺灣社會》。臺南：成功大學出版社。

4. 李宗智（2017）。〈臺灣廟會文化與社會秩序〉，《臺灣社會研究季刊》，第108期。
5. 吳密察（2015）。《臺灣文化史講座》。臺北：聯經出版公司。
6. 黃宣衛（2020）。《民俗與生活：臺灣的節慶文化》。臺中：國立臺中教育大學出版中心。

三、越南民俗與文化信仰研究

1. Trần Ngọc Thêm（陳玉添）（1997）。《Cơ sở văn hóa Việt Nam》（《越南文化基礎》）。胡志明市：Giáo dục 出版社。
2. Nguyễn Đăng Duy（阮登維）（2000）。《Tín ngưỡng và văn hóa tín ngưỡng Việt Nam》（《越南信仰與信仰文化》）。河內：Tôn giáo 出版社。
3. Nguyễn Duy Hinh（阮維興）（1999）。《Đạo Mẫu Việt Nam》（《越南母神信仰》）。河內：Khoa học Xã hội 出版社。
4. Lê Hồng Lý（黎紅梨）（2009）。《Văn hóa lễ hội Việt Nam》（《越南節慶文化》）。河內：Văn hóa Thông tin 出版社。
5. Nguyễn Thị Hiền（阮氏賢）（2015）。〈Đạo Mẫu và diễn xướng hầu đồng trong xã hội đương đại〉（《母道與當代越南的靈媒儀式》），《Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật》。
6. Tạ Chí Đại Trường（謝志大長）（2014）。《Thần, người và đất Việt》（《神、人與越南之地》）。胡志明市：Nhà xuất bản Văn hóa Thông tin。

四、臺越文化比較與跨國研究

1. 陳美華（2021）。〈臺越民俗信仰比較研究：以媽祖與天后信仰為例〉，《東南亞文化研究》，第18期。
2. 裴嘉暉（2024）。〈越南四位聖王信仰與臺灣媽祖信仰之比較研究〉，《文化記憶與跨國信仰論壇論文集》。
3. 王秋桂、Trần Quang Hùng（陳光雄）（編）（2023）。《台越文化交流論集》。高雄：國立高雄大學出版中心。
4. 陳明哲（2018）。〈臺越節慶文化比較：春節、端午與中秋〉，《亞太文化研究季刊》，第32期。
5. Nguyễn Tấn Lộc（阮進祿）（2022）。《So sánh văn hóa dân gian Việt Nam và Đài Loan》（《越南與臺灣民間文化比較》）。胡志明市：Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh 出版社。

評分標準 Evaluation (Criteria and Ratio)

出席與參與討論：20%

期中報告（第8週）：30%

期末報告（第16週）：40%

平時作業與閱讀心得：10%

課業討論時間 Office Hours

週二：7、8 節

附件9

課程資訊

課程名稱 (中)	電腦輔助設計(二)	學分數	2 學分
課程名稱 (英)	Computer Aided Design (II)	人數上限	30
課程目標與學習成效	本課程「電腦輔助設計(二)」將著重讓學生了解電腦繪圖實際操作與應用。從範例操作習得電腦繪圖基礎應用外，更著重於設計感與實用性上，教學活動包括平面電腦繪圖、編排及文字設計，各式的技巧盼能提昇學習者其電腦繪圖設計製作及完稿能力，課程於期末結束前提供電腦技能認證。		

每週課程進度與教學單元

週次	日期	課程主題 / 教學內容 / 教學活動	授課教師	教學策略
1	第 1 週	課程介紹	王政弘	講解說明、案例展示
2	第 2 週	電腦繪圖介面與基本設定	王政弘	講解與實作
3	第 3 週	常用功能、檔案管理與轉存、偏好設定	王政弘	講解說明、案例展示
4	第 4 週	版面設計、物件管理與變形	王政弘	示範教學 + 實作
5	第 5 週	繪圖工具介紹 1	王政弘	示範教學 + 實作
6	第 6 週	繪圖工具介紹 2	王政弘	示範教學 + 實作
7	第 7 週	版面編輯應用	王政弘	講解與實作
8	第 8 週	文字與編排	王政弘	講解與實作
9	第 9 週 (期中考週)	期中成果作品發表	王政弘	作品解析
10	第 10 週	色彩與編排	王政弘	示範教學 + 實作
11	第 11 週	路徑管理員	王政弘	示範教學 + 實作
12	第 12 週	鋼筆工具	王政弘	示範教學 + 實作
13	第 13 週	漸層、漸變及網狀漸層	王政弘	示範教學 + 實作
14	第 14 週	圖文表現-明信片	王政弘	實作 + 指導
15	第 15 週	圖文表現-Logo 設計	王政弘	實作 + 指導
16	第 16 週	圖文表現-Icon 設計	王政弘	實作 + 指導
17	第 17 週	個人實作	王政弘	實作 + 指導
18	第 18 週 (期末考週)	成果作品發表	王政弘	教師與同儕回饋

評分標準

期中作業 20%
期末作業 30%
平時:20%
競賽或專題活動參與 10%
出缺席狀況 20%

課程資訊

課程名稱 (中)	木質媒材創作與應用(二)	學分數	2 學分
課程名稱 (英)	Creative Exploration and Application of Wood Materials(II)	人數上限	20
課程目標與學習成效	<p>(一)此課程主要分為木質材料的「創作」與「應用」，透過對木質媒材的進階認識，在熟悉相關課程工具與輔助機具的使用與課程中共同主題的設定，讓學生去思考著重在日常生活中常見之食、器物、擺件等，具造型美感及應用上適切的作品，因設定媒材為木質材料，故須考慮此媒材特性來加以加工與為其發想出適合木質器作品製作的發展性。</p> <p>透過此練習來熟悉材料的應用與施作，另一方面也可訓練學生蒐集資料與創意思考的可能性。</p> <p>創作:草圖繪製與討論、美感訓練、腦力激盪。</p> <p>應用:發展具日常實用之作品、思考受眾方向之設計。</p> <p>(二)課程分為期中、期末兩階段審查；</p> <p>兩階段皆以個人實作為主，分為期中的個人創作與期末共同主題製作。</p>		

每週課程進度與教學單元

週次	日期	課程主題 / 教學內容 / 教學活動	授課教師	教學策略
1	第 1 週	課程介紹(PPT)，工具訂購	吳京臻	講解說明、案例展示
2	第 2 週	草圖介紹與討論	吳京臻	講解與實作
3	第 3 週	草圖介紹與討論	吳京臻	講解說明、案例展示
4	第 4 週	個人實作	吳京臻	示範教學 + 實作
5	第 5 週	個人實作	吳京臻	示範教學 + 實作
6	第 6 週	個人實作	吳京臻	講解與實作
7	第 7 週	個人實作	吳京臻	講解與操作演練
8	第 8 週	個人實作	吳京臻	作品解析
9	第 9 週 (期中考週)	期中審查	吳京臻	教師與同儕回饋
10	第 10 週	共同主題介紹	吳京臻	講解與實作
11	第 11 週	個人實作	吳京臻	實作 + 指導
12	第 12 週	個人實作	吳京臻	討論 + 實作
13	第 13 週	個人實作	吳京臻	實作 + 測試
14	第 14 週	個人實作	吳京臻	模擬實測、回饋討論
15	第 15 週	個人實作	吳京臻	示範 + 實作

16	第 16 週	個人實作	吳京臻	模擬發表、教師回饋
17	第 17 週	個人實作	吳京臻	專案展示 + 外部評審
18	第 18 週 (期末考週)	期末審查	吳京臻	教師與同儕回饋

評分標準

成品:50%(草圖、製程、美感、完整度、主題適切性)
出席率:35%
課程學習與態度:15%

課程資訊

課程名稱 (中)	虛擬實境專案實作	學分數	3 學分
課程名稱 (英)	Virtual Reality Project Development	人數上限	25
課程簡介	<p>本課程主要目標在於培養學生運用 Unity 開發工具製作虛擬實境 (VR) 專案的實務能力。課程內容包含 3D 互動場景建構、介面設計規劃、VR 功能整合、以及 APK 檔案的生成與發佈流程。</p> <p>透過專題導向學習 (Project-Based Learning)，學生將整合前兩階段所習得的知識與技能，完成一個具體的虛擬實境專案。課程最後安排成果發表，讓學生在展示作品的同時，強化專案規劃、團隊協作與溝通表達等核心能力。</p>		
課程目標與學習成效	<p>課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉 Unity 操作介面與虛擬實境 (VR) 開發流程。 2. 理解 VR 互動設計的核心原則，並能運用於場景建構與功能開發。 3. 具備 APK 封裝與裝置端測試之實作能力。 4. 養成團隊協作與專案開發的整合能力。 5. 提升作品展示、簡報表達與跨領域溝通的專業素養。 <p>學習成效：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 技術應用能力：能獨立或團隊合作完成具互動功能的虛擬實境 (VR) 應用作品，展現實作與問題解決能力。 2. 跨域整合與創意思維：學生可自由選定專題主題，並結合自身專業領域，如教育應用等，開發具社會價值之 VR 應用原型 (prototype)。 3. 成果展現能力：課程期末將舉辦成果發表會，學生需進行口頭簡報與專案展示，以培養 VR 產品的溝通表達、簡報與展示能力。 4. 作品產出：以個人或分組方式提交完整之作品、操作手冊、專案文件與開發紀錄報告，作為課程成果與評量依據。 5. 反思與回饋：透過學習歷程紀錄與同儕互評機制，促進自我省思、回饋修正與持續精進，強化學習成效。 		

每週課程進度與教學單元

週次	日期	課程主題 / 教學內容 / 教學活動	授課教師	教學策略
1	第 1 週	課程導論與認識虛擬實境的發展脈絡		講解說明、案例展示
2	第 2 週	Unity 專案架構入門		講解與實作
3	第 3 週	3D 物件建置與空間搭建		實作練習、助教輔導
4	第 4 週	虛擬攝影機與角色導入		示範教學 + 實作
5	第 5 週	小型互動場景實作		小組討論、指導
6	第 6 週	UI 介面入門與互動控制(中文字)		講解與實作
7	第 7 週	VR 模擬測試與 XR Device Simulator 使用		講解與操作演練

8	第 8 週	案例分析：優良 VR 專案與互動設計		作品解析、小組討論
9	第 9 週 (期中考週)	企劃簡報與原型展示		小組簡報、教師與同儕回饋
10	第 10 週	專案分工與進度管理		講解與實作
11	第 11 週	互動核心模組開發（事件、音效、碰撞）		實作 + 指導
12	第 12 週	美術資源整合與風格一致性設計		討論 + 實作
13	第 13 週	裝置實測與 Bug 除錯技巧		實作 + 測試
14	第 14 週	使用者測試與回饋修正		模擬實測、回饋討論
15	第 15 週	VIVERSE 平台上傳與展示測試		示範 + 實作
16	第 16 週	成果優化與發表準備		模擬發表、教師回饋
17	第 17 週	期末成果發表會（VIVERSE 世界展示）		專案展示 + 外部評審
18	第 18 週 (期末考週)	課程回顧與學習歷程反思		小組討論 + 教師總結

課程教學方式

課程授課型式	學期佔比(百分比)	備註
理論講述與討論	10 %	
個案分析或作品賞析	10 %	
專題實作與報告	20 %	
田野調查	0 %	
實驗課程	0 %	
其他：_____（請視需求自行增列）	60 %	
合計	100 %	

國立高雄大學 工藝與創意設計學系

媒體創新設計 IV 課程大綱

2025.10.30

課程英語名稱	Media innovation and design IV		
開課班級	三年級	學分數	3
課程分類	專業養成 - 選修	修習類別	選修
授課語言	主要：國語 次要：英文	授課教師	翁 群儀 蘇 鴻昌 待聘

課程目標：

本課程「媒體創新設計(四)」，本課程將學習延續於媒體創新設計(一)(二)(三)，進一步延伸縱向與橫向思維，並透過設計思考、問題解決和跨領域合作，將想法轉化為可落實的行動。在課程中，探討視覺藝術、圖像創意和空間設計等專業領域，也會引導學生進入實際場域，進行觀察、實驗與創作。透過在真實環境中驗證與修正自己的想法，理解「創意」並非僅限於腦海中的構想，而是能透過具體情境產出價值。

故，本課程並非侷限於傳統認知中的[媒體 Media]，而是透過電腦科學，強調 AR/VR 等創新數位工具的熟悉應用，並結合初階 arduino 知識靈活運用，要求學生創作出虛擬空間+三維實體的科系內跨領域課程。

因此，課程鼓勵探索自身創造力，並在場域實踐中找到屬於自己方法的課程。不僅能發揮潛力、提升創意技能，也能學習如何將創意轉化為貼近生活與社會需求的解決方案。

授課形式：

理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
30%	20%	30%		20%	

課程內容與進度

預估週次	具體進度要項	備註
一	課程要求及評量標準說明	
二	1. 媒體創新設計媒材的概念發想與思考 2. 分組	
三 ~ 五	小組提案審查&討論	
六 ~ 八	分組討論，制定&實施各小組進度	
九	期中共同檢討	

十 ~ 十五	分組討論&進度推進(AR/VR 技術講授&實作)	
十六~十七	分組討論&進度推進(實體零組件的加工實作)	
十八	成果展&公開審查會	

教科書/參考書

1. 楊明豐/Arduino 最佳入門與應用：零基礎 AI 互動設計輕鬆學(第 4 版)/碁峰資訊股份有限公司/ ISBN13：9786264251761
2. 楊明豐/Arduino 最佳入門與應用：打造互動設計輕鬆學(第 2 版)/碁峰資訊股份有限公司/ ISBN13：9789863475972
3. 趙英傑/超圖解 Arduino 互動設計入門(第 5 版)/旗標科技股份有限公司/ ISBN13：9789863128199
4. 才華有限實驗室/VR 來了!第一本虛擬實境專書：VR 發展史、當紅產品介紹、未來應用解析/ ISBN10：2966621133
5. 歐陽方泉/惡魔遊戲人團隊/快速掌握 VR 基本功：從概念到應用 使用 Unity 打造虛擬世界 適用 Unity5.X(附影片教學/範例素材檔)/台科大圖書股份有限公司/ ISBN13：9789864555079

評分標準：

Participation (Class Discussion, Team Projects, Project Presentations) - 30% Midterm Exam - 30% Final Exam - 40% 以上詳細評分方式、標準將於課堂上說明，依實際課程進度與作業、測驗的狀況調整分數配比

教科書 / 參考書					
教科書： An Intorduction to Analysis, 4ed. 作者： William R. Wade					
三級核心能力養成設定					
系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核心 能力
專業能力	30 %	實驗分析能力	30 %	知識力	80 %
團隊合作	10 %	解決問題能力	40 %	社會力	2 %
表達能力	20 %	實現自我能力	25 %	品格力	3 %
獨立思考能力	40 %	提昇關懷環境能力	5 %	創造力	15 %

授課教師簽名：施信宏

系主任：林英杰



國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

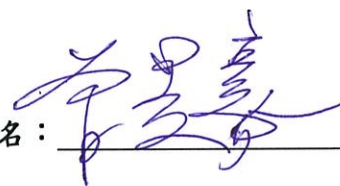
填表日期：114 年 10 月 07 日

授 課 教 師	曾昱豪	開課年級	<input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input checked="" type="checkbox"/> 大學部： <u>三</u> 年級		
中文課程名稱	複變數函數論與應用（二）				
英文課程名稱	Complex Analysis and its Applications (II)				
學 分 數	3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
是否為程式設計課程： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		是否為學程課程 <input type="checkbox"/> 是 _____ 學程 <input checked="" type="checkbox"/> 否			
課程簡介					
This subject is a fundamental course for undergraduate students. Preliminaries include: Calculus and Linear Algebra.					
教學目標					
The first objective is to develop those parts of the theory that are prominent in applications of the subject. The second objective is to introduce applications of residues and conformal mapping. The applications of residues include their use in evaluating real improper integrals, finding inverse Laplace transforms, and locating zeros of functions. Considerable attention is paid to the use of conformal mapping in solving boundary value problems that arise in studies of heat conduction and fluid flow.					
授課形式					
理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
80 %	20 %	0 %	0 %	0 %	0 %
課程內容與進度					
Eighteen weeks in this semester:					
Two to three weeks on a topic:					
1. Residues and Poles 2. Applications of Residues 3. Mapping by Elementary Functions 4. Conformal Mapping 5. Applications of Conformal Mapping 6. Integral formulas for the Poisson Type					
教科書 / 參考書			評分標準		
Churchill, R., & Brown, J. (2014). Complex Variables and Applications. McGraw-Hill.			Grading: Attendance & in-class discussion (60%), and assignments (40%). The due date of each assignment is a week after the assignment is posted.		

三級核心能力養成設定

系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核心 能力
專業能力	50 %	實驗分析能力	30 %	知識力	70 %
團隊合作	10 %	解決問題能力	70 %	社會力	0 %
表達能力	10 %	實現自我能力	0 %	品格力	0 %
獨立思考能力	30 %	提昇關懷環境能力	0 %	創造力	30 %

授課教師簽名：



系主任：

應用數學系
系主任 林英杰

國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

填表日期：114 年 10 月 07 日

授 課 教 師 曾昱豪	開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 大學部：_____年級
中文課程名稱	數值微分方程（二）	
英文課程名稱	Numerical Differential Equations (II)	
學 分 數 3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 V 選修
是否為程式設計課程： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	是否為學程課程	<input type="checkbox"/> 是 _____ 學程 <input checked="" type="checkbox"/> 否
課程簡介 This subject is an advanced course based on problem-based learning principle for graduate students, and mainly covers numerical methods for selected differential equations arising from real-world problems. Preliminaries include: Calculus, Linear Algebra, and Numerical Analysis. Programming skill is preferred.		
教學目標 This subject will introduce numerical methods for ordinary differential equations and three basic types of partial differential equations that relate to many mathematical models arising from real-world problems. Students will develop fundamental skills (either in strong or weak programming base) and deep learning methods to solve practical ordinary and partial differential equations.		
授課形式		
理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告
50 %	30 %	20 %
田野調查	實驗	其他
0 %	0 %	0 %
課程內容與進度 Eighteen weeks in this semester: Two to three weeks on a topic. Systematic procedures for each topic are shown as follows: <ol style="list-style-type: none"> 1. Terminology explanation 2. Background and derivation of mathematical models 3. Numerical methods (and stability analysis if possible) 4. Implementation and demo results 		
教科書 / 參考書		評分標準
1. Christopher Bishop & Hugh Bishop, Deep Learning: Foundations and Concepts, Springer Nature, 2023 2. Randall J. LeVeque, Finite Difference Methods for Differential Equations 3. J. David Logan, Applied Mathematics, 3rd Edition. 4. Steven C. Chapra & Raymond P. Canale, Numerical Methods for Engineers, 6th Edition.		Grading: Attendance & in-class discussion (60%), and assignments (40%). The due date of each assignment is a week after the assignment is posted.

三級核心能力養成設定

系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核心 能力
專業能力	50 %	實驗分析能力	30 %	知識力	70 %
團隊合作	10 %	解決問題能力	70 %	社會力	0 %
表達能力	10 %	實現自我能力	0 %	品格力	0 %
獨立思考能力	30 %	提昇關懷環境能力	0 %	創造力	30 %

授課教師簽名：



系主任：

應用數學系
系主任 林英杰

國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

填表日期： 104 年 10 月 15 日

授 課 教 師	梁育豪	開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 大學部：_____年級		
中文課程名稱	資料驅動的科學與工程(二)				
英文課程名稱	Data-Driven Science and Engineering (II)				
學 分 數	3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
是否為程式設計課程： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		是否為學程課程 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <u>數據科學學分</u> 學程 <input type="checkbox"/> 否			
課程簡介					
本課程為資料驅動的科學與工程(I)的後續銜接課程，課程將延續上學期對資料科學基礎與深度學習方法的介紹，進一步探討資料驅動的動態系統建模與控制理論。課程內容涵蓋資料導向的動態系統建模、動態模態分解（DMD）、稀疏非線性動態識別（SINDy）、Koopman operator 理論與分析、線性控制理論（LQR, Kalman Filter）及平衡模型簡化等主題，強調理論與實務並重，透過程式實作與專題報告強化學生對科學計算與工程應用的掌握能力。					
教學目標					
1. 建立學生對資料驅動建模技術的理論基礎，特別是應用於時間序列與動態系統分析。 2. 熟悉動態系統的資料導向分析方法，如 DMD、SINDy 與 Koopman operator。 3. 學習現代控制理論中的基本方法與工具，並結合資料科學技術進行系統識別與控制設計。 4. 能夠運用 Python 或 MATLAB 等工具實作所學方法，並應用於簡化模型建立與實際案例分析。					
授課形式					
理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
60%	0%	40%	0%	0%	0%
課程內容與進度					
第 1 週 程導論與回顧：資料驅動建模概論與神經網路摘要 第 2-4 週 Data-Driven Dynamical Systems：DMD, SINDy, Koopman operator 第 5-7 週 Linear Control Theory：LQR, Kalman Filter, LQG 第 8-10 週 Robust and Frequency-Domain Control 第 11-13 週 Balanced Model Reduction, System Identification 第 14-15 週 綜合應用案例研究與期末報告指導 第 16-17 週 期末報告發表與討論					
教科書 / 參考書			評分標準		
S. L. Brunton and J. N. Kutz, Data-Driven Science and Engineering: Machine Learning, Dynamical Systems, and			課堂參與(20%) + 作業(40%) + 期末報告(40%)		

三級核心能力養成設定

系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核心 能力
專業能力	60%	實驗分析能力	10%	知識力	40%
團隊合作	20%	解決問題能力	40%	社會力	10%
表達能力	10%	實現自我能力	40%	品格力	10%
獨立思考能力	10%	提昇關懷環境能力	10%	創造力	40%

授課教師簽名： 梁育豪系主任：  林英杰

國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

填表日期： 114 年 10 月 13 日

授課教師	胡全榮	開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 四年級
中文課程名稱	數學人工智慧		
英文課程名稱	Mathematical Artificial Intelligence		
學分數	3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
是否為程式設計課程：	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	是否為學程課程	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否

理學院 院長 胡裕民

課程簡介

本課程「數學人工智慧 (Mathematical Artificial Intelligence)」旨在探索數學理論於人工智慧中的角色與應用，從拓樸與幾何的觀點出發，建立理解高維、非歐幾里得資料的新方法。課程以拓樸資料分析 (Topological Data Analysis, TDA) 與幾何深度學習 (Geometric Deep Learning, GDL) 為兩大主軸，系統性介紹如何以數學結構描述資料的形狀、關聯與等變性，進而設計出具理論基礎的智慧模型。

在拓樸資料分析部分，學生將學習持續同調 (Persistent Homology)、持續條碼與拓樸特徵的穩定性理論，理解資料中連通成分、洞與空腔等高維特徵的抽取方法。幾何深度學習部分則涵蓋圖神經網路 (Graph Neural Networks, GNNs)、單純複形神經網路 (Simplicial Neural Networks, SNNs) 與層神經網路 (Sheaf Neural Networks, ShNNs)，探討其如何透過代數拓樸與層理論捕捉資料的高階互動結構與局部一致性。這些方法已在分子建模、材料設計、生物網絡與物理模擬等領域展現出強大的表現力。

課程兼顧理論與實作，學生將以 Python 與相關數值工具實現 TDA 與 GDL 模型，從數學公設到神經架構設計進行全流程探討。完成課程後，學生將能以數學語言思考人工智慧，掌握如何以拓樸、幾何與代數的觀點設計高解釋性與可泛化的 AI 系統。

教學目標

修習本課程後，學生應能達成以下學習目標：

- 理解數學人工智慧的理論基礎
 - 掌握拓樸資料分析 (Topological Data Analysis, TDA) 與幾何深度學習 (Geometric Deep Learning, GDL) 的核心概念與數學背景。
 - 理解資料形狀、流形結構與高維關聯性的數學表徵方式。
- 熟悉拓樸資料分析的理論與應用
 - 理解持續同調 (Persistent Homology) 的定義、穩定性理論與計算方法。
 - 能運用持續條碼、持續圖等工具解析實際資料 (如影像、材料、分子結構等)。
- 掌握幾何深度學習的主要架構
 - 了解圖神經網路 (Graph Neural Networks, GNNs) 在非歐幾里得資料上的運作原理。
 - 能解釋群等變性 (equivariance) 與不變性 (invariance) 在模型中的數學意義。

4. 學習高階結構神經網路模型

- 理解單純複形神經網路 (Simplicial Neural Networks, SNNs) 的建構原理與高階關聯學習能力。
- 掌握層神經網路 (Sheaf Neural Networks, ShNNs) 的核心概念，並理解其如何表徵局部一致性與訊息流動。

5. 結合理論與實作能力

- 能以 Python 與相關工具 (如 Gudhi、PyTorch Geometric、PySheaf 等) 實作拓樸與幾何 AI 模型。
- 能設計與評估具有數學結構先驗的人工智慧架構，並應用於跨領域資料分析。

6. 培養研究與創新思維

- 能閱讀並理解數學人工智慧領域的研究論文。
- 具備以數學觀點發展新型 AI 模型或延伸現有方法的能力。
- 輔導有興趣的學生執行專案、撰寫相關論文，並發表至國內外研討會。

授課形式

理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
70 %	0 %	30 %	0 %	0 %	0 %

課程內容與進度

課程內容與進度 (16 Weeks，不含期中期末考，教學進度會依期中期末考與課程狀況適當調整)

第 1 週：課程導論與數學人工智慧概觀

說明課程目標、內容架構與評量方式。介紹數學觀點下的人工智慧，並概述拓樸資料分析 (TDA) 與幾何深度學習 (GDL) 的發展與應用。

*實作重點：Python / Colab 環境設定與基礎數據操作。

第 2 週：資料的拓樸與幾何結構

討論資料的幾何與拓樸表徵，從點雲建構幾何物件，介紹距離矩陣與鄰近關係的概念。

*實作重點：點雲生成與距離矩陣可視化。

第 3 週：同調與持續同調理論 I

介紹單純複形、Čech 與 Vietoris-Rips 複形；定義同調群與 Betti 數。

*實作重點：使用 Gudhi 或 Ripser 計算持續同調。

第 4 週：持續同調與條碼應用 II

探討持續條碼、持續圖與穩定性理論，並展示在影像與材料資料分析的應用。

*實作重點：TDA 在真實資料中的特徵抽取。

第 5 週：拓樸特徵與機器學習整合

說明如何將拓樸特徵向量化並結合傳統機器學習或深度學習模型。

*實作重點：Persistent Diagram → Feature Embedding。

第 6 週：幾何深度學習概論 I

介紹非歐幾里得資料、流形學習與群等變性 (equivariance) 等核心概念。

*實作重點：圖卷積的基本原理與簡單實作。

第 7 週：圖神經網路 (Graph Neural Networks, GNNs)

講解圖拉普拉斯 (Graph Laplacian)、訊息傳遞 (Message Passing) 機制與不變性。

* 實作重點：使用 PyTorch Geometric 架構 GNN 模型。

第 8 週：圖結構的高階推廣

分析從邊到面、從關聯到複形的數學推廣；導出高階關聯學習的必要性。

* 導入主題：Simplicial Neural Networks 的動機。

第 9 週：單純複形神經網路 (Simplicial Neural Networks, SNNs) I

說明單純複形、鏈複形與邊界算子；介紹 SNN 的理論架構。

* 實作重點：SNN 架構示意與數學推導。

第 10 週：單純複形神經網路 (SNNs) II

進一步探討 SNN 的訊息傳遞與高階同調資訊學習。

* 實作重點：SNN 在分子或影像資料的應用。

第 11 週：層理論與層神經網路 (Sheaf Theory & ShNNs) I

介紹層 (Sheaf)、餘層 (Cosheaf)、限制映射與局部一致性的概念。

* 範例：層結構在圖上的訊息整合。

第 12 週：層神經網路 (Sheaf Neural Networks, ShNNs) II

講解 Sheaf Laplacian 與訊息傳遞機制，展示 ShNN 作為 GNN 的推廣形式。

* 實作重點：使用 PySheaf 或自建 ShNN 模型。

第 13 週：數學人工智慧的整合應用

探討如何結合 TDA、SNN 與 ShNN 進行多層級結構學習。

* 活動：期末專題題目選擇與分組討論。

第 14 週：專題研究與論文導向討論 I

學習閱讀與解析研究論文；介紹研討會論文撰寫的基本架構。

* 輔導學生撰寫技術報告初稿。

第 15 週：專題研究與論文導向討論 II

各組展示專題進展與結果，進行同儕回饋與修訂建議。

* 著重研究方法與展示技巧。

第 16 週：期末報告與課程總結

各組進行期末口頭報告與成果展示；回顧課程內容與後續研究方向。

* 鼓勵將成果撰寫並投稿至國內外研討會。

教科書 / 參考書	評分標準
教科書：自編講義 指定參考書： 1. Edelsbrunner, Herbert, and John Harer. <i>Computational topology: an introduction</i> . American Mathematical Soc., 2010. 2. Kaczynski, Tomasz, Konstantin Mischaikow, and	隨堂測驗 (25 %) 論文報告 (25 %) 期末專題與報告 (40 %) 課堂互動與作業 (10 %)

Marian Mrozek. *Computational homology*. Vol. 157. Springer Science & Business Media, 2006.

3. Bronstein, Michael M., et al. "Geometric deep learning: Grids, groups, graphs, geodesics, and gauges." *arXiv preprint arXiv:2104.13478* (2021).

4. Ayzenberg, Anton, et al. "Sheaf theory: from deep geometry to deep learning." *arXiv preprint arXiv:2502.15476* (2025).

指定參考論文：

1. Chazal, Frédéric, and Bertrand Michel. "An introduction to topological data analysis: fundamental and practical aspects for data scientists." *Frontiers in artificial intelligence* 4 (2021): 667963.

2. Hansen, Jakob, and Thomas Gebhart. "Sheaf neural networks." *arXiv preprint arXiv:2012.06333* (2020).

3. Barbero, Federico, et al. "Sheaf neural networks with connection laplacians." *Topological, Algebraic and Geometric Learning Workshops 2022*. PMLR, 2022.

4. Barbero, Federico, et al. "Sheaf attention networks." *NeurIPS 2022 Workshop on Symmetry and Geometry in Neural Representations*. 2022.

5. Bodnar, Cristian, et al. "Neural sheaf diffusion: A topological perspective on heterophily and oversmoothing in gnns." *Advances in Neural Information Processing Systems* 35 (2022): 18527-18541.

三級核心能力養成設定					
系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核 心 能力
專業能力	40 %	實驗分析能力	30 %	知識力	30 %
團隊合作	20 %	解決問題能力	30 %	社會力	25 %
表達能力	20 %	實現自我能力	30 %	品格力	15 %
獨立思考能力	20 %	提昇關懷環境能力	10 %	創造力	30 %

授課教師簽名： 胡全榮

系主任： 林英杰

國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

填表日期： 114 年 10 月 13 日

授 課 教 師	胡全榮	開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 大學部：____年級
中文課程名稱	複雜網路與數學建模		
英文課程名稱	Complex Networks and Mathematical Modeling		
學 分 數	3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
是否為程式設計課程： <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		是否為學程課程 <input type="checkbox"/> 是 _____ 學程 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
課程簡介			
<p>本課程「複雜網路與數學建模 (Complex Networks and Mathematical Modeling)」旨在以數學觀點理解與分析各類複雜網路系統，從社群互動、神經結構、生物化學反應網路，到分子動力學網路模型，建立一套整合結構、動態與訊息流的理論框架。</p> <p>課程將以圖論與網路科學為基礎，探討如何以代數與譜理論分析網路結構特性與資訊傳遞機制。進一步地，學生將學習圖上的訊號處理理論 (Graph Signal Processing, GSP) 與圖神經網路 (Graph Neural Networks, GNNs) 的數學基礎，理解其在圖神經網路的特徵擴散 (Feature Diffusion)、動力學模擬與結構學習中的理論意涵。課程同時涵蓋分子動力學模擬 (Molecular Dynamics, MD) 中的網路建模方法，說明如何以數學模型揭示原子、分子間的相互作用與能量傳遞結構。</p> <p>本課程以理論推導為主，輔以少量實作練習以強化理解，適合具有數學、物理、或資訊背景的研究生選修。修課學生將培養從數學角度分析網路系統、構建模型並詮釋其動態行為的能力，為後續在數學人工智慧、計算生物學或物理資訊學等領域的研究奠定基礎。</p>			
教學目標			
<p>修習本課程後，學生應能達成以下學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解複雜網路的數學基礎 <ul style="list-style-type: none"> 掌握圖論與網路科學的核心概念，包括節點、邊、鄰接矩陣、拉普拉斯算子與譜特徵等，能以數學方式描述網路的結構特性與拓撲關係。 分析多樣網路系統的結構與行為 <ul style="list-style-type: none"> 能以統一的數學架構分析社群網路、神經網路、生物與化學反應網路，以及分子層級的交互作用網路，理解其在不同尺度下的動力學行為與模式形成。 學習圖上的訊號處理理論 (Graph Signal Processing, GSP) <ul style="list-style-type: none"> 理解圖傅立葉轉換、頻譜分析與訊號濾波等理論工具，能以 GSP 方法探討網路上的資料流、訊息傳遞與特徵擴散現象。 掌握圖神經網路擴散模型的數學理論 <ul style="list-style-type: none"> 理解圖神經網路 (Graph Neural Networks, GNNs) 與其擴散模型 (Graph Diffusion Models) 的數學基礎，包括訊息傳遞機制、等變性 (equivariance) 與穩定性分析，能以理論方式詮釋其學習過程。 認識分子動力學模擬中的網路建模方法 			

- 理解如何以網路與圖結構表徵分子間作用關係，學習建立原子級動力學模型與能量傳遞結構的數學描述。

6. 培養理論與實作結合的分析能力

- 能以 Python 或相關工具進行基本網路資料分析與模擬實驗，並以數學觀點解釋結果。

7. 發展研究與建模能力

- 能綜合理論與應用，設計或分析新的複雜網路模型；具備閱讀、撰寫與展示相關研究成果的能力，並可延伸應用至數學人工智慧、計算生物學與跨領域研究。

授課形式

理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
70 %	10 %	20 %	0 %	0 %	0 %

課程內容與進度

課程內容與進度 (16 Weeks，不含期中期末考，教學進度會依期中期末考與課程狀況適當調整)

第 1 週：課程導論與複雜網路概觀

課程介紹、學習目標與評量方式說明。從社會、生物、物理與資訊系統出發，說明複雜網路研究的重要性與典型案例。

*實作重點：Python / NetworkX 環境設定與網路視覺化。

第 2 週：圖論基礎與網路表示方式

介紹圖的基本元素、鄰接矩陣、度分佈、連通性與路徑長度等結構性指標；說明不同網路類型（有向、加權、多層網路）的數學定義。

*實作重點：建立並分析社群網路與生物網路的基本統計特性。

第 3 週：圖的譜理論與拉普拉斯算子

介紹圖拉普拉斯矩陣、特徵值與特徵向量、譜分解與社群檢測的數學原理。

*實作重點：使用 NumPy 與 SciPy 進行圖的譜分析。

第 4 週：網路動力學與資訊傳遞模型

探討網路上訊息或能量傳遞的數學模型，包括隨機遊走、擴散方程與流動過程的數學表示。

*實作重點：簡單網路上的擴散與流動模擬。

第 5 週：圖上的訊號處理理論 I (Graph Signal Processing, GSP)

定義圖訊號與圖傅立葉轉換 (GFT)，說明頻譜域濾波與能量分佈的概念。

*實作重點：以 GSP 進行圖訊號平滑化與特徵抽取。

第 6 週：圖上的訊號處理理論 II

延伸至圖卷積運算與濾波設計；比較 GSP 與深度學習中的卷積關聯。

*實作重點：實作圖濾波器與訊號重建。

第 7 週：圖神經網路基礎 (Graph Neural Networks, GNNs) I

介紹 GNN 的數學結構與訊息傳遞 (Message Passing) 框架；分析等變性 (equivariance) 與不變性 (invariance) 的理論基礎。

*實作重點：以 PyTorch Geometric 建立基本 GNN 模型。

第 8 週：圖神經網路基礎 II

探討 GNN 模型的表現力、過平滑現象 (oversmoothing) 與譜方法 (spectral GNN) 之關聯。

*實作重點：GNN 在小型圖資料集上的訓練與可視化。

第 9 週：圖神經網路擴散模型 I (Graph Diffusion Models)

介紹圖上擴散過程的數學理論，包括 diffusion kernel、heat kernel、與穩態分佈。

*理論重點：連續時間極限與訊息平衡分析。

第 10 週：圖神經網路擴散模型 II

探討擴散模型於圖生成與特徵學習的應用；說明 GNN diffusion 與 score-based models 的理論連結。

*實作重點：實作簡單的 diffusion-based GNN。

第 11 週：圖神經網路擴散模型 III

延伸擴散理論至高階結構 (如 simplicial 或 sheaf-based diffusion)；探討非線性與非平衡擴散過程的數學形式與穩定性分析。

*理論重點：從拉普拉斯動力學到高階幾何訊息流模型。

第 12 週：分子動力學模擬與網路表示

探討如何以圖或網路結構描述分子間交互作用、能量流與結構穩定性；介紹原子間距矩陣、接觸圖與動力學關聯性。

*實作重點：從分子模擬資料生成 interaction network。

第 13 週：複雜網路的整合建模與應用

整合前述方法 (GSP、GNN、Diffusion、MD) 於跨領域資料分析；討論模型可解釋性與理論挑戰。

*活動：期末專題題目討論與分組。

第 14 週：專題研究與論文導向討論 I

學習閱讀相關研究論文；討論網路建模在科學與工程中的研究趨勢。

*輔導學生撰寫專題報告初稿。

第 15 週：專題研究與論文導向討論 II

各組進行中期報告，呈現數學模型、模擬結果與理論分析。

*重點：批判性回饋與模型修正。

第 16 週：期末報告與課程總結

各組發表期末專題成果與口頭報告，並討論未來研究延伸方向。

*鼓勵將成果轉化為研討會投稿或技術報告。

教科書 / 參考書	評分標準
教科書：自編講義 指定參考書： 1. Ortega, Antonio. <i>Introduction to graph signal processing</i> . Cambridge University Press, 2022. 2. Cui, Qiang, and Ivett Bahar, eds. <i>Normal mode analysis: theory and applications to biological and chemical systems</i> . CRC press, 2005.	隨堂測驗 (10 %) 論文報告 (30 %) 期中考 (30 %) 期末考 (30 %) 期末專題 (Optional Bonus, 20 %)

3. Bronstein, Michael M., et al. "Geometric deep learning: Grids, groups, graphs, geodesics, and gauges." *arXiv preprint arXiv:2104.13478* (2021).
4. Ayzenberg, Anton, et al. "Sheaf theory: from deep geometry to deep learning." *arXiv preprint arXiv:2502.15476* (2025).
5. Wu, Lingfei, et al. "Graph neural networks: foundation, frontiers and applications." *Proceedings of the 28th ACM SIGKDD conference on knowledge discovery and data mining*. 2022.

指定參考論文：

1. Ortega, Antonio, et al. "Graph signal processing: Overview, challenges, and applications." *Proceedings of the IEEE* 106.5 (2018): 808–828.
2. Zhang, Si, et al. "Graph convolutional networks: a comprehensive review." *Computational Social Networks* 6.1 (2019): 1–23.
3. Hansen, Jakob, and Thomas Gebhart. "Sheaf neural networks." *arXiv preprint arXiv:2012.06333* (2020).
4. Barbero, Federico, et al. "Sheaf neural networks with connection laplacians." *Topological, Algebraic and Geometric Learning Workshops 2022*. PMLR, 2022.
5. Barbero, Federico, et al. "Sheaf attention networks." *NeurIPS 2022 Workshop on Symmetry and Geometry in Neural Representations*. 2022.

三級核心能力養成設定

系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核心 能力
專業能力	50 %	實驗分析能力	30 %	知識力	30 %
團隊合作	10 %	解決問題能力	40 %	社會力	30 %
表達能力	10 %	實現自我能力	20 %	品格力	10 %
獨立思考能力	30 %	提昇關懷環境能力	10 %	創造力	30 %

授課教師簽名： 胡全榮

系主任： 林英杰

應用數學系
系主任 林英杰

國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

填表日期： 114 年 10 月 9 日

授 課 教 師	張志偉	開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 大學部：_____年級
中文課程名稱	擬陣理論及其應用		
英文課程名稱	Matroid theory and its applications		
學 分 數	3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
是否為程式設計課程： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		是否為學程課程 <input type="checkbox"/> 是 _____ 學程 <input checked="" type="checkbox"/> 否	

課程簡介

擬陣 (matroid) 是線性獨立概念的抽象化和一般化，提供了一個統一的框架處理許多組合學中的問題。在圖論 (graph theory)，最佳化 (optimization)，及 network design 中，擬陣理論皆扮演重要角色。從理論的角度講，擬陣理論和拓撲學，熱帶幾何 (tropical geometry)，代數幾何 (algebraic geometry) 均有深刻關聯。在 2022 年菲爾茲獎得主 June Huh 與其合作者一系列關於擬陣理論與代數幾何的關聯性的工作後，擬陣理論得到了許多新的發展並成為了熱門的研究領域之一。

課程前半 (Week 1 – Week 8) 基本將依照 [O] Chapter 1 – Chapter 6 講述。在 Week 10 – Week 13 我們將討論擬陣理論在各種最佳化問題中的應用；主要參考 [KV] 及 [S] 中的相關章節。Week 14 – Week 17 視情況將選擇一些進階的主題講述。

教學目標

- 了解擬陣的定義及相關基本操作
- 理解擬陣理論與圖論的關聯，諸如如何利用擬陣理論解釋圖論的基本概念 (如 spanning trees, cuts, and flows)
- 能說明擬陣理論的一些主要應用
- 了解後續可能的學習方向

授課形式

理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
100%	0%	0%	0%	0%	0%

課程內容與進度

第一週-第二週 Motivation and Overview; Axioms and Examples
 第三週 Duality
 第四週 Minors
 第五週 Connectivity
 第六週 Graphic Matroid
 第七週-第八週 Representable Matroid
 第九週 期中考
 第十週 The Greedy Algorithm
 第十一週 Matroid Intersection and Union
 第十二週 Matroid Parity and Matching Problems

第十三週 Polymatroids and Submodular Optimization

第十四週- 第十七週 (視情況決定)

- Submodular flows and cuts
- Matroid constraints in network design
- Approximation and randomized algorithms

第十八週 期末考

教科書 / 參考書			評分標準		
1.	[O] J. Oxley, Matroid Theory, 2nd ed., Oxford (2011)		20%	作業 (每兩週一次)	
2.	[KV] B. Korte & J. Vygen, Combinatorial Optimization: Theory and Algorithms, 6th ed., Springer (2018)		40%	期中考	
3.	[S] A. Schrijver, Combinatorial Optimization, Vol. A, Springer (2003)		40%	期末考	
三級核心能力養成設定					
系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核心 能力
專業能力	60%	實驗分析能力	0%	知識力	70%
團隊合作	0%	解決問題能力	100%	社會力	0%
表達能力	0%	實現自我能力	0%	品格力	0%
獨立思考能力	40%	提昇關懷環境能力	0%	創造力	30%

授課教師簽名：張志偉

系主任：林英杰

國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

填表日期：114 年 10 月 08 日

授 課 教 師	郭 錕 霖		開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 大學部：_____年級	
中文課程名稱	賽局理論				
英文課程名稱	Game theory				
學 分 數	3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
是否為程式設計課程： <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		是否為學程課程 <input type="checkbox"/> 是 _____ 學程 <input checked="" type="checkbox"/> 否			
課程簡介					
<p>賽局理論是一門研究「策略性互動」的科學，核心問題是：當多個理性個體的利益相互影響時，應如何做出最佳決策？本課程將以嚴謹而直觀的方式介紹賽局理論的主要概念與分析方法，從靜態的策略互動出發，逐步延伸到動態與重複賽局的情境。課程內容涵蓋策略型與展開型賽局的表示方式、優勢策略與均衡分析、納許均衡與混合策略均衡、連續策略空間下的均衡求解、子賽局完美均衡，以及重複賽局的合作與懲罰機制。除了理論介紹外，課程將穿插真實案例與模擬遊戲，使學生能理解理論背後的直覺，並能在現實生活中靈活應用策略思維。</p>					
教學目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立策略思考能力：學習如何在多方互動與競爭環境下，系統性地分析他人的動機與行動。 2. 理解賽局理論核心概念：掌握優勢策略、納許均衡、混合策略、子賽局完美均衡與重複賽局等基本理論。 3. 培養分析與推理能力：能以邏輯與數學推演方法解析策略互動問題，並應用於不同領域。 4. 強化應用與實踐：能將賽局理論的思維延伸至商業決策、政策設計、談判、拍賣與日常生活中的策略性互動。 					
授課形式					
理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
80 %	0%	20 %	0 %	0 %	0 %
課程內容與進度					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction to Games and Their Representation 2. Equilibrium Dominance 3. Nash Equilibrium 4. Nash Equilibria in Games with Continuous Action Spaces 5. Mixed Strategy Nash Equilibrium 6. Subgame Perfect Equilibrium 7. Repeated Games 					

教科書 / 參考書			評分標準		
<ul style="list-style-type: none">● Ana E.-A. and Felix M.-G. (2023) Game theory. Palgrave Macmillan Cham.● 樊沁萍 (2023) 賽局理論，雙葉書廊。			<ul style="list-style-type: none">● 期末書面報告 80%● 期末口頭報告 20%		
三級核心能力養成設定					
系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核 心 能力	校核心能 力 指標	對應校核心 能力
專業能力	30 %	實驗分析能力	30 %	知識力	30 %
團隊合作	20 %	解決問題能力	40 %	社會力	25 %
表達能力	25 %	實現自我能力	15 %	品格力	15 %
獨立思考能力	25 %	提昇關懷環境能力	15 %	創造力	30 %

授課教師簽名：



系主任：

應用數學系
系主任 林英杰

國立高雄大學應用數學系新開課程申請表

填表日期： 114 年 10 月 7 日

授 課 教 師	張惠蘭	開課年級	<input type="checkbox"/> 碩士班 <input checked="" type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 大學部：_____ 年級		
中文課程名稱	組合學專題(四)				
英文課程名稱	Topics in Combinatorics (IV)				
學 分 數	3 學分	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
是否為程式設計課程： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		是否為學程課程 <input type="checkbox"/> 是 _____ 學程 <input checked="" type="checkbox"/> 否			
課程簡介 <p>This is a Ph.D.-level research seminar, serving as a continuation of Topics in Combinatorics I–III. The course explores advanced topics in combinatorial design theory, group testing, and coding theory, with a particular focus on traceability codes, fingerprinting schemes, and related combinatorial constructions.</p> <p>We will study recent developments and classical results on combinatorial schemes for protecting digital content, including frameproof codes, separable codes, cover-free families, perfect hash families, and IPP (Identifiable Parent Property) codes. Special emphasis will be placed on the traceability problem—a fundamental model in traitor tracing, multimedia fingerprinting, and secure broadcast systems.</p> <p>Throughout the course, students will read and present selected papers (see references below) that address:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Construction methods using finite fields, BIBDs, and probabilistic techniques (e.g., the Lovász Local Lemma) 2. Upper and lower bounds on the size of traceability or fingerprinting codes 2. Connections between resolvable designs, error-correcting codes, and traitor-tracing schemes <p>Readings will be assigned based on both the instructor's guidance and student interest. Active participation through presentation and discussion is expected. Students should have prior knowledge of elementary combinatorics, basic coding theory, and design theory.</p>					
教學目標 <p>By the end of this course, students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Understand and explain advanced combinatorial structures related to fingerprinting, traitor tracing, and traceability codes. 2. Analyze the relationships between different classes of codes, including frameproof codes, separable codes, cover-free families, and traceability schemes. 3. Apply techniques from design theory, finite geometry, and probabilistic methods (e.g., the Lovász Local Lemma) to construct and evaluate combinatorial codes. 4. Interpret and critique current research papers in the fields of coding theory and combinatorial designs, identifying key contributions and open problems. 5. Formulate and present mathematical ideas clearly through in-class presentations, including definitions, theorems, and proof sketches from assigned readings. 6. Explore research directions by engaging with recent results, conjectures, and methods in traceability codes, multimedia fingerprinting, and related applications. 					
授課形式					
理論講述與討論	個案分析或作品賞析	專題實作與報告	田野調查	實驗	其他
70%	0%	30%	0%	0%	0%
課程內容與進度					

This is a research seminar course. Weekly topics may be adjusted according to students' interests and paper selection. Students will present assigned or selected research papers during Weeks 4–16.

Week 1:

Course introduction

Overview of combinatorial models in traitor tracing, fingerprinting, and design theory. Background review: traceability codes, frameproof codes, group testing, and basic definitions.

Week 2:

Instructor-led lectures

Review of classical constructions: frameproof codes, cover-free families, and separable codes. Preparatory discussion for paper reading.

Week 3:

Instructor-led lectures (continued)

Traceability codes and their connections to design theory and coding theory. Guidelines for reading and presenting research papers. Paper assignments and scheduling of student presentations

Weeks 4–16:

Student presentations on selected research papers. Each student will present and explain key results, definitions, theorems, and proof ideas from the assigned paper.

Presentations may cover topics such as:

Traceability codes and traitor tracing; Fingerprinting and IPP codes; Frameproof and separating codes; Cover-free families and conflict-avoiding codes; Applications of perfect hash families and the Lovász Local Lemma; Connections to error-correcting codes and block designs.

Group discussion: summary of insights, research techniques, and open problems.

Week 17-18:

Final wrap-up session

教科書 / 參考書		評分標準			
This course does not follow a designated textbook. Instead, a series of research papers will be assigned for reading, presentation, and discussion.		Participation 20% In-class discussion 50% Final report 30%			
三級核心能力養成設定					
系核心能力 指標	教師設定數值	院核心能力 指標	對應院核心 能力	校核心能力 指標	對應校核心 能力
專業能力	10%	實驗分析能力	20%	知識力	70%
團隊合作	0%	解決問題能力	80%	社會力	0%
表達能力	30%	實現自我能力	0%	品格力	0%
獨立思考能力	60%	提昇關懷環境能力	0%	創造力	30%

授課教師簽名：

張惠蘭

系主任：

應用數學系
系主任 林英杰

附件11

114學年度第二學期首次開設之通識課程表

課綱附件編號	課程類別	實際課程名稱	授課教師	教師所屬單位	人數	學分	人數說明及特殊備註	開課需求	其他
1	博雅通識-人文科學類	台灣紀錄片的美學與政治	徐國明	通識中心兼任教師	60	2			
2	博雅通識-人文科學類	初級泰語(二)	潘婉玲	通識中心兼任教師	60	2		配合教學發展中心培育東南亞語言專業人才-由115年高等教育深耕計畫經費支援開設	
3	博雅通識-人文科學類	商用泰語	潘婉玲	通識中心兼任教師	60	2			
4	博雅通識-社會科學類	臺灣壯遊	翁炯慶 洪聖斐	通識中心兼任教師	20	2	考量初次試辦、經費問題、授課教師負擔及維持課程品質等因素	跨校課程聯盟計畫	本課程為10校學生互選
5	博雅通識-自然科學類	AI與網路資料挖掘(課名調整)	蔡毓娟	通識中心兼任教師	50	2	開課人數配合電腦教室教室設備數		原課名【網路資料挖掘】--原授課內容即為人工智慧概論涵蓋範圍-資料挖掘, 資訊檢索, 網路資料挖掘, AI科普概念, 因此修改原課名, 不修改課綱內容。
6	博雅通識-人文科學類	台灣多元族群的文化探索(課名調整)	楊書濠	通識中心兼任教師	60	2			原課名【多元文化與族群】,課程目標及各週主題大方向無修改, 僅微調整課程內容使融入與台灣族群之關聯, 故修改課名。

(台灣紀錄片的美學與政治) 課程實施學生學習成果本位評估模式規劃書																																					
課程項目	<input type="checkbox"/> 核心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅	課程分類	<input checked="" type="checkbox"/> 人文 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 社會	學分	2	人數限制	60																														
上課時間	通識課程時段			教室需求	設有播放 DVD 器材																																
課程中文名稱	台灣紀錄片的美學與政治			任課教師	徐國明																																
課程英文名稱	The Aesthetics and Politics of Taiwanese documentaries			全英文授課	是否可使用全英文授課 <input type="checkbox"/> 是； <input checked="" type="checkbox"/> 否																																
開課條件與理由	<input type="checkbox"/> 優先開設課目(共同必修、核心課程) <input type="checkbox"/> 第二優先開設課目(中心規劃之博雅課程) <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域之延伸 <input type="checkbox"/> 計畫案課程 / 計畫名稱: <input type="checkbox"/> 應學生需求/ 請敘明: <input type="checkbox"/> 其他 / 請敘明:																																				
限制條件或限修系所																																					
一、課程目標	<p>(一) 課程內容的專業範疇說明：描述本課程的專業向度</p> <p>不同於劇情片的虛構特質和產製模式，紀錄片的創作形式不只是以真實的人、事、物為基礎，在攝製方式上也相對比較不受限制。一般來說，紀錄片作為一種影像策略基於不同的拍攝目的，大致可區分為藝術創作、美學實驗、歷史文獻、研究方法、政治行動或教育過程，展現多元紛呈的美學及政治光譜。因此，產製於台灣社會不同時期的紀錄片作品，多多少少也反映出當時的政治體制和文化脈動，宛如時代的鏡面。</p> <p>由此，本課程的教學目標有三：其一，從台灣紀錄片的生產脈絡，發掘背後多重力系的作用，藉此提點有關影像與再現之間複雜的視覺權力關係；其二，引介台灣紀錄片的發展歷程和重要作品，指定閱讀相關文獻，用以掌握知識範疇；其三，針對紀錄片作品撰寫影像評論，提升語文專業、批判思考和文化論述的能力。</p> <p>(二) 與校核心能力的關係：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>校核心能力指標</th> <th>對應校核心能力</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>知識力</td> <td>30 %</td> </tr> <tr> <td>社會力</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>品格力</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>創造力</td> <td>30 %</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 與通識中心核心能力的關係：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>中心核心能力指標</th> <th>對應本中心核心能力</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>探索自我與發展潛能</td> <td>10 %</td> </tr> <tr> <td>獨立思考與解決問題</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>組織、規劃與實踐</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>鑑賞、表現與創新</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>生涯規劃與終身學習</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>運用科技與資訊</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>多元文化與國際視野</td> <td>30 %</td> </tr> <tr> <td>積極態度與團隊合作</td> <td>10 %</td> </tr> <tr> <td>尊重生態與倫理關懷</td> <td>10 %</td> </tr> </tbody> </table>							校核心能力指標	對應校核心能力	知識力	30 %	社會力	20 %	品格力	20 %	創造力	30 %	中心核心能力指標	對應本中心核心能力	探索自我與發展潛能	10 %	獨立思考與解決問題	20 %	組織、規劃與實踐	0 %	鑑賞、表現與創新	20 %	生涯規劃與終身學習	0 %	運用科技與資訊	0 %	多元文化與國際視野	30 %	積極態度與團隊合作	10 %	尊重生態與倫理關懷	10 %
校核心能力指標	對應校核心能力																																				
知識力	30 %																																				
社會力	20 %																																				
品格力	20 %																																				
創造力	30 %																																				
中心核心能力指標	對應本中心核心能力																																				
探索自我與發展潛能	10 %																																				
獨立思考與解決問題	20 %																																				
組織、規劃與實踐	0 %																																				
鑑賞、表現與創新	20 %																																				
生涯規劃與終身學習	0 %																																				
運用科技與資訊	0 %																																				
多元文化與國際視野	30 %																																				
積極態度與團隊合作	10 %																																				
尊重生態與倫理關懷	10 %																																				
二、中文課綱教學進度及內容規劃 (說明每週之)	週次	課程內容					教學策略規劃																														
	第 1 週	➤ 課程主題：導論 ➤ 課程目標與授課內容 1. 簡介課程設計大綱					講授、討論																														

課程設計與內容安排，如有校外演講者，請載明其姓名、單位及職稱)		2. 建立合作學習小組 3. 分配小組專題報告文本 4. 概覽台灣紀錄片發展 5. 紀錄片研究的三大面向： 定義特質、理論方法、主要議題 6. 提問與回應	
	第 2 週	➤ 課程主題：日治時期的國策紀錄片 ➤ 探討文本：台灣總督府《南進台灣》(1940) ➤ 課程目標與授課內容 1. 紀錄影像是如何進入台灣的？ 2. 世界大戰、殖民主義與影像生產 3. 國家體制與紀錄片的共謀 4. 概覽殖民地台灣的國策紀錄片 5. 紀錄觀點：如何再現殖民地？ 6. 如何寫作影像評論： 觀點、架構與論述	講授、討論、評論寫作(一)
	第 3 週	➤ 課程主題：日治時期的家庭電影 ➤ 探討文本：劉吶鷗《持攝影機的男人》(1934)、鄧南光《台北映像》(1943) ➤ 課程目標與授課內容 1. 何謂家庭電影？ 2. 家庭電影的發展背景 3. 家庭電影對於個人／集體記憶的意義 4. 家庭電影的美學特質	講授、討論
	第 4 週	➤ 課程主題：戰後初期台影新聞片 ➤ 探討文本：台灣省電影製片廠《蘭嶼科學調查特輯》(1947)、《省議員考察綠島、蘭嶼》(1959)、《蘭嶼近貌》(1968)、《暑期青年活動蘭嶼訪問隊》(1970)、《走向現代化的蘭嶼》(1972) ➤ 課程目標與授課內容 1. 紀錄影像作為國家治理的宣傳工作 2. 概覽台影新聞片的數位典藏 3. 戰後初期「蘭嶼」的再現意象 4. 線性發展的進化敘事 5. 主體的缺席	講授、討論
	第 5 週	➤ 課程主題：戰後初期台影新聞片 ➤ 探討文本：台灣電影文化公司《改善中的山胞生活》(1973) ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告(一) 2. 介紹山地生活改進運動 3. 台灣原住民族的「現代化」歷程 4. 被觀看的客體 5. 反思台灣原住民族的形象再現	講授、討論、專題報告(一)
	第 6 週	➤ 課程主題：解嚴之前的鄉土寫實 ➤ 探討文本：張照堂《王船祭典》(1980) ➤ 課程目標與授課內容 1. 1970年代台灣人文關懷與鄉土文學浪潮 2. 從紀實攝影、報導文學到紀錄片的文化生產 3. 紀錄片的美學實驗	講授、討論
	第 7 週	➤ 課程主題：解嚴之前反主流媒體的浪潮 ➤ 探討文本：綠色小組《1130 桃園機場事件》(1986) ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告(二) 2. 1980年代社會運動的風起雲湧 3. 反主流影像媒體的興起 4. 台灣「新」紀錄片的轉向： 紀錄觀點、媒介科技與傳播管道	講授、討論、專題報告(二)
	第 8 週	➤ 課程主題：解嚴初期紀錄美學轉移 ➤ 探討文本：吳乙峰《月亮的小孩》(1990)	講授、討論、專題報告(三)、

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告（三） 2. 1980年代電視紀錄片的美學關懷 3. 王小棣與《百工圖》 4. 全景學派的貢獻 5. 濫情主義的批評 	評論寫作（二）
第 9 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：解嚴初期社區影像的產製 ➤ 探討文本：林筱芳《外籍新娘在美濃》（2001） ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告（四） 2. 社區總體營造的推波助瀾 3. 地方文史運動與紀錄片製作 4. 社區影像的美學與政治 	講授、討論、專題報告（四）
第 10 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：解嚴初期部落影像的發軔 ➤ 探討文本：比令·亞布《土地到哪裡去了》（1996） ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告（五） 2. 台灣原住民族紀錄片的發展歷程 3. 國家體制與紀錄片的借力使力 4. 社區總體營造的地方影像生產 5. 再現地方的意義 	講授、討論、專題報告（五）
第 11 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：2000年代後的歷史紀錄片 ➤ 探討文本：郭珍弟、簡偉斯《跳舞時代》（2003） ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告（六） 2. 重寫日治時期的歷史記憶 3. 如何解讀歷史紀錄片 4. 以性別觀點介入大歷史論述 	講授、討論、專題報告（六）、評論寫作（三）
第 12 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：2000年代後的環境紀錄片 ➤ 探討文本：柯金源《擺盪》（2010） ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告（七） 2. 概覽台灣環境紀錄片發展 3. 環境論述的跨國面向 4. 如何解讀環境紀錄片 	講授、討論、專題報告（七）
第 13 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：台灣災難紀錄片的省思 ➤ 探討文本：馬躍·比吼《Kanakanavu 的守候》（2010） ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告（八） 2. 從九二一到八八風災的影像紀錄 3. 影像再現與創傷敘事 	講授、討論、專題報告（八）
第 14 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：台灣紀錄片的倫理議題 ➤ 探討文本：黃惠禎《日常對話》（2007） ➤ 課程目標與授課內容 1. 小組專題報告（九） 2. 台灣私紀錄片的興起背景與發展歷程 3. 紀錄倫理的美學與政治 4. 再見真實：倫理的界線 	講授、討論、專題報告（九）
第 15 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：台灣國際影展中的紀錄片 ➤ 探討文本：Kawah Umei《我在林森北的那段日子》（2019） ➤ 課程目標與授課內容 1. Kawah Umei 導演對談 	講授、討論、演講
第 16 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程主題：回顧與總結 ➤ 課程目標與授課內容 1. 台灣國際影展介紹 2. 國際影展的美學與政治 3. 紀錄片的投件策略 4. 國際發聲如何可能？ 	講授、討論、期末報告寫作

	第 17 週	彈性學習，視課程實際進度調整	
	第 18 週	彈性學習，視課程實際進度調整	
四、選讀書目與引導閱讀之規劃	(一) 選讀書目：邱貴芬，《「看見台灣」：台灣新紀錄片研究》(台北：國立台灣大學出版社，2016 年 01 月)。 (二) 引導閱讀規劃： 1. 此書作為瞭解台灣紀錄片發展的入門書籍，教師於第一週開始便會帶入當中的篇章段落，講述紀錄片的定義特質、研究方法及主要議題，並且，從中開展台灣紀錄片的發展脈絡和文本分析，藉以提供深入淺出的知識範疇認識。 2. 本門課程規劃小組專題報告和影像評論寫作，在評核標準上，以期達到： (1) 瞭解台灣紀錄影像的發展脈絡 (2) 透過紀錄片文本瞭解社會脈動 (3) 提升影像分析的批判觀點 (4) 學習紀錄影像研究的取徑方法		
五、教學助理規劃			
六、指定用書	由教師依據上述教學進度與內容規劃編撰講義、主題簡報和作品文本。		
七、參考書籍	1. 邱貴芬，《「看見台灣」：台灣新紀錄片研究》(台北：國立台灣大學出版中心，2016.01)。 2. 北市紀錄片從業人員職業工會，《愛恨情愁紀錄片：台灣中生代紀錄片導演訪談錄》(台北：同喜文化出版工作室，2009.12)。 3. 林寶元策劃，《解嚴後初期紀錄片的再出發：美學觀點的再思考》(台中：國立台灣美術館，2008.12)。 4. 游惠貞，《紀錄亞洲》(台北：遠流出版事業股份有限公司，2014. 11)。		
八、成績考核	詳以下學習成果檢核規劃。		

(一) 學習成果(證據)規劃與成績檢核比例

學習成果(證據)規劃與成績檢核比例			
作業項目： 學習成果規劃	能力養成目標 (請勾選該作業設計所對應之核心能力指標，)	評分準則 (請說明該作業評分之關鍵要素)	成績比例
小組專題報告	<input checked="" type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input checked="" type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input checked="" type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 主題掌握程度 2. 影像分析能力 3. 批判觀點呈現 4. 論述整合思考 5. 口語表達完整	30%
影像評論寫作	<input checked="" type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input checked="" type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 主題掌握程度 2. 研究方法取徑 3. 影像分析能力 4. 批判觀點呈現 5. 論述整合思考	50%
出席率	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input checked="" type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 全勤可獲 20 分 2. 缺席 1 次不扣分 3. 缺席 2 次扣出席率比例分數 10% 4. 缺席 3 次扣出席率比例分數 20% 5. 缺席 4 次扣總成績 20 分 6. 缺席 5 次扣總成績 30 分 7. 缺席 6 次(含)以上總成績以 0 分計	20%
小計			100%

(二) 關鍵學習成果 Rubric 量表 (請至少描述一項關鍵學習成果)

【作業項目】：影像評論寫作

1. 準則：

- (1) 主題掌握程度：能夠針對主題進行清晰且符合邏輯的表述，並且，對於文本作品進行明確的說明。
- (2) 影像分析能力：能夠從文本作品的紀錄觀點提出思考，並且，從中拋出自身觀點的反問。
- (3) 論述整合思考：能夠透過前述準則產出嶄新觀點，並且，從中開展自身觀點的論述。

準則 標準(等級)		準則 1 主題掌握程度：能夠針對主題進行清晰且符合邏輯的表述，並且，對於文本作品進行明確的說明。
上	5	<ul style="list-style-type: none"> ● 能對主題進行清楚的陳述，並舉例得宜。 ● 能對不同的論點分點列述，層次分明。 ● 引述有本有據，並註明出處。
中	4	<ul style="list-style-type: none"> ● 能對主題進行清楚的陳述。 ● 能對不同的論點分點列述。 ● 能適時引用佐證文本，並註明出處。
	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 能對主題進行尚稱清楚的陳述。 ● 能列述不同的論點，唯列述之論點不夠充分，亦缺乏清楚的論述層次。 ● 能適時引用佐證文本，並註明出處。
下	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 對主題的內涵陳述不甚清晰，無法確實掌握問題的核心。 ● 僅能列述少數的、或較不重要的論點，且缺乏清楚的論述層次。 ● 無適時引用佐證文本，或未註明出處。
	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 無法掌握問題的核心。 ● 無法引用佐證文本，且未註明出處。
0		● 未繳交作業

準則 標準(等級)		準則 2 影像分析能力：能夠從文本作品的紀錄觀點提出思考，並且，從中拋出自身觀點的反問。
上	5	● 能清楚陳述自己的思維與經驗，廓清問題的核心，並評析自身論點。
中	4	● 能陳述自己的思維與經驗，廓清問題的核心。
	3	● 能陳述自己的思維與經驗，在廓清問題的核心上較為薄弱。
下	2	● 能簡單陳述自己的思維或經驗，無進一步的對問題進行解構。
	1	● 無法清楚陳述自己的論點與思考脈絡，表現為臆測或獨斷的問學態度
0		● 未繳交作業

準則 標準(等級)		準則 3 論述整合思考：能夠透過前述準則產出嶄新觀點，並且，從中開展自身觀點的論述。
上	5	<ul style="list-style-type: none"> ● 能透過上述清晰而明瞭的陳述、省思與探問、多元觀點、分析等過程，得出新論點，並指出此論點得以持續發展的新面向。 ● 能適度評析此論點與其他論點的異同與優劣、可能的限度等。
中	4	<ul style="list-style-type: none"> ● 能透過上述清晰而明瞭的陳述、省思與探問、多元觀點、分析等過程，支持某論點，並指出此論點得以持續發展的新面向。 ● 能適度評析此論點與其他論點的異同與優劣、可能的限度等。
	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 能透過上述清晰而明瞭的陳述、省思與探問、多元觀點、分析等過程，支持某論點，無法指出此論點得以持續發展的新面向。 ● 能稍作評析此論點與其他論點的異同與優劣、可能的限度等。
下	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能透過上述清晰而明瞭的陳述、省思與探問、多元觀點、分析等過程，無法表述論點，也無法指出此論點得以持續發展的新面向。 ● 能稍作評析此論點與其他論點的異同與優劣、可能的限度等。
	1	● 無法掌握問題的核心與問題的脈絡。
0		● 未繳交作業

(初級泰語(二))課程實施學生學習成果本位評估模式規劃書																																					
課程項目	<input type="checkbox"/> 核心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅	課程分類	<input checked="" type="checkbox"/> 人文 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 社會	學分	2	人數限制	60																														
上課時間	禮拜四			教室需求	電子講桌																																
課程中文名稱	初級泰語(二)			任課教師	潘婉玲																																
課程英文名稱	Elementary Thai Language II			全英文授課	是否可使用全英文授課 <input type="checkbox"/> 是； <input checked="" type="checkbox"/> 否																																
開課條件與理由	<input type="checkbox"/> 優先開設課目(共同必修、核心課程) <input type="checkbox"/> 第二優先開設課目(中心規劃之博雅課程) <input type="checkbox"/> 專長領域之延伸 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫案課程 / 計畫名稱：高等教育深耕計畫 <input type="checkbox"/> 應學生需求/ 請敘明： <input type="checkbox"/> 其他 / 請敘明：																																				
限制條件或限修系所	(無則免填)																																				
一、課程目標	<p>(一)課程內容的專業範疇說明：描述本課程的專業向度 本課程目標以泰語作為第二語言之初階教學與實用溝通能力培養，致力於應用語言與跨文化溝通領域，教學內容涵蓋聽、說、讀、寫之基礎訓練，並強調情境式會話練習。本課程的專業向度如下：</p> <p>1. 基礎語言能力建構 (1)系統化教授泰語拼音、聲調、基本發音規則、日常詞彙與基礎語法句型。 (2)培養學生以正確句型進行簡易自我介紹、問答、描述與請求。</p> <p>2. 語用與溝通能力 (1)透過任務導向活動 (Task-based Learning)，增強學生在實際溝通情境中的應對能力，如打招呼、購物、點餐等。 (2)訓練學生以泰語進行基本交流，具備簡單的社交語用能力。</p> <p>3. 跨文化理解與應用 (1)融入泰國日常文化與生活元素，如餐飲文化、購物詢問與常見對話情境。 (2)讓學習者在理解語言的同時，具備初步跨文化理解能力，並能應用於觀光、短期交流或出國自助旅行等情境。</p> <p>(二)與校核心能力的關係：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>校核心能力指標</th> <th>對應校核心能力</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>知識力</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>社會力</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>品格力</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>創造力</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)與通識中心核心能力的關係：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>中心核心能力指標</th> <th>對應本中心核心能力</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>探索自我與發展潛能</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>獨立思考與解決問題</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>組織、規劃與實踐</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>鑑賞、表現與創新</td> <td>10 %</td> </tr> <tr> <td>生涯規劃與終身學習</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>運用科技與資訊</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>多元文化與國際視野</td> <td>30 %</td> </tr> <tr> <td>積極態度與團隊合作</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>尊重生態與倫理關懷</td> <td>0 %</td> </tr> </tbody> </table>							校核心能力指標	對應校核心能力	知識力	60%	社會力	20%	品格力	10%	創造力	10%	中心核心能力指標	對應本中心核心能力	探索自我與發展潛能	20 %	獨立思考與解決問題	20 %	組織、規劃與實踐	0 %	鑑賞、表現與創新	10 %	生涯規劃與終身學習	0 %	運用科技與資訊	0 %	多元文化與國際視野	30 %	積極態度與團隊合作	20 %	尊重生態與倫理關懷	0 %
校核心能力指標	對應校核心能力																																				
知識力	60%																																				
社會力	20%																																				
品格力	10%																																				
創造力	10%																																				
中心核心能力指標	對應本中心核心能力																																				
探索自我與發展潛能	20 %																																				
獨立思考與解決問題	20 %																																				
組織、規劃與實踐	0 %																																				
鑑賞、表現與創新	10 %																																				
生涯規劃與終身學習	0 %																																				
運用科技與資訊	0 %																																				
多元文化與國際視野	30 %																																				
積極態度與團隊合作	20 %																																				
尊重生態與倫理關懷	0 %																																				
二、中文課綱教學進度及內容規劃	週次	課程內容				教學策略規畫																															
	第 1 週	目標：讓學生對泰國與泰語有基本的了解				講授																															

(說明每週之課程設計與內容安排,如有校外演講者,請載明其姓名、單位及職稱)		主題:課程介紹	
	第2週	目標:學習泰語子音字母 主題:初級泰語會話-打招呼用語	講授、分組討論、寫作練習
	第3週	目標:學習泰語子音字母尾音 主題:泰語會話-自我介紹	講授、分組討論、寫作練習
	第4週	目標:學習泰語子音字母尾音 主題:泰語會話-如何用泰語表達時段(一)	講授、分組討論、寫作練習
	第5週	目標:學習泰語子音字母尾音 主題:泰語會話-如何泰語表達時段(二)	講授、分組討論、寫作練習
	第6週	目標:學習泰語讀寫規則 主題:泰語會話-如何用泰語表達日期	講授、分組討論、寫作練習
	第7週	目標:學習泰語讀寫規則 主題:泰語會話-學習用泰語表達身體部位	講授、分組討論、寫作練習
	第8週	目標:學習泰語讀寫規則 主題:泰語會話-學習用泰語表達生活用品	講授、分組討論、寫作練習
	第9週	期中考試	聽力、閱讀測驗
	第10週	目標:學習泰語讀寫-綜合泰語拼寫練習 主題:泰語會話-泰國菜(一)	講授、分組討論、寫作練習
	第11週	目標:學習泰語讀寫-綜合泰語拼寫練習 主題:泰語會話-泰國菜(二)	講授、分組討論、寫作練習
	第12週	目標:學習泰語讀寫-綜合泰語拼寫練習 主題:泰語會話-泰國飲料與點心(一)	講授、分組討論、寫作練習
	第13週	目標:學習泰語讀寫-綜合泰語拼寫練習 主題:泰語會話-泰國飲料與點心(二)	講授、分組討論、寫作練習
	第14週	目標:學習泰語讀寫-綜合泰語拼寫練習 主題:泰語會話-泰國熱帶水果	講授、分組討論、寫作練習
	第15週	目標:學習泰語讀寫-綜合泰語拼寫練習 主題:泰語會話-泰語表達買物品(一)	講授、分組討論、口試小考
	第16週	目標:學習泰語讀寫-綜合泰語拼寫練習 主題:泰語會話-泰語表達買物品(二)	講授、分組討論、口試小考
	第17週	目標:複習 主題:複習	校外講師演講
	第18週	期末考試	聽力、閱讀測驗
四、選讀書目與引導閱讀之規畫	(一)指定閱讀: 依據當前流行時事選擇合適的閱讀材料,並按照課程進度與學生程度選擇適當的新聞文章、書籍文章、雜誌評論、案例分享、新興資訊等。避免過於艱澀或過於簡單的內容,確保學生能夠理解並從中獲得啟發。 (二)導讀規劃: 1. 預習問題:事前提提供幾個引導性問題,幫助學生在閱讀時聚焦重要觀點。 2. 關鍵詞彙學習:列出重要語句、文法或概念,提升閱讀理解能力。 3. 測驗與評量:教師自行設計小測驗或開放式問題,檢核學生對閱讀內容的理解程度。		
五、教學助理規劃	課前:協助教師課務準備,如講義印製、採買課程活動用耗材。 課中:協助教師教學活動進行、引導學生分組討論。 課後:協助輔導學生課業問題及泰語口說對話。		
六、指定用書	(一)泰語與你(附 MP3) Learn Thai with You/作者:陳怡君/出版社:書林出版有限公司/出版日期:2020/05/19。 (二)教師自製教材。		
七、參考書籍	泰語與你(附 MP3) Learn Thai with You/作者:陳怡君/出版社:書林出版有限公司/出版日期:2020/05/19。		
八、成績考核	詳以下學習成果檢核規劃。		

(一) 學習成果(證據)規劃與成績檢核比例

學習成果(證據)規劃與成績檢核比例			
作業項目: 學習成果規劃	能力養成目標 (請勾選該作業設計所對應之核心能力指標,)	評分準則 (請說明該作業評分之關鍵要素)	成績比例

期中考	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊學習 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 聽力理解 2. 閱讀理解 測驗內容範圍涵蓋上半學期所學內容，著重於文章與對話的聽力及閱讀應用，題型以選擇題為主。	30%
期末考	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊學習 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 聽力理解 2. 閱讀理解 測驗內容範圍涵蓋整學期所學內容，著重於文章與對話的聽力及閱讀應用，題型以選擇題為主。	30%
口試小考	<input checked="" type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊學習 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	口說測驗長度每次約 10-15 分鐘，內容涵蓋前幾週學習的核心概念，用錄製影片方式進行。 評分重點包含： 1. 發音準確度：發音是否正確，聲調、語調是否符合標準。 2. 語法與句型結構：句子是否符合語法規則，使用的句型是否正確。 3. 流暢度：表達是否順暢，自然程度如何，有無明顯停頓。 4. 用詞與詞彙運用：是否能使用適當的詞彙，詞彙量是否足夠豐富。	20%
寫作練習	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊學習 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input checked="" type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 寫作表達 寫作作業為每堂課指定 10-20 個生詞，學生須使用這些生詞造 5-10 個句子，且避免重複使用相同結構。作業格式需手寫提交。	10%
出席率	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊學習 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input checked="" type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	評量方式：每次上課皆需簽到，遲到或早退超過 10 分鐘，該次計為 0.5 次出席，並透過隨機點名、課堂互動記錄來確認學生的參與度。	10%
小計			100%

(二)關鍵學習成果 Rubric 量表 需至少描述上表任一項關鍵學習成果

【作業項目】：期中考、期末考

- 準則：
 - 聽力理解
 - 閱讀理解
- 標準：

準則 標準(等級)		(1) 聽力理解
上	5	● 完全理解 ：能準確理解簡單的對話或敘述，包括主要內容與細節，能辨識基本語境與說話者意圖，且能正確回答問題。
中	4	● 大致理解 ：能理解大部分內容，掌握主要資訊，但可能忽略較細節的訊息

		或對語速較快的內容感到困難。
下	3	● 部分理解 ：能理解關鍵詞和部分內容，但對於較長或較複雜的句子理解有限，可能需要重複聆聽或額外提示。
	2	● 有限理解 ：僅能理解零散的詞彙或熟悉的語句，無法掌握整體意思，即使有輔助仍難以準確回答問題。
	1	● 極少理解 ：只能識別少數熟悉詞彙，對聽到的內容幾乎無法理解，無法作出有效回應。
0		● 無法理解 ：完全無法理解聽到的內容，或無法提供任何回應。
準則標準(等級)		(2) 閱讀理解
上	5	● 完全理解 ：能準確理解閱讀材料的主要內容和細節，辨識關鍵詞彙，並能正確推測語境。
中	4	● 大致理解 ：能理解閱讀材料的大部分內容，掌握主要訊息，並大致推測語境，但可能忽略一些細節或較難的句型。
	3	● 部分理解 ：能理解閱讀材料的部分內容，如基本主題和部分關鍵詞，但可能會誤解部分資訊，對於較長或較複雜的句子理解有限。
下	2	● 有限理解 ：只能理解零散的詞彙或短語，無法完整掌握段落或句子的意思。
	1	● 極少理解 ：僅能辨識少數泰語詞彙，無法理解句子或段落的意思，無法正確回答相關問題。
0		● 無法理解 ：無法理解任何內容，對閱讀材料沒有任何有效的回答。

【作業項目】：口試小考

1. 準則：

- (1) 發音準確度：發音是否正確，聲調、語調是否符合標準。
- (2) 語法與句型結構：句子是否符合語法規則，使用的句型是否正確。
- (3) 流暢度：表達是否順暢，自然程度如何，有無明顯停頓。
- (4) 用詞與詞彙運用：是否能使用適當的詞彙，詞彙量是否足夠豐富。

2. 標準：

準則標準(等級)		(1) 發音準確度：發音是否正確，聲調、語調是否符合標準。
上	5	● 發音清晰準確，聲調與語調符合泰語標準，易於理解，幾乎無錯誤。
中	4	● 發音大致正確，僅有少數聲調或語調錯誤，整體理解不受影響。
	3	● 有一些發音與聲調錯誤，影響部分詞語的理解，但仍可大致明白意思。
下	2	● 發音錯誤頻繁，聲調混淆較嚴重，聽者理解有困難。
	1	● 發音與聲調錯誤嚴重，大多數語句難以理解。
0		● 幾乎無法辨識其發音，無法傳達可理解的內容。
準則標準(等級)		(2) 語法與句型結構：句子是否符合語法規則，使用的句型是否正確
上	5	● 使用正確的語法和句型，句式多樣且恰當，結構完整。
中	4	● 大部分句型與語法正確，偶有小錯誤但不影響溝通。
	3	● 語法錯誤偶爾出現，句型使用有限，但基本意思能被理解。
下	2	● 語法錯誤頻繁，句型使用不當，影響理解。
	1	● 語句混亂，大多不符合語法規則，難以理解其語意。
0		● 無法構成任何合乎語法的句子。
準則標準(等級)		(3) 流暢度：表達是否順暢，自然程度如何，有無明顯停頓。
上	5	● 表達自然流暢，無明顯停頓或中斷，語速適中。
中	4	● 表達大致流暢，偶有停頓但不影響溝通節奏。
	3	● 有幾次明顯停頓或思考時間，但能完成表達。
下	2	● 停頓頻繁，說話斷斷續續，溝通困難。
	1	● 幾乎無法流暢表達完整句子，過度依賴提示或中斷頻繁。
0		● 無法進行任何連貫表達。
準則標準(等級)		(4) 用詞與詞彙運用：是否能使用適當的詞彙，詞彙量是否足夠豐富。
上	5	● 詞彙運用自然恰當，具備良好的詞彙量，能靈活表達不同內容。
中	4	● 使用詞彙大致恰當，能應對一般情境，偶有詞不達意的情況。
	3	● 詞彙使用較為有限，需反覆使用相同詞語，有時無法精確表達。
下	2	● 詞彙不足，常出現錯誤用詞或空白，表達受限。
	1	● 詞彙極為貧乏，表達多依靠基本或錯誤詞語，理解困難。
0		● 幾乎無法運用任何正確詞彙。

(商用泰語)課程實施學生學習成果本位評估模式規劃書																																	
課程項目	<input type="checkbox"/> 核心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅	課程分類	<input checked="" type="checkbox"/> 人文 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 社會	學分	2	人數限制	60																										
上課時間	禮拜四			教室需求	電子講桌																												
課程中文名稱	商用泰語			任課教師	潘婉玲																												
課程英文名稱	Tourism Thai Language			全英文授課	是否可使用全英文授課 <input type="checkbox"/> 是； <input checked="" type="checkbox"/> 否																												
開課條件與理由	<input type="checkbox"/> 優先開設課目(共同必修、核心課程) <input type="checkbox"/> 第二優先開設課目(中心規劃之博雅課程) <input type="checkbox"/> 專長領域之延伸 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫案課程 / 計畫名稱：高等教育深耕計畫 <input type="checkbox"/> 應學生需求/ 請敘明： <input type="checkbox"/> 其他 / 請敘明：																																
限制條件或限修系所	(無則免填)																																
一、課程目標	<p>(一)課程內容的專業範疇說明：描述本課程的專業向度 本課程屬於應用泰語專業領域，聚焦於商務交流與專業溝通能力之養成，內容涵蓋泰語在國際商業與跨文化交流中的實際運用。課程將培養學生在職場情境中使用泰語的能力，包括商務會談、商務簡報、洽談與談判、電子郵件與公文往來、電話與視訊會議、跨文化職場禮儀等。在專業向度上，本課程結合語言技能與專業知識，強調以下面向：</p> <p>1. 語言能力向度 (1) 加強泰語在正式場合中的聽、說、讀、寫能力。 (2) 掌握專業詞彙(如貿易、金融、行銷、企業管理等)。 (3) 熟悉商務書信、公文及報告的常見格式與用語。</p> <p>2. 商用實務向度 (1) 學習泰國職場文化與禮儀，培養跨文化敏感度。 (2) 模擬商務情境(如會議發言、產品簡介、洽談流程)。 (3) 訓練學生以泰語進行簡單的市場調查與商務簡報。</p> <p>3. 應用專業向度 (1) 培養在國際交流、跨國企業合作、貿易往來中的泰語實務应用能力。 (2) 能以泰語應對實際工作需求，如接待泰國客戶、參與會展活動、進行跨境溝通。 (3) 建立專業表達的自信，為未來進入商業或國際事務領域奠定基礎。</p> <p>(二)與校核心能力的關係：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>校核心能力指標</th> <th>對應校核心能力</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>知識力</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>社會力</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>品格力</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>創造力</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)與通識中心核心能力的關係：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>中心核心能力指標</th> <th>對應本中心核心能力</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>探索自我與發展潛能</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>獨立思考與解決問題</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>組織、規劃與實踐</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>鑑賞、表現與創新</td> <td>10 %</td> </tr> <tr> <td>生涯規劃與終身學習</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>運用科技與資訊</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>多元文化與國際視野</td> <td>30 %</td> </tr> </tbody> </table>							校核心能力指標	對應校核心能力	知識力	60%	社會力	20%	品格力	10%	創造力	10%	中心核心能力指標	對應本中心核心能力	探索自我與發展潛能	20 %	獨立思考與解決問題	20 %	組織、規劃與實踐	0 %	鑑賞、表現與創新	10 %	生涯規劃與終身學習	0 %	運用科技與資訊	0 %	多元文化與國際視野	30 %
校核心能力指標	對應校核心能力																																
知識力	60%																																
社會力	20%																																
品格力	10%																																
創造力	10%																																
中心核心能力指標	對應本中心核心能力																																
探索自我與發展潛能	20 %																																
獨立思考與解決問題	20 %																																
組織、規劃與實踐	0 %																																
鑑賞、表現與創新	10 %																																
生涯規劃與終身學習	0 %																																
運用科技與資訊	0 %																																
多元文化與國際視野	30 %																																

	積極態度與團隊合作		20 %
	尊重生態與倫理關懷		0 %
二、中文課綱教學進度及內容規劃 (說明每週之課程設計與內容安排，如有校外演講者，請載明其姓名、單位及職稱)	週次	課程內容	教學策略規畫
	第 1 週	用泰語自我介紹	講授
	第 2 週	泰國電話禮儀與溝通用語	講授、分組討論
	第 3 週	泰國公司職場文化	講授、分組討論
	第 4 週	泰國公司職位應徵面試	講授、分組討論
	第 5 週	泰國商業公文常用特定用語	講授、分組討論
	第 6 週	泰國交通運輸的常用用語	講授、分組討論
	第 7 週	泰國金融業的常用用語	講授、分組討論
	第 8 週	泰國貿易常用特定用語	講授、分組討論
	第 9 週	期中考試	聽力、閱讀測驗
	第 10 週	搭乘商務航空常用特定用語	講授、分組討論
	第 11 週	泰國業務交流常用特定用語	講授、分組討論
	第 12 週	跨文化商業社交	校外講師演講
	第 13 週	商業拜訪洽談	講授、分組討論
	第 14 週	應酬接待與商務會談	講授、分組討論
	第 15 週	商業談判	講授、分組討論
	第 16 週	泰語商務簡報	口試小考
	第 17 週	商品發表與展售行銷	口試小考
	第 18 週	期末考試	聽力、閱讀測驗
四、選讀書目與引導閱讀之規畫	(一)指定閱讀： 依照課程進度與學生程度選擇適當的泰語商務新聞、泰國企業網站官方公告、商務書信與電子郵件範例、行銷與廣告文本、專業文件等。避免過於艱澀或過於簡單的內容，確保學生能夠理解並從中獲得啟發。 (二)導讀規劃： 1. 預習問題：事前提供幾個引導性問題，幫助學生在閱讀時聚焦重要觀點。 2. 關鍵詞彙學習：列出重要語句、文法或概念，提升閱讀理解能力。 3. 測驗與評量：教師自行設計小測驗或開放式問題，檢核學生對閱讀內容的理解程度。		
五、教學助理規劃	課前：協助教師課務準備，如講義印製、採買課程活動用耗材。 課中：協助教師教學活動進行、引導學生分組討論。 課後：協助輔導學生課業問題及泰語口說對話。		
六、指定用書	教師自製教材		
七、參考書籍	教師自製教材		
八、成績考核	詳以下學習成果檢核規劃。		

(一) 學習成果(證據)規劃與成績檢核比例

學習成果(證據)規劃與成績檢核比例			
作業項目： 學習成果規劃	能力養成目標 (請勾選該作業設計所對應之核心能力指標，)	評分準則 (請說明該作業評分之關鍵要素)	成績比例
期中考	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 聽力理解 2. 閱讀理解 測驗內容範圍涵蓋上半學期所學內容，著重於文章與對話的聽力及閱讀應用，題型以選擇題為主。	30%
期末考	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	1. 聽力理解 2. 閱讀理解 測驗內容範圍涵蓋整學期所學內容，著重於文章與對話的聽力及閱讀應用，題型以選擇題為主。	30%
口試小考	<input checked="" type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	口說測驗長度每次約 10-15 分鐘，內容涵蓋前幾週學習的核心概念，用錄製影片方式進行。 評分重點包含： 1. 發音準確度：發音是否正確，聲調、語調是否符合標準。 2. 語法與句型結構：句子是否符合語法規則，使用的句型是否正確。 3. 流暢度：表達是否順暢，自然程度如何，有無明顯停頓。 4. 用詞與詞彙運用：是否能使用適當的詞彙，詞彙量是否足夠豐富。	20%
出席率	<input type="checkbox"/> 探索自我與發展潛能 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際視野 <input checked="" type="checkbox"/> 積極態度與團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重生態與倫理關懷 <input type="checkbox"/> 組織、規劃與實踐 <input type="checkbox"/> 鑑賞、表現與創新	評量方式：每次上課皆需簽到，遲到或早退超過 10 分鐘，該次計為 0.5 次出席，並透過隨機點名、課堂互動記錄來確認學生的參與度。	20%
小計			100%

(二) 關鍵學習成果 Rubric 量表 需至少描述上表任一項關鍵學習成果

【作業項目】：期中考、期末考

- 準則：
 - (1) 聽力理解
 - (2) 閱讀理解
- 標準：

標準(等級)	準則	(1)聽力理解
上	5	● 完全理解 ：能完整理解會議、簡報、商務電話內容，包括細節與隱含訊息，能正確掌握關鍵資訊並回應。
中	4	● 大致理解 ：大部分能理解商務對話與簡報，僅在細節或較複雜句子上有少量困難，不影響整體理解。

	3	● 部分理解 ：能理解主要訊息，但常遺漏細節或需要重複收聽，對專業術語理解有限。
下	2	● 有限理解 ：僅能抓取零星資訊（如人名、時間、數字），難以理解完整內容。
	1	● 極少理解 ：幾乎無法理解商務場合的聽力內容，只能辨認少量單字。
0		● 無法理解 ：完全無法理解任何內容，無法作出反應。
準則標準(等級)		(2) 閱讀理解
上	5	● 完全理解 ：能快速理解商務文本（合約摘要、商業新聞、電郵、公文），準確擷取重點並分析資訊。
中	4	● 大致理解 ：能理解大部分內容，對關鍵數據、事實能正確判讀，僅在長句或複雜表達上有困難。
	3	● 部分理解 ：能理解文章大意，但對專業詞彙和細節理解不足，需借助老師引導。
下	2	● 有限理解 ：僅能理解部分內容，常誤解專業詞彙或忽略重要訊息。
	1	● 極少理解 ：只能辨認單字或非常簡單的句子，無法理解文章重點。
0		● 無法理解 ：完全無法閱讀或理解任何內容。

【作業項目】：口試小考

1. 準則：

- (1) 發音準確度：發音是否正確，聲調、語調是否符合標準。
- (2) 語法與句型結構：句子是否符合語法規則，使用的句型是否正確。
- (3) 流暢度：表達是否順暢，自然程度如何，有無明顯停頓。
- (4) 用詞與詞彙運用：是否能使用適當的詞彙，詞彙量是否足夠豐富。

2. 標準：

準則標準(等級)		(1) 發音準確度：發音是否正確，聲調、語調是否符合標準。
上	5	● 發音清晰自然，聲調與語調幾乎無誤，專業商務場合可被完全理解。
中	4	● 大部分發音正確，僅少量聲調或語調錯誤，不影響理解。
	3	● 發音有多處偏誤，聲調控制不穩定，但仍可理解主要意思。
下	2	● 發音錯誤頻繁，常造成誤解，需聽者多次確認。
	1	● 發音與聲調錯誤嚴重，表達讓人難以理解。
0		● 無法正確發音或完全無口語產出。
準則標準(等級)		(2) 語法與句型結構：句子是否符合語法規則，使用的句型是否正確
上	5	● 語法正確，句型多樣，能靈活運用商務相關句式。
中	4	● 語法大致正確，偶有小錯誤但不影響理解，句型使用多樣化。
	3	● 語法錯誤較多，句型單一，偶爾影響表達清晰度。
下	2	● 語法錯誤頻繁，句型簡單，溝通效果受阻。
	1	● 幾乎無法使用正確句型，語法錯誤嚴重，表達困難。
0		● 無法構成完整句子。
準則標準(等級)		(3) 流暢度：表達是否順暢，自然程度如何，有無明顯停頓。
上	5	● 表達自然流暢，幾乎無停頓，能即時回應商務情境。
中	4	● 表達清楚，僅有少量停頓或修正，不影響流暢度。
	3	● 表達尚可，但常出現停頓或自我更正，影響自然度。
下	2	● 表達斷斷續續，停頓頻繁，影響聽者理解。
	1	● 表達困難，停頓過多，幾乎無法完成句子。
0		● 無法口頭表達或完全沉默。
準則標準(等級)		(4) 用詞與詞彙運用：是否能使用適當的詞彙，詞彙量是否足夠豐富。
上	5	● 詞彙使用準確、專業，能靈活運用商務術語與多樣詞彙。
中	4	● 詞彙大致正確，能使用部分商務相關詞彙，表達清楚。
	3	● 詞彙量有限，常重複使用簡單詞彙，表達勉強完整。
下	2	● 詞彙不足，常用錯詞或表達模糊，影響溝通效果。
	1	● 詞彙非常貧乏，無法有效傳達意思。
0		● 無法使用任何泰語詞彙。

臺灣壯遊課程大綱

課程年度：114 學年度第 2 學期

開課單位：國立高雄大學通識教育中心

授課教師：洪聖斐/翁炯慶

中文課程名稱：臺灣壯遊（以 15 個字為限，包含字母、符號及空白）

英文課程名稱：Taiwan Grand Tour（以 60 個字為限，包含字母、符號及空白）

修別：選修

學分數：2

限修人數：擬設定 20 人

先修科目：■無

本課程與通識教育基本素養之關連性：

通識教育六大基本素養	勾選
公民涵養	V
自然生態	V
藝術美學	V
資訊科技	
健康樂群	
人文反思	V

一、課程簡介（文字描述）

「臺灣壯遊」課程是一項由國立宜蘭大學、國立金門大學、國立屏東大學、國立高雄大學、國立嘉義大學、國立暨南國際大學、國立臺東大學、國立臺南藝術大學、國立澎湖科技大學、臺北市立大學共同推動的跨校課程聯盟計畫。課程以「跨領域」、「跨區域」與「跨校院」為核心理念，透過體驗學習與自主探索，鼓勵學生以多元觀點進行深度學習。在課程過程中，學生將有機會認識各地的自然地景、人文歷史、產業型態與社會議題，實踐「地方學」的精神，並在合作中發展解決問題的能力。來自不同學校的學生也能透過互動交流，共享知識與經驗，實現共學共創的學習目標。

二、課程目標

- **跨領域：**結合人文、地理、社會、產業、設計等多元面向
- **跨區域：**串聯臺灣本島、離島、不同生活圈的文化地景與生活樣貌
- **跨校院：**打破校際藩籬，進行知識共創與實踐探索
- **地方學實踐：**鼓勵學生深入社區田野，觀察並回應在地議題

三、課程進度或主題之時間配當

週次	主題與內容	教學方式	建議地點	時數
第 1 週	課程說明	實體+線上	線上共授	1
第 2 週	地方學概論與壯遊精神導論 學員分組 各組選擇地方學實踐場域	線上講座	線上共授	1
第 3 週	宜蘭：河海與農業文化地景	講座+線上參訪	國立宜蘭大學	1
第 4 週	金門：戰地與文化轉型	講座+線上參訪	國立金門大學	1
第 5 週	屏東：多元族群與生態共生	講座+線上參訪	國立屏東大學	1
第 6 週	高雄：都市與社區治理	講座+線上參訪	國立高雄大學	1
第 7 週	嘉義：森林鐵道與產業變遷	講座+線上參訪	國立嘉義大學	1
第 8 週	南投：地方創生與觀光永續	講座+線上參訪	國立暨南國際大學	1
第 9 週	臺東：部落教育與文化認同	講座+線上參訪	國立臺東大學	1
第 10 週	臺南：文化資產與藝術介入	講座+線上參訪	國立臺南藝術大學	1
第 11 週	澎湖：海島社會與生態挑戰	講座+線上參訪	國立澎湖科技大學	1
第 12 週	臺北：都市文化與教育場域	講座+線上參訪	臺北市立大學	1
第 13 週	小組田野企劃與議題設計	小組活動	各校學生遠距協作	2
第 14 週	壯遊田野實踐 規劃為兩天、16 小時	田野調查	學生自選場域	16
第 15 週	成果報告之彙整	報告撰寫	各校學生遠距協作	2
第 16 週	成果發表會	線上發表+直播	聯盟學校擇一主辦	4
第 17 週	省思與回饋、心得交流	座談+問卷	線上 (各校依 16、16+2 或 18 週次彈性規劃)	
第 18 週	省思與回饋、心得交流	座談+問卷	(各校依 16、16+2 或 18 週次彈性規劃)	

四、學習評量標準與方式

(請條列評量項目及分數比例)

- (1) 出席 20%
- (2) 期中報告及作業 20%
- (3) 地方學實踐參訪 30
- (4) 總整報告 30%

說明

- 所有學生之課程總評分，均由其所屬學校之授課教師負責統整與登錄成績。
- 有關「地方學」相關實地參訪或田野活動之學習成果評量，將由該課程活動負責主辦之學校進行評分，並於課程結束後，將評分結果回傳學生所屬學校，由該校授課教師納入總成績評核參考。

五、教學方式

編號	評量方式	勾選
1.	課堂講授	V
2.	課堂練習	
3.	問題分析與小組討論	V
4.	操作實驗與設計製作	
5.	至各單位實習表現成果展報告	V
6.	參訪心得報告	V
7.	應用多媒體教學	V
8.	其他(請加具體文字敘述說明)	

六、教材或參考書目（條列式）

教師自編教材

七、課程屬性

※課程類型

- V 1：屬於人文關懷課程
 V 2：屬於跨領域課程
 V 3：屬於問題導向/專題導向課程
☐ 4：屬於實作課程
 V 5：屬於總整課程(對應就業之課程或課程模組)
☐ 6：屬於媒體識讀/資訊判讀課程
 V 7：屬於社會參與課程

※STEAM 領域課程

- V 02：藝術及人文領域
☐ 05：自然科學、數學及統計領域
☐ 06：資訊通訊科技領域
☐ 07：工程、製造及營建領域
☐ 99：不屬於上述四類領域課程

※SDGs 指標：

- ☐ 1：在全世界消除一切形式的貧困。
☐ 2：消除飢餓，實現糧食安全，改善營養狀況和促進永續農業。
☐ 3：確保健康的生活方式，促進各年齡人群的福祉。
 V 4：確保包容和公平的優質教育，讓全民終身享有學習機會。
☐ 5：實現性別平等，增強所有婦女和女童的權能。
☐ 6：為所有人提供水資源衛生及進行永續管理。
☐ 7：確保人人負擔得起、可靠和永續的現代能源。
☐ 8：促進持久、包容和永續經濟增長，促進充分的生產性就業和人人獲得適當工作。
☐ 9：建設具防災能力的基礎設施，促進具包容性的永續工業化及推動創新。
☐ 10：減少國家內部和國家之間的不平等。
 V 11：建設包容、安全、具防災能力與永續的城市和人類住區。
☐ 12：確保永續的消費和生產模式。
☐ 13：採取緊急行動應對氣候變遷及其衝擊。
☐ 14：保護和永續利用海洋和海洋資源，促進永續發展。
☐ 15：保育和永續利用陸域生態系統，永續管理森林，防治沙漠化，防止土地劣化，遏止生物多樣性的喪失。
☐ 16：創建和平與包容的社會以促進永續發展，提供公正司法之可及性，建立各級有效、負責與包容的機構。
 V 17：加強執行手段，重振永續發展的全球夥伴關係。

八、地方學實踐課程之經費建議事項

項目	原則	說明
交通費(各校至地方學實踐學校)	各校補助自己所屬學生或學生自理	

交通費(地方學實踐學校至各參訪地點)	地方學實踐學校負責	
住宿與餐費	各校補助自己所屬學生或學生自理	依據各校政策辦理；鼓勵申請教學相關計畫經費 (參訪之午餐，建議由負責學校代辦或協助支應)
講師鐘點費	講課教師由所屬學校支薪	若有跨校邀請講者，由協調主責學校支應
教材與印製費	各校自備所需教材	線上共用資源亦可降低成本
行政支援與成果發表	可由主責學校統籌經費申請	提供平台統整影片、資料與展出空間(含線上)

附註：可考慮由各校高教深耕計畫或其他經費支應

九、地方學實踐課程之行政建議事項

- 各參與學校得於第3週至第13週期間，依各校教學與行政作業之安排，彈性規劃地方學實踐課程之進行日期。惟請各校於課程開始前(第一週上課前)將相關時間與場域資訊公告周知，以利學生依據自身興趣與需求選擇參與場域並妥善規劃行程。
- 學生依志願報名參與一處場域活動，由課程團隊協調分流與人數。
- 由各參與學校安排「場域課程」與「接待行程」
- 各場域需安排專責教師／助教執行課程、學生出席與參與觀察，並協助蒐集紀錄。
- 關於「壯遊田野實踐」，未來可透過「微學分課程」機制，串連多所大學之教學特色與資源，形塑跨校合作的彈性學習模式。各校可於例假日共同開設為期兩日的密集課程，採整日實作、參訪或專題工作坊方式進行，提供學生短期集中式學習機會，拓展其跨領域視野與實務經驗。
- 評量建議：
 - 場域參與表現(10%)
 - 任務成果(10%)：繳交任務表單、照片、簡報等
 - 田野反思(10%)：個人書面心得報告

十、安全事項

- 由各校自行負擔本校學生前往聯盟學校之交通、住宿與保險費用。
- 各場域須建立緊急聯絡人名冊。
- 建議各校提供住宿基本資料與緊急醫療備援資訊。

課程教學大綱

課程中文名稱 Course Title (Chinese)	AI 與網路資料挖掘 (原課名:網路資訊挖掘)			課程英文名稱 Course Title (English)	Introduction to Web Mining and Privacy Preservation		
開課班級 Class	A11304;	課程編號 Class Code	A901	學分數 Credit	2	課程分類 Type of the Course	自然科學類－應用科技
授課教師 Instructor	蔡毓娟(Yu-Chuan Tsai)			修習類別 Compulsory/Elective Courses	選修 (Elective)	授課語言 Course taught in Languages	主要語言 (Primary): 國語 (Chinese) 次要語言 Secondary):
備註:	修過_原課名:網路資訊挖掘請勿選修, 重複選修不算學分						

教學目標 Objectives

在人工智慧引起之各行各業領域這革命熱潮，在大數據的運算能力與環境趨於成熟，並利用全球資訊網中之大量資料與大量佈建之 IoT sensor，使機器學習與人工智慧能有更成熟的發展環境。本課程由此作為出發點探討資料挖掘、資訊擷取、全球資訊網之資料挖掘與資料之隱私保護等議題與未來發展。 在全球資訊網(World Wide Web)中有著大量、豐富且以不同型態存在的資訊，然而如何能從其中尋找具有參考價值的資訊或是發掘歸納有用的知識，儼然成為一個重要的概念與能力。本課程是以全球資訊網之資料與知識挖掘為主軸並將其區分成四個構面進行相關課題之探討，分別為資料挖掘、資訊擷取、全球資訊網之資料挖掘與資料之隱私保護等議題，建立學生對個別資訊技術之整體與全面性了解。 本課程就全球資訊網之資料與知識挖掘的四大主要構面做介紹，就各別構面所包括的基本概念、各種資訊技術之演進及其應用與未來展望等內容做說明與研討。不論是資料挖掘、資訊擷取、全球資訊網之資料挖掘與資料之隱私保護之技術皆具有個別或整合性等不同的應用，讓來自各個學科之學生從中了解相關資訊技術之應用，並能於自己專業領域能善加利用之。

授課形式 Class Types

理論講述與討論 Lectures and Discussions	個案分析或作品賞析 Case Study or Work Analysis	專題實作與報告 Thematic Projects and Reports	田野調查 Field research/Field Work	實驗 Experiment	其他: Others
40 %	40 %	20 %	0 %	0 %	0 %

課程內容與進度 Course Description and Progress Outline

1. 概述本課程所涵蓋之內容 2. 人工智慧 vs 機器學習議題之探討 3. 研討資料探勘及其應用與未來 4. 研討資料擷取及其應用與未來 5. 研討在全球資訊網上之資料探勘及其應用與未來 6. 研討大數據資料分析及其應用與未來 7. 研討因應各種資料分析衍生之隱私保護議題

+2 週規劃內容課程內容 Alternative Learning

第 11 週：其他，小組主題自主研習，課程相關影片欣賞，自行至圖書館或是線上影音平台 KMOVIE 觀看
第 15 週：教師線上教學（同步、非同步式預錄課程、混成等方式），業界專業人士專題演講，開放線上參與課程

教科書/參考書 References/ Textbook/ Documents

1. Baeza-Yates and Ribeiro-Neto. "Modern Information Retrieval", Addison Wesley, 1999. 2. Soumen Chakrabarti. "Mining the Web: Discovering Knowledge for Hypertext Data", Morgan Kaufmann, 2002. 3. Jiawei Han and Micheline Kamber. "Data Mining: Concepts and Techniques", Morgan Kaufmann, 2000. 4. Charu C. Aggarwal and Philip S. Yu. "Privacy-Preserving Data Mining Models and Algorithms", Springer, 2008. 5. Benjamin C. M. Fung, Ke Wang, Ada Wai-Chee Fu, and Philip S. Yu. "Introduction to Privacy-Preserving Data Publishing Concepts and Techniques", Chapman & Hall/CRC, 2010. 6. 李開復, 王詠剛, 人工智慧來了, 天下文化 7. 李彥宏, 智能革命, 天下文化 8. 吳軍, 超級智能時代, 高寶書版 9. 李開復, AI 新世界, 天下文化 10. 蔣榮先, 智慧醫療, 商周出版 11. 李開復, 陳楸帆, AI2041, 天下文化

評分標準 Evaluation (Criteria and Ratio)

1. 隨堂討論與出席-10% 2. 書面作業-35% 包含一份讀書心得 3. 小組研討-15% 3. 期中考試-20% 4. 期末報告-20%

課業討論時間 Office Hours

三級核心能力養成設定 Basic Disciplines and Core Capabilities of the Department and the University

系核心能力指標 Core Competency-Dept.	教師設定數值 Intensity Scale	院核心能力指標 Core Competency-College	對應院核心能力 Corresponding Capacity Index of College	校核心能力指標 Core Competency of NUK	對應校核心能力 Corresponding Capacity Index Of NUK
----------------------------------	---------------------------	------------------------------------	---	-----------------------------------	---

探索自我與發展潛能	10%			知識力	60%
獨立思考與解決問題	25%			社會力	10%
組織、規劃與實踐	10%			品格力	5%
鑑賞、表現與創新	10%			創造力	25%
生涯規劃與終身學習	0%				
運用科技與資訊	25%				
多元文化與國際視野	10%				
積極態度與團隊合作	10%				
尊重生態與倫理關懷	0%				

UCAN 職涯類型設定

職涯類型名稱	就業途徑	職涯類型名稱	就業途徑
天然資源、食品與農業	<input type="checkbox"/> 自然資源保育	資訊科技	<input type="checkbox"/> 軟體開發及程式設計
	<input type="checkbox"/> 食品生產與加工		<input checked="" type="checkbox"/> 資訊支援與服務
	<input type="checkbox"/> 動物研究發展與應用		<input type="checkbox"/> 網路規劃與建置管理
	<input type="checkbox"/> 植物研究發展與應用		<input type="checkbox"/> 數位內容與傳播
	<input type="checkbox"/> 農業經營	教育與訓練	<input type="checkbox"/> 行政
	<input type="checkbox"/> 環境保護與衛生		<input type="checkbox"/> 教學
休閒與觀光旅遊	<input type="checkbox"/> 休閒遊憩管理	物流運輸	<input type="checkbox"/> 物流規劃及管理
	<input type="checkbox"/> 旅遊管理		<input type="checkbox"/> 運輸工程
	<input type="checkbox"/> 旅館管理		<input type="checkbox"/> 運輸作業
	<input type="checkbox"/> 餐飲管理		<input type="checkbox"/> 運輸規劃及管理
企業經營管理	<input type="checkbox"/> 一般管理	行銷與銷售	<input type="checkbox"/> 市場分析研究
	<input type="checkbox"/> 人力資源管理		<input type="checkbox"/> 行銷傳播
	<input type="checkbox"/> 企業資訊管理		<input type="checkbox"/> 行銷管理
	<input type="checkbox"/> 行政支援		<input type="checkbox"/> 專業銷售
	<input type="checkbox"/> 運籌管理		<input type="checkbox"/> 零售與通路管理
法律、公共安全	<input type="checkbox"/> 公共安全	政府及公共事務	<input type="checkbox"/> 公共行政
	<input type="checkbox"/> 司法		<input type="checkbox"/> 外交及國際事務
	<input type="checkbox"/> 法律服務		<input type="checkbox"/> 國防
個人及社會服務	<input type="checkbox"/> 心理諮詢服務	科學、技術、工程、數學	<input type="checkbox"/> 工程及技術
	<input type="checkbox"/> 幼兒照護及教育		<input type="checkbox"/> 數學及科學
	<input type="checkbox"/> 社會工作服務	建築營造	<input type="checkbox"/> 建築規劃設計
	<input type="checkbox"/> 個人照護服務		<input type="checkbox"/> 營造及維護
金融財務	<input type="checkbox"/> 保險	醫療保健	<input type="checkbox"/> 公共衛生
	<input type="checkbox"/> 財務		<input type="checkbox"/> 生技研發
	<input type="checkbox"/> 會計		<input type="checkbox"/> 長期照護服務
	<input type="checkbox"/> 銀行金融業務		<input type="checkbox"/> 健康產業及醫務管理
	<input type="checkbox"/> 證券及投資		<input type="checkbox"/> 醫療服務
藝文與影音傳播	<input type="checkbox"/> 印刷出版	製造業	<input type="checkbox"/> 工業安全管理
	<input type="checkbox"/> 表演藝術		<input type="checkbox"/> 生產管理
	<input type="checkbox"/> 通訊傳播		<input type="checkbox"/> 品質管理
	<input type="checkbox"/> 視覺藝術		<input type="checkbox"/> 設備安裝維護
	<input type="checkbox"/> 新聞傳播		<input type="checkbox"/> 資材及庫存規劃
	<input type="checkbox"/> 影視傳播		<input type="checkbox"/> 製程研發

聯合國全球永續發展目標(Sustainable Development Goals, SDGs)設定

最優先相關： 08. 就業與經濟成長

目標	目標內容
<input type="checkbox"/> 01. 消除貧窮(No Poverty)	消除全球一切形式的貧窮

<input type="checkbox"/> 02. 消除飢餓(Zero Hunger)	消除飢餓，實現糧食安全，改善營養及促進永續農業。
<input type="checkbox"/> 03. 健康與福祉(Good Health and Well-Being)	確保健康的生活方式，促進各年齡層人群的福祉。
<input type="checkbox"/> 04. 教育品質(Quality Education)	確保包容與公平的優質教育，讓全民享有終身學習機會
<input type="checkbox"/> 05. 性別平等(Gender Equality)	實現性別平等，提升婦女與女童權能
<input type="checkbox"/> 06. 淨水與衛生(Clean Water and Sanitation)	確保人人享有水及環境衛生及其永續管理
<input type="checkbox"/> 07. 可負擔能源(Affordable and Clean Energy)	確保人人取得可負擔、可靠及永續的現代能源
<input checked="" type="checkbox"/> 08. 就業與經濟成長(Decent Work and Economic Growth)	促進持久、包容與永續的經濟成長，促進充分的生產性就業，讓所有人都有合宜的工作
<input type="checkbox"/> 09. 工業、創新基礎建設(Industry, Innovation and Infrastructure)	建立韌性的基礎建設，促進包容且永續的工業，並加速創新
<input type="checkbox"/> 10. 減少不平等(Reduced Inequalities)	降低國內及國家之間的不平等
<input type="checkbox"/> 11. 永續城市(Sustainable Cities and Communities)	建設包容、安全、韌性及永續的城市與人類住區
<input type="checkbox"/> 12. 責任消費與生產(Responsible Consumption)	確保永續消費及生產模式
<input type="checkbox"/> 13. 氣候行動(Climate Action)	採取緊急行動以因應氣候變遷及其影響
<input type="checkbox"/> 14. 海洋生態(Life Below Water)	保護及永續利用海洋與海洋資源，確保永續發展
<input type="checkbox"/> 15. 陸地生態(Life On Land)	保護、恢復及促進永續利用陸地生態系統，永續管理森林，防治沙漠化，終止及改善土地退化，遏止生物多樣性的喪失
<input type="checkbox"/> 16. 和平與正義制度(Peace and Justice)	建立和平與包容的社會促進永續發展，讓所有人都能訴諸司法，建立有效、負責與包容的各級機構
<input type="checkbox"/> 17. 全球夥伴(Partnerships for the Goals)	加強執行方法，重振永續發展全球夥伴關係

SDGs 目標 08. 就業與經濟成長(Decent Work and Economic Growth)

知識與理解：

- ☒01. 科技扮演帶動改變的角色。
- ☐02. 了解在不斷變遷的環境中所需對應的工作技能。
- ☐03. 了解勞動力市場需求及改變教育期望。
- ☐04. 商業原則。
- ☐05. 正規和非正規勞工權利。
- ☐06. 失業對個人心理造成的影響。
- ☐07. 工作本質與條件。
- ☐08. 目前經濟決策對商業、製造業成長，以及獲得尊嚴勞動的影響。
- ☐09. 了解全球與國家經濟計畫提出的不同方法如何損害青少年就業角色與機會的可能性。
- ☐10. 經濟增長的理論假設，模型和指標(GDP, Gini index)。
- ☐11. 結構原因、父權規範、價值觀和實務作法不把婦女視為個體權利持有者、工作者和國家經濟發展的主要參與者。

技能與應用：

- ☐01. 資源的經濟利用。
- ☐02. 分析勞動力市場以增加就業影響。
- ☐03. 研究、分析及詮釋不平等案例。
- ☐04. 批判性分析勞動力市場不平等的根本原因和制度以及收入差距。
- ☐05. 從就業機會和獲得尊嚴勞動的面向，比較利益驅動的資本主義和自覺資本主義的影響。
- ☐06. 發展勞工移民指標，包括移民與國民之間的工資差距。
- ☐07. 發展時間使用的數據（按性別分列有薪和無薪工作時間）。
- ☐08. 找出勞動不平等的根源。
- ☐09. 具備評估貧困、排斥和未參與勞動世界的青少年有關的風險的能力。
- ☒10. 有能力回應社會變遷。

價值與態度：

- ☐01. 全球公民。
- ☐02. 積極的公民。
- ☐03. 韌性。
- ☒04. 合作解決問題和學習。
- ☐05. 對地緣政治力量的敏感度。
- ☐06. 欣賞辛勤工作的價值。
- ☐07. 認知不平等是人為造成的，因此可以加以解決。
- ☐08. 相信人類解決問題的能力。
- ☐09. 重視社會中的所有角色。
- ☐10. 回應並確認相互關聯。
- ☐11. 做出道德選擇並採取行動以確保農村婦女獲得、擁有和控制生計。
- ☐12. 婦女參與決策、治理和管理生產與自然資源（土地，水，森林，牲畜等）。
- ☐13. 韌性、成功的勞動力

(台灣多元族群的文化探索)課程實施學生學習果本位評估模式規劃書							
課程項目	博雅通識	課程分類	人文科學	學分	2	人數限制	60
上課時間	通識課程時段			教室需求	多媒體教室		
課程 中文名稱	台灣多元族群的文化探索			任課教師	楊書濠		
課程 英文名稱	Cultural Exploration of Taiwan's Multiethnic Communities						
開課條件與 理由	<input type="checkbox"/> 優先開設課目 <input type="checkbox"/> 第二優先開設課目 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域之延伸 <input type="checkbox"/> 計畫案課程 / 計畫名稱: <input type="checkbox"/> 應學生需求/ 請敘明: <input type="checkbox"/> 其他 / 請敘明:						
限制條件或 限修系所	(無則免填)						
一、課程目 標	<p>台灣是一個典型的海島型區域，地處東亞島弧的核心位置，自古即位於中國大陸通往太平洋及東南亞的重要海上路線上。由於地理位置特殊，台灣自史前時代即吸引許多族群遷徙與定居，包括原住民族、閩南人、客家人、外省人及其他近代移民。再加上歷經荷蘭、西班牙、明鄭、清朝、日本與中華民國等不同政權的統治，使台灣形成多元並存的社會文化樣貌。</p> <p>儘管現今社會以漢族文化為主流，台灣社會實則由多種族群與文化交織而成，各族群在歷史中所面對的遷徙、融合、排擠與抗爭，構成今日台灣多元文化的基礎。這樣的歷史背景使我們有必要重新思考族群間的關係，學習以開放與尊重的態度理解不同文化，並在差異中尋求共存的可能。</p> <p>本課程的核心教學目標，是引導學生認識台灣多元族群的歷史發展脈絡，理解各族群在不同歷史階段的社會處境與文化表現，並進一步培養尊重多元、具同理心的公民素養。透過歷史資料、文化比較、討論活動與反思練習，幫助學生掌握台灣社會的多元結構，並培養對族群議題的批判與理解能力。</p> <p>具體學習指標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明台灣主要族群（原住民、閩南人、客家人、外省人等）的歷史背景與文化特徵。 2. 能分析台灣歷史上不同政權如何影響族群分布與社會結構。 3. 能舉例說明族群間的文化互動與融合現象。 4. 能針對當代族群議題（如文化保存、族群歧視、多語政策等）提出觀察與反思。 5. 能展現對不同族群文化的尊重與包容，具備同理心與溝通能力。 6. 能參與討論與小組合作，表達對台灣多元文化的理解與看法。 <p>透過本課程的學習，學生將能建立起對台灣族群歷史的整體認識，並在未來社會互動中實踐多元與共融的價值。</p>						
一、教學進 度及內容 規劃	週次	課程內容					
	第 1 週	<p>➤ 本週主題：【導論】 多元文化的社會？</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 主題一：本週旨在介紹本課程全學期上課之內容、指定閱讀、作業規定與評分標準等功能。 ■ 主題二：認識台灣多元族群社會的歷史背景與構成，引發學生對自身族群認同與台灣文化多樣性的思考與興趣。 <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>					

第 2 週	<p>➤ 本週主題：研究報告撰寫討論</p> <p>➤ 課程目標與授課內容： 大學研究報告的撰寫是每個學生所必須具備的能力，藉由本課程學期報告的教授，讓學生討論做報告的基本格式，並比較不同的研究方法。</p> <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 3 週	<p>➤ 本週主題：台灣族群來源與文化形成</p> <p>課程目標與授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識台灣主要族群的歷史來源與遷徙路徑。 2. 了解各族群在文化、語言、生活方式上的特徵與貢獻。 3. 探討族群文化之間的互動、融合與衝突。 4. 培養學生對族群文化多樣性的理解與尊重。 <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 4 週	<p>➤ 本週主題：平埔族群與台灣歷史：平埔族文化流失與保存</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識平埔族群，了解台灣平埔族的歷史背景、主要族群及其社會組織。 2. 探討文化流失原因：分析漢人移墾、同化政策、語言斷裂等造成平埔文化衰微的歷史因素。 3. 鼓勵學生以同理心思考文化保存意義，反思現代社會對弱勢族群文化責任。 <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 5 週	<p>➤ 本週主題：山地的聲音——高雄的南島語族原住民族</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 高雄多樣地形與原住民分布（海濱—山地）。 2. 布農族、魯凱族、鄒族、排灣族的文化特色與分布。 3. 都市原住民現象與文化延伸（小港、前鎮的阿美族聚落） <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 6 週	<p>➤ 本週主題：福佬族群的歷史淵源與地理分布：從遷徙到在地化</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識福佬族群的歷史來源與來台背景，包括遷徙路徑與時代脈絡。 2. 了解福佬族群在台灣地理分布特徵與移民社會的形成過程。 3. 探討福佬族群在語言、信仰、建築與民俗方面的文化表現。 4. 引導學生以在地觀點認識自身社區與族群的文化淵源，培養文化自覺。 <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 7 週	<p>➤ 本週主題：從唐山到打狗——閩南移民的高雄足跡</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <p>一、教學理念：「地方文化與族群記憶的再發現」為核心理念，透過高雄這座港都的歷史與閩南族群的活動軌跡，引導學生認識臺灣社會多元文化的形成過程。</p> <p>二、授課內容：1. 閩南族群的遷臺背景、2. 清代高雄地區的聚落形成。3. 閩南語與地名文化。</p> <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 8 週	<p>➤ 本週主題：廟埕與港口——閩南信仰與生活文化的延續</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <p>從地方理解臺灣、從生活體驗文化」的學習方式，鼓勵學生走出教室，觀察廟埕、市街、語言、飲食等日常生活中的文化符號。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 高雄重要閩南信仰中心介紹：旗津天后宮、鳳邑城隍廟、三鳳宮等。 2. 港口信仰、商業與廟會文化（船隻祈福、遶境）3. 當代閩南文化的轉化（歌仔戲、廟口小吃）。 <p>教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>

第 9 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 本週主題：影片欣賞(紅柿子) ➤ 課程目標與授課內容： <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過電影《紅柿子》，理解外省族群在家庭生活、語言使用與情感傳承中的文化特徵。 2. 探討電影中呈現的歷史時代背景（戒嚴時期與政治氛圍），並理解其如何影響個人與家庭記憶。 ➤ 教材：影片《紅柿子》
第 10 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 本週主題：田野踏查一(楠梓閩南文化:從媽祖廟到老街——信仰與聚落的共生關係) ➤ 課程目標與授課內容：透過踏查楠梓天后宮與楠仔坑老街，了解信仰如何影響聚落空間與社群生活，體驗地方文化中「人—信仰—生活」的關聯。 <ol style="list-style-type: none"> 一、【導入】信仰與聚落簡介：教師簡介楠梓天后宮歷史、媽祖信仰背景。 二、【活動一】信仰地圖觀察：小組實地繪製「聚落信仰地圖」，記錄廟宇、街屋、商店、人群活動。 三、【活動二】信仰的形象與地方的故事：學生觀察廟宇中的彩繪、匾額或雕飾，選擇一項最有感的象徵並撰寫「信仰故事小卡」。
第 11 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 本週主題：田野踏查二(油廠宿舍——戰後外省人聚落的記憶與文化) ➤ 課程目標與授課內容：透過走訪後勁宏南、宏毅宿舍群，理解戰後外省移民與煉油廠工業發展的關聯，觀察國營企業體制下的生活樣貌，並思考不同族群在地共生與文化融合的歷程。 <ol style="list-style-type: none"> 一、【導入】煉油廠與聚落簡介：教師簡介海軍第六燃料廠至中油煉油廠的發展、宿舍群的形成與外省人遷居背景。 二、【活動一】空間觀察→宿舍與社區格局：小組步行觀察宿舍群、巷弄、公共空間，繪製「聚落空間草圖」。 三、【活動二】生活記憶追尋→從物件看故事：【活動三】現場回饋與分享：課後小組透過小短片，編輯 3-5 分鐘印象深刻的觀察或故事。
第 12 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 本週主題：田野踏查三(信仰的家屋——從壽生廟看客家社群的連結) ➤ 課程目標與授課內容： <ul style="list-style-type: none"> ➤ 課程目標：透過踏查壽生廟與周邊客家聚落，觀察信仰活動如何凝聚地方居民，理解客家宗族與信仰的關係，並體驗「宗教」作為社會網絡與文化記憶載體的角色。 一、【導入】客家聚落與信仰背景簡介：教師說明芋寮聚落的歷史、法主公信仰起源與宗族關係。 二、【活動一】信仰地圖任務：找出「社群的中心」
第 13 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 本週主題：客家人的定義與族群分布：遷徙記憶與地理認同 ➤ 課程目標與授課內容： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「客家人」一詞的意涵與歷史形成背景，與其他漢人族群的差異。 2. 了解客家人在中國與台灣的遷徙路徑與族群分布。 3. 分析客家文化的核心特色（如語言、聚落型態、宗族結構、勤儉特質等）。 4. 培養學生使用地圖與文本資料進行族群地理與文化判讀的能力。 ➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。
第 14 週	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 本週主題：客家族群在高雄的移民、發展與文化延續 ➤ 課程目標與授課內容： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日治時期高雄的工業化與移民潮。 2. 北客、中客、南客的來源與職業分布。 3. 欣賞美濃客家墾拓與聚落命名文化（如「○○寮」）。 4. 了解十大建設與南客移民潮之關聯性。 5. 義民信仰的遷入與都市宗教文化。

	<p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 15 週	<p>➤ 本週主題：外省人的人口特徵與機會結構：遷徙歷史與社會階層變化</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「外省人」的定義、歷史背景及來台原因，了解其不同於本省人的族群形成過程。 2. 探討外省人早期在政治、軍事、教育與公職系統中所占的社會位置與優勢。 3. 分析外省人在台灣面臨的社會適應挑戰與其機會結構的轉變過程。 4. 培養學生以歷史脈絡理解族群關係，避免簡化為對立的二元思維。 <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 16 週	<p>➤ 本週主題：戰後新移民與眷村文化——從左營、鳳山到岡山</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以戰後高雄的軍事移民與眷村文化為主題，導學生從社會變遷的角度理解「新移民」如何影響地方發展與文化景觀。 2. 強調「地方歷史 × 文化記憶 × 社會變遷」的學習方式，透過實例（左營眷村、岡山空軍官校等）探索高雄如何由軍事基地轉變為多元族群共居的城市。 3. 延伸活動（課後任務）：「左營自助新村」或「岡山空軍官校眷村」田野參訪。 <p>➤ 教材：教師編撰之 PPT，並上傳於教學平台。</p>
第 17 週	<p>➤ 本週主題：課程成果展示一（展示與對話——三種聚落的共鳴）</p> <p>➤ 課程目標與授課內容：1. 整理踏查觀察資料與訪談記錄。2. 學習以創意方式表田野觀察成果。3. 準備展覽內容，形成小組展示作品。</p> <p>➤ 成果展示：1. 小組展示作品（展板／短片／劇場擇一）。2. 一張「田野故事索引卡」：列出小組主題、關鍵人物、一句田野金句(1-7 組)</p>
第 18 週	<p>➤ 本週主題：課程成果展示二（展示與對話——三種聚落的共鳴）</p> <p>➤ 課程目標：1. 發表與交流各組田野成果。2. 透過比較與討論理解族群文化差異與共通性。3. 進行整體學習反思。</p> <p>➤ 成果展示：1. 小組展示作品（展板／短片／劇場擇一）。2. 一張「田野故事索引卡」：列出小組主題、關鍵人物、一句田野金句(8-15 組)</p>
三、教學行動策略規劃	<p>本課程以認識台灣多元族群、理解歷史脈絡、發展同理尊重與多元文化素養為三大教學主軸，策略上將重視以下幾項行動實踐方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題導向學習（Problem-Based Learning, PBL）：透過提問與情境設計激發學生思考 2. 敘事式教學（Narrative-Based Teaching）：透過故事、紀錄片、訪談資料等素材，幫助學生以人為本的角度理解歷史與族群經驗。搭配真實人物故事（如客家移民史、原住民土地抗爭）來強化文化多元樣貌與個體經驗張力。 3. 同儕對話與小組合作學習課堂設計中融入討論與合作任務： 4. 生活連結與地方實察，將課程連結學生生活經驗或社區觀察：
四、選讀書目	《福爾摩沙三族記》，八旗文化，2020 年。
五、教學助理規劃	(無則免填)
六、指定用書	<ol style="list-style-type: none"> 1. 王宏仁（主編），《台灣社會與文化》，巨流圖書公司，2017 年 2. 課程中指定之相關報章雜誌。 3. 自編講義。
七、參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 林修澈，《台灣原住民族群史》，三民書局，2009 年。 2. 陳宗仁、王宏仁，《閩南文化：歷史與現代性的對話》，遠流出版，2012 年。 3. 曾齡儀，《客家，還是他者？：流動的台灣客家認同》，群學出版，2014 年。。 4. 阮美玲、邱貴芬，《新住民家庭故事》，國立教育廣播電台，2016 年。
八、成績考核	如表學習成果(證據)規劃與成績檢核比例

(一) 學習成果(證據)規劃與成績檢核比例

學習成果(證據)規劃與成績檢核比例				
項目	學習成果/ 證據規劃	準則	檢核比例	
指定作業	指定作業： 閱讀報告	1. 理解與綜整能力：能對指定閱讀的文本進行延伸閱讀，並作總結性歸納與陳述。 2. 反身性：能結合自身的經歷或體悟，作適當的反思或回應。	20	40
	指定作業： 影片賞析回饋單	1. 理解與綜整能力：能對指定閱讀的文本進行延伸閱讀，並作總結性歸納與陳述。 2. 反身性：能結合自身的經歷，作適當的反思或回應。	20	
期中作業	期中書面報告	1. 清晰而明瞭的陳述：能對議題進行清晰且符合邏輯的陳述，並對不同論點進行明瞭的說明。 2. 省思與探問：能省察自己的思維與經驗，詢問自己議題的真正問題何在？ 3. 多元觀點：能客觀的從多元觀點或他人觀點提出問題。 4. 分析：將議題或所涉之概念拆解為較小之元素，或以其他方法來討論原初的議題與概念的核心。 5. 歸納：能透過上述過程產出新概念或新方法。	15	30
	期末田野專題報告	1. 清晰而明瞭的陳述：能對議題進行清晰且符合邏輯的陳述，並對不同論點進行明瞭的說明。 2. 省思與探問：能省察自己的思維與經驗，詢問自己議題的真正問題何在？ 3. 多元觀點：能客觀的從多元觀點或他人觀點提出問題。 4. 分析：將議題或所涉之概念拆解為較小之元素，或以其他方法來討論原初的議題與概念的核心。 5. 歸納：能透過上述過程產出新概念或新方法。	15	
學習態度	學習心得分享/教學平台互動	1. 理解與綜整能力：能對課堂的論題進行課後主動的延伸閱讀，並作總結性歸納與陳述。 2. 反身性：能結合親身經歷，進行論題的反思。 3. 能與其他同學進行互動。	20	30
	課中問答	1. 理解力：能理解論題要旨，並作適當的回應。 2. 互動性：具備互動與討論的適當態度。	10	
		出席率	1. 全勤，總成績加 5 分， 2. 缺席 1 次不加扣分，缺席 2 次扣原始分數 5 分，缺席 3 次扣總成績 10 分，缺席 4 次扣總成績 20 分，缺席 5 次扣總成績 30 分，缺席 6 次(含)以上總成績以 0 分計。	加減分
小計			100%	

(二) 關鍵學習成果 Rubric 量表 需至少描述上表任一項關鍵學習成果

【指定作業：閱讀報告、影片賞析回饋單】

1. 準則：

- (1) 理解與綜整能力：能對指定閱讀的文本進行延伸閱讀，並作總結性歸納與陳述。
- (2) 反身性：能結合自身的經歷，並作適當的反思或回應。

2. 標準：

準則 標準(等級)		1. 理解與綜整能力：能對指定閱讀的文本進行延伸閱讀，並作總結性歸納與陳述。
上	5	● 能對指定閱讀的文本進行總結性歸納與陳述，並做延伸閱讀與研究，質量俱佳。
中	4	● 能對指定閱讀的文本進行總結性歸納與陳述，質量俱佳。
	3	● 能對文本之外的資料略做延伸論述。
下	2	● 能對指定閱讀的文本進行陳述，並作總結性歸納。
	1	● 能對指定閱讀的文本，進行內容的概述。
0		● 陳述雜亂，無法反應其對文本內容的理解。
0		● 作業沒交。
準則 標準(等級)		2. 反身性：能結合自身的經歷或體悟，並作適當的反思或回應。
上	5	● 能結合自身的經歷或體悟，並作深入的反思或探討。
中	4	● 能結合自身的經歷或體悟，並作適當的反思或回應。
	3	● 嘗試結合自身的經歷或體悟，並無充分或適當的反思。
下	2	● 平鋪直敘，沒有嘗試結合自身的經歷或體悟。
	1	● 陳述雜亂，無法反應其對文本內容的理解。
0		● 作業沒交。

【學習態度：課中問答】

1. 準則

(1) 理解力：能理解論題要旨，並作適當的回應。

(2) 互動性：具備互動與討論的適當態度。

2. 標準

準則 標準(等級)		1. 理解力：能理解論題要旨，並作適當的回應。
上	5	● 能概述問題，並掌握題旨。
中	4	● 能具體回應問題，持之有物，言之成理。
	3	● 能概述問題，並掌握題旨。
下	2	● 能具體回應問題，並適當鋪陳。
	1	● 能概述問題，並掌握題旨。
0		● 針對理解回應以一般性的答案，或閉鎖性的答案。
0		● 無法充分掌握題旨，惟仍嘗試重新理解。
0		● 理解後回應以一般性的答案，或閉鎖性的答案。
0		● 無法充分掌握題旨，再次說明後仍無法具體回應問題。
0		● 完全不知道老師在說什麼。
準則 標準(等級)		2. 互動性：具備互動與討論的適當態度。
上	5	● 能舉一反三，或延申論述，且論述精闢得體，態度合宜。
中	4	● 能充分配合課程的互動設計，積極投入。
	3	● 能舉一反三，或延申論述。
下	2	● 能充分配合課程的互動設計，積極投入。
	1	● 能配合課程的互動設計，態度合宜。
0		● 互動動機低，經提醒後能調整自己的學習態度。
0		● 無互動動機，經提醒後仍無法集中精神。
0		● 無互動動機，態度惡劣。

「國立高雄大學財經法律學系學生校外實習實施辦法」

部分條文修正草案條文對照表

103 年 5 月 22 日財經法律學系 102 學年度第 8 次系務會議通過，103 年 9 月 18 日財經法律學系 103 學年度第 1 次系務會議修正通過，103 年 10 月 30 日法學院 103 學年度第 1 學期第 1 次院務會議決議通過，104 年 1 月 13 日 103 學年度第 2 次教務會議備查

106 年 9 月 15 日財經法律學系 106 學年度第 1 次系務會議通過，106 年 10 月 19 日法學院 106 學年度第 1 學期第 1 次院務會議決議通過，106 年 12 月 5 日 106 學年度第 2 次教務會議備查，106 年 12 月 7 日發布

108 年 9 月 12 日財經法律學系 108 學年度第 1 學期第 1 次系務會議通過，108 年 9 月 26 日法學院 108 學年度第 1 學期第 1 次院務會議決議通過，108 年 12 月 4 日 108 學年度第 1 次教務會議備查，108 年 12 月 10 日發布

114 年 5 月 29 日財經法律學系 113 學年度第 2 學期第 3 次系務會議通過，114 年 6 月 5 日法學院 113 學年度第 2 學期第 2 次院務會議決議通過。

修正條文	現行條文	說明
	第一條 為使國立高雄大學（以下簡稱本校）財經法律學系（以下簡稱本系）學生專業理論與實務相結合，增進實務經驗，並促進產學合作，以培育更能符合產業界之人才需求，提昇學生就業競爭力，依本校學生校外實習辦法訂定「國立高雄大學財經法律學系學生校外實習實施辦法」（以下簡稱本辦法）。	本條文未修正。
	第二條 本辦法適用於大學部及碩士班學生。	本條文未修正。
第三條 校外實習視為大學部及碩士班選修課程，每次實習時數達 160 小時者，再核給二學分以上。但核給學分之校外實習，每位學生以六學分為限。校外實習得利用 <u>學</u>	第三條 校外實習視為大學部及碩士班選修課程，每次實習時數達160小時者，再核給二學分以上。但核給學分之校外實習，每位學生以六學分為限。校外實習得利用暑假期間進	新增得利用學期間進行校外實習。

期及暑假期間進行。	行。	
	第四條 欲參加校外實習之學生應先填具申請表【附件一】，並經本系課程委員會審核通過者，實習完後始得核給學分。	本條文未修正。
	第五條 實習機構之選定與分發原則如下： 一、本系洽商之實習機構：由本系與實習機構雙方洽商簽約後，提供學生自由登記，再由本系與實習機構共同進行甄選分發作業。 二、學生自行選定之實習機構：實習工作內容需與本系專業相關，經系主任審核同意後，由本系與實習機構雙方洽商簽約後始可辦理。但政府機構主動提供之實習，可不必辦理簽約程序。	本條文未修正。
第六條 本系學生實習課程選定實習機構前，應建立實習機構評估表，就實習機構進行評估。評估項目需考量實習工作環境、工作安全性、專業性、體力負荷、培訓計畫、合作理念，並應推派老師實地至機構進行評估，評估合格後始成為本系學生實習機構。		依據 113 年 11 月 28 日教務處有關校外實習課程書面審查作業分工簽核，建立實習機構之審查評估機制。
第七條 學生申請校外實習，應	第六條 學生申請校外實習，應先	條次變更。

<p>先經家長同意並填具家長同意書【附件二】。在前往實習機構報到實習前，應辦妥相關保險事宜並取得實習機構同意書【附件三】。必要時，應參加實習前座談，瞭解實習規定、生活作息及職場工作安全等事項。</p>	<p>經家長同意並填具家長同意書【附件二】。在前往實習機構報到實習前，應辦妥相關保險事宜並取得實習機構同意書【附件三】。必要時，應參加實習前座談，瞭解實習規定、生活作息及職場工作安全等事項。</p>	
<p>第八條 本系課程委員會審核通過學生校外實習申請案時，應同時擇定指導教師。指導教師應於學生實習期間，不定期赴實習機構訪視或以電話聯繫實習機構主管，瞭解或評估學生實習狀況。</p>	<p>第七條 本系課程委員會審核通過學生校外實習申請案時，應同時擇定指導教師。指導教師應於學生實習期間，不定期赴實習機構訪視或以電話聯繫實習機構主管，瞭解或評估學生實習狀況。</p>	<p>條次變更。</p>
<p>第九條 本系學生校外實習委員會應建立實習生申訴管道，加強對學生宣導，如於實習期間發生不適應、實習爭議、性平事件或其他緊急事件，應立即向實習指導教師或系辦公室反應，並視情況由校外實習委員會召開臨時會議或由教師中介協調，並應以實習學生與實習機構之權益維護為目的妥善處理。</p>		<p>依據 113 年 11 月 28 日教務處有關校外實習課程書面審查作業分工簽核，明確訂定實習學生申訴管道或申訴流程之機制。</p>
<p>第十條 實習成績由實習機構主管及指導教師共同評定之。實習機構主管評定成績佔該科成績之 60%，指導教師評定成績佔該科成績之</p>	<p>第八條 實習成績由實習機構主管及指導教師共同評定之。實習機構主管評定成績佔該科成績之 60%，指導教師評定成績佔該科成績之 40%，合計成</p>	<p>條次變更。</p>

40%，合計成績後總分大學部達 60 分、碩士班達 70 分者，始核給 2 學分。	績後總分大學部達60分、碩士班達70分者，始核給2學分。	
第 十一 條 實習機構主管依出勤情形、實習態度、實習技術及成果等評定成績，滿分 100 分。評分表【附件四】由實習機構主管核定簽名後，函封於回郵信封內（由實習生備妥），逕掛號寄回本系。	第九條 實習機構主管依出勤情形、實習態度、實習技術及成果等評定成績，滿分100分。評分表【附件四】由實習機構主管核定簽名後，函封於回郵信封內（由實習生備妥），逕掛號寄回本系。	條次變更。
第 十二 條 指導教師依學生實習報告評定成績，滿分 100 分。實習學生應於實習結束繳交實習報告，格式詳如【附件五】。	第十條 指導教師依學生實習報告評定成績，滿分100分。實習學生應於實習結束繳交實習報告，格式詳如【附件五】。	條次變更。
第 十三 條 本辦法如有其他未規定事項，依照本校相關規定辦理。	第十一條 本辦法如有其他未規定事項，依照本校相關規定辦理。	條次變更。
第 十四 條 本辦法經系務會議、院務會議通過後，提報教務會議備查，陳請校長核定後發布，修正時亦同。 本辦法自發布日施行。	第十二條 本辦法經系務會議、院務會議通過後，提報教務會議備查，陳請校長核定後發布，修正時亦同。 本辦法自發布日施行。	條次變更。

國立高雄大學法學院博士班畢業論文審查及學位考試辦法修正對照表

112 年 3 月 9 日法學院 111 學年度第二學期第 1 次博士班輔導發展委員會議通過
 112 年 6 月 8 日法學院 111 學年度第 2 學期第 2 次院務會議修正通過
 112 年 12 月 7 日本校 112 學年度第 1 次教務會議修正通過
 113 年 8 月 29 日法學院 113 學年度第 1 學期第 1 次博士班班務會議修正第 3、4、7、9、16 條
 112 年 9 月 26 日法學院 113 學年度第 1 學期第 1 次院務會議通過
 113 年 12 月 17 日法學院 113 學年度第 1 學期第 3 次博士班班務會議修正第 4 條
 113 年 12 月 19 日法學院 113 學年度第 1 學期第 2 次院務會議修正通過第 4 條
 114 年 5 月 27 日本校 113 學年度第 3 次教務會議修正第 3、4、7、9、16 條，114 年 6 月 30 日發布
 114 年 5 月 27 日法學院 113 學年度第 2 學期第 2 次博士班班務會議修正第 7 條
 114 年 6 月 5 日法學院 113 學年度第 2 學期第 2 次院務會議通過修正第 7 條
 114 年 9 月 23 日法學院 114 學年度第 1 學期第 1 次博士班班務會議修正第 3、4、5、7、16 條
 114 年 10 月 5 日法學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院務會議通過修正通過第 3、4、5、7、16 條

修正條文	現行條文	說明
	第一條 本辦法依據國立高雄大學研究生學位考試施行細則訂定之。	無修正
	第二條 國立高雄大學法學院博士班學位之授與，悉依本辦法辦理。	無修正
<p>第三條 (指導教授之申請)</p> <p>本院博士班研究生應於入學後第六學期(含休學)結束前申請博士論文指導教授一至二名，全程指導其博士論文之撰寫。</p> <p>博士論文指導教授應為本院專任或兼任教師。但於特殊情形，博士班研究生得敘明理由，經博士班班務會議審查通過後，申請外院或外校教師共同指導。</p>	<p>第三條 (指導教授之申請)</p> <p>本院博士班研究生，由本院報請學校洽妥博士論文指導教授一至二名，全程指導其博士論文之撰寫。若欲申請外院教師共同指導，應同時填送「外院共同指導教授申請表」，並交由博士班班務會議審查。</p>	<p>1. 修正原條文作為第一項，明確規定博士班研究生申請博士論文指導教授之期限。</p> <p>2. 增訂第二項，明確規定博士論文指導教授原則上應為本院教師。如欲申請外院或外校教師作為博士論文指導教授，應經博士班班務會議審查通過。</p>
第四條 (指導教授之資格)	第四條 (指導教授之資格)	刪除第二項，

<p>博士論文指導教授，應具有下列資格之一：</p> <p>一、曾任教授、副教授三年以上，擔任該博士論文有關學科之教學者。</p> <p>二、中央研究院院士或曾任中央研究院研究員、副研究員三年以上，對該博士論文之學科有專門研究者。</p> <p>博士班研究生聘請論文指導教授，應僅限於本院之專、兼任教師。但有特殊情形，須經博士班班務會議同意。</p> <p>師生指導期間，如遇指導教授有退休、離職之情形，指導年限得延長至其所有指導學生修業期限屆滿或畢業為止。</p>	<p>博士論文指導教授，應具有下列資格之一：</p> <p>一、曾任教授、副教授三年以上，擔任該博士論文有關學科之教學者。</p> <p>二、中央研究院院士或曾任中央研究院研究員、副研究員三年以上，對該博士論文之學科有專門研究者。</p> <p>博士班研究生聘請論文指導教授，應僅限於本院之專、兼任教師。但有特殊情形，須經博士班班務會議同意。</p> <p>師生指導期間，如遇指導教授有退休、離職之情形，指導年限得延長至其所有指導學生修業期限屆滿或畢業為止。</p>	<p>移列於第三條第二項。</p>
<p>第五條 (論文題目及博士論文計畫書審查)</p> <p>論文題目及博士論文計畫書審查提出時間為每年十一月三十日或五月三十一日前，至遲須於辦理學位口試前一學期提出。</p> <p>論文題目及博士論文計畫書提出後，由指導教授簽名，經指導教授召集計畫書審查委員，博士論文計畫書審查委員三至五人，至少一名校外委員，審查委員會議至少應有委員三人出席審查會議，審查通過後將審查表交回院辦。</p> <p>計畫書紙本應於審查日前一週交給每位審查委員。</p> <p>因應疫情或特殊其他特殊事由得以視訊方式辦理論文題</p>	<p>第五條 (論文題目及計畫書審查)(提出時間為每年十一月三十日及五月三十一日前)。</p> <p>論文題目及計畫書審查提出時間至遲須於辦理學位口試前一學期提出。</p> <p>論文題目及計畫書提出後，由指導教授簽名，經指導教授召集計畫書審查委員，博士論文計畫書審查委員三至五人，至少一名校外委員，審查委員會議至少應有委員三人出席審查會議，審查通過後將審查表交回院辦。</p> <p>計畫書紙本應於審查日前一週交給每位審查委員。</p> <p>因應疫情或特殊其他特殊事由得以視訊方式辦理。</p> <p>論文題目及計畫書審查通過後，若欲變更論文題目，須</p>	<p>文字調整及刪除贅字。</p>

<p>目及博士論文計畫書審查。論文題目及博士論文計畫書審查通過後，若欲變更論文題目，須經指導教授同意，再送交院辦備查。</p>	<p>經指導教授同意，再送交院辦備查。</p>	
	<p>第六條 （博士學位論文之公開發表及原創性比對）</p> <p>研究生於博士學位考試前應公開發表其博士學位論文初稿並通過論文原創性比對。</p> <p>前項公開發表須經指導教授同意，並於辦理後送交出席簽到單記錄表，以茲證明。</p> <p>博士學位論文於口試前及口試結束後之定稿，應經論文原創性比對系統比對（均含摘要），比對通過結果為，扣除參考文獻、引註與法規後，相似度不得超過 30%；但指導教授得要求更低之比例。</p>	<p>無修正</p>
<p>第七條 （學位考試之資格與方式）</p> <p>博士學位考試，以口試行之，如有特殊狀況需經由博士班班務會議通過。</p> <p>博士班研究生於申請參加學位考試之前，須通過博士學位候選人資格考核。博士班研究生於申請博士學位候選人資格考核前，並應檢附兩篇雙向匿名審查刊登之文章提出博士學位考試申請。</p> <p>前項雙向匿名審查刊登之文章，僅限於署名「國立高雄大學法學院博士班研究生」或</p>	<p>第七條 （學位考試之資格與方式）</p> <p>博士學位考試，以口試行之，如有特殊狀況需經由博士班班務會議通過。</p> <p>博士班研究生於申請參加學位考試之前，須通過博士學位候選人資格考核，應檢附兩篇雙向匿名審查刊登之文章提出博士學位考試申請。</p> <p>前項考試申請時間為每年十一月三十日及五月三十一日前。</p>	<p>1. 依據「國立高雄大學法學院博士學位候選人資格考核實施辦法」第三條，檢附兩篇雙向匿名審查刊登之文章並非申請博士學位候選人資格考核之前提要件。為使</p>

<p>「國立高雄大學法學院博士候選人」發表者。</p> <p>博士學位考試申請時間為每年十一月三十日及五月三十一日前。</p>		<p>本辦法與上開辦法之規定一致，爰修正本辦法第七條第二項之規定，將「博士學位候選人資格考核」與「檢附兩篇雙向匿名審查刊登之文章」並列為申請參加博士學位考試之前提要件。</p> <p>2. 增訂第三項，明確規定雙向匿名審查刊登之文章，僅限於署名「國立高雄大學法學院博士班研究生」或「國立高雄大學法學院博士候選人」發表者。</p> <p>3. 原第三項移列於第四項，並補充文字，以資明確。</p>
	<p>第八條 （學位考試委員會）</p> <p>博士學位考試委員會由校內外教授、副教授五至九人組成之，其中校外委員至少二人。全體委員由指導教授會同院長選定並報</p>	<p>無修正</p>

	<p>請校長聘任之，擔任該博士論文之審閱、口試及評分之工作。</p> <p>學位考試委員中，指導教授為當然委員，但不擔任召集人，並得遴聘校外委員。</p>	
	<p>第九條 （學位考試委員之資格）</p> <p>博士學位考試委員，應具有下列資格之一：</p> <p>一、現任或曾任教授、副教授。</p> <p>二、擔任中央研究院院士、現任或曾任中央研究院研究員、副研究員。</p> <p>三、獲有博士學位者，且在學術上著有成就者。</p> <p>四、研究領域屬於稀少性或特殊性學科，且在學術或專業上著有成就。</p> <p>前項第三款、第四款資格之認定，由博士班班務會議定之。</p>	無修正
	<p>第十條 博士學位考試委員聘定時，本院應即與各委員聯絡，考生需洽定考試時間，並將論文送達各委員，事先審閱。前項論文送達之時間，至少應在考試日期一個月以前。</p>	無修正
	<p>第十一條 博士學位考試至少需有委員五人出席，始得進行。考試委員應親自出席委員會，並不得委託他人代理。</p> <p>博士學位考試成績，以七十分為及格，一百分為滿分，評定以一次為限，並以出席委員評定分數平均決定之；惟須出席三分之二以上評定及格者方為及格，否則以不及格論。</p>	無修正

	論文有抄襲或舞弊情事，經出席委員審查確定者，以不及格論。	
	第十二條（重考） 博士學位考試成績不及格者，得在修讀年限屆滿前申請重考。但以一次為限。	無修正
	第十三條（博士學位之授與） 本院博士班研究生，於博士學位考試及格，提出正式本博士論文後，並完成所有法定程序後，依學位授予法，由本校授予法學博士學位。	無修正
	第十四條（論文之繳交） 本院博士班研究生經博士學位考試及格者，應依本校規定上傳論文電子檔並繳交規定數目之博士論文紙本於相關單位，並還清向圖書館及本院圖書室所借書籍資料，始得辦理離校手續。	無修正
	第十五條（論文格式） 本院博士論文格式依本校之規定。	無修正
第十六條 本辦法經本院博士班班務會議討論通過後送院務會議審查，並報經本校教務會議備查，陳請校長核定後發布，修正時亦同。 本辦法自發布日施行。但第三條第一項關於申請博士論文指導教授之期限，及第七條第三項關於雙向匿名審查刊登文章之署名，僅適用於115學年度以後入學之博士班研究生。	第十六條 本辦法經本院博士班班務會議討論通過後送院務會議審查，並報經本校教務會議備查，陳請校長核定後發布，修正時亦同。 本辦法自發布日施行。	於第二項增訂但書，規定第三條第一項關於申請博士論文指導教授之期限，及第七條第三項關於雙向匿名審查刊登文章之署名，僅適用於115學年度以後入學之博士班研究生。

國立高雄大學法學院博士班修業規則修正對照表

104 年 11 月 19 日法學院 104 學年度第 1 次課程委員會通過，104 年 12 月 24 日法學院 104 年度第 1 學期第 2 次院務會議通過，105 年 6 月 14 日 104 學年度第 4 次教務會議備查。

107 年 06 月 15 日法學院 106 學年度第 2 次課程委員會修訂通過，107 年 9 月 19 日 107 學年度第 1 次校課程委員會會議通過。

111 年 3 月 10 日法學院 110 學年度第二學期第 1 次博士班輔導發展委員會會議通過，111 年 3 月 17 日法學院 111 學年度第 2 學期第 1 次院務會議通過，111 年 6 月 1 日 110 學年度第 4 次教務會議備查。

114 年 9 月 23 日法學院 114 學年度第一學期第 1 次博士班班務會議修正通過第 3、5、6、8、9、10、11、14 條，

114 年 10 月 5 日法學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院務會議通過。

修正條文	現行條文	說明
	第一條 國立高雄大學法學院（以下簡稱本院）為規範本院博士班之入學修業及考試等有關事宜，依據教育部頒「學位授予法」暨其施行細則、「國立高雄大學學則」及「國立高雄大學研究生學位考試施行細則」，訂定本規則。	無修正
	第二條 凡參加本院博士班甄試、入學考試經錄取，得進入本院攻讀法學博士學位。	無修正
第三條 博士班報考資格、考試科目與入學考試錄取名額經 博士班班務 會議通過後，公告於招生簡章。	第三條 博士班報考資格、考試科目與入學考試錄取名額經院務會議通過後，公告於招生簡章。	將「院務會議」修改為「博士班班務會議」。
	第四條 博士班研究生之修業年限以三年為原則，最多七年。	無修正
第五條 博士班研究生於修業年限內，至少須修滿法學相關專業科目十八學分始得畢業，不包括學位論文、法學外文。本院博士班課程必選修科目、學分配置等事項，均依必修科目表定之。 博士班研究生須修習單一語言法學或相關領域外文（含法學外文名著選讀）課程計八學分。如有特殊個案，另提案 博士班班務 會議審定。	第五條 博士班研究生於修業年限內，至少須修滿法學相關專業科目十八學分始得畢業，不包括學位論文、法學外文。本院博士班課程必選修科目、學分配置等事項，均依必修科目表定之。 博士班研究生須修習單一語言法學或相關領域外文（含法學外文名著選讀）課程計八學分。如有特殊個案，另提案院務會議審定。	將「院務會議」修改為「博士班班務會議」。

博士班研究生曾於英、美、德、法、日語系等國家獲有教育部認可之國外大學法學碩士學位(含)以上者，得免修法學外文。如有特殊個案，另提案 博士班班務會議 審定。	博士班研究生曾於英、美、德、法、日語系等國家獲有教育部認可之國外大學法學碩士學位(含)以上者，得免修法學外文。如有特殊個案，另提案院務會議審定。	
第六條 博士論文指導教授，應具有下列資格之一： 一、曾任教授、副教授三年以上，擔任該博士論文有關學科之教學者。 二、中央研究院院士或曾任中央研究 院 研究員、副研究員三年以上，對該博士論文之學科有專門研究者。 博士班研究生聘請論文指導教授，應僅限於本院之專、兼任教師。但有特殊情形，須經 博士班班務會議 同意。 博士班研究生聘請之指導教授，以曾選修該指導教授所開之相關課程為限。	第六條 博士論文指導教授，應具有下列資格之一： 一、曾任教授、副教授三年以上，擔任該博士論文有關學科之教學者。 二、中央研究院院士或曾任中央研究所研究員、副研究員三年以上，對該博士論文之學科有專門研究者。 博士班研究生聘請論文指導教授，應僅限於本院之專、兼任教師。但有特殊情形，須經院務會議同意。 博士班研究生聘請之指導教授，以曾選修該指導教授所開之相關課程為限。	修正錯字，並將「院務會議」修改為「博士班班務會議」。
	第七條 博士班研究生關於其選課及論文之一切事宜，應受指導教授之指導。	無修正
	第八條 本院博士班研究生完成博士學位應修課程，並經論文計畫書審查委員會口試通過者，取得博士候選人資格。	無修正
第九條 本院博士班研究生 應 經指導教授同意，以書面向本院提出論文研究計畫書，論文研究計畫書須經論文 研究 計畫書審查委員會口試通過， 始得開始撰寫論文 。	第九條 本院博士班研究生得經指導教授同意，以書面向本院提出論文研究計畫書，論文研究計畫書須經論文計畫書審查委員會口試通過，始得開始撰寫論文。	提出博士論文研究計畫書係申請學位論文考試的前提要件之一，爰將「得」修正為「應」，並補充漏字及刪除贅字。
第十條 博士候選人於論文撰寫完成，在修業期間內應符合下列發表學	第十條 博士候選人於論文撰寫完成，在修業期間內應符合下	1. 刪除原第一項，移列於新

<p>術論文要件之一後，經指導教授書面同意，始得向本院提出學位考試之申請：</p> <p>一、在 TSSCI、高大法學論叢或具雙向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表二篇以上(含)之學術論文者。</p> <p>二、在 TSSCI、高大法學論叢或具雙向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表一篇以上且在具單向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表二篇以上(含)之學術論文者。</p> <p>本院博士班研究生應在修業期間內於 TSSCI、高大法學論叢或其他具雙向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表二篇以上(含)之學術論文。</p> <p>於具單向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表二篇以上(含)之學術論文者，得抵充一篇於具雙向匿名審查制法學或相關期刊上發表之學術論文。但抵充之雙向匿名審查制學術論文，以一篇為限。</p> <p>前二項所稱學術論文，應署名「國立高雄大學法學院博士班研究生」或「國立高雄大學法學院博士候選人」。</p> <p>第一、二項所稱學術論文如係共同著作，以共同著作人人數為分母之比例採計之。</p> <p>論文經初稿審查通過，於正式口試前，本院應為博士生舉行論文公開發表會。</p>	<p>列發表學術論文要件之一後，經指導教授書面同意，始得向本院提出學位考試之申請：</p> <p>一、在 TSSCI、高大法學論叢或具雙向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表二篇以上(含)之學術論文者。</p> <p>二、在 TSSCI、高大法學論叢或具雙向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表一篇以上且在具單向匿名審查制法學或相關期刊上(須附證明)發表二篇以上(含)之學術論文者。</p> <p>前項所稱學術論文如係共同著作，以共同著作人人數為分母之比例採計之。</p> <p>論文經初稿審查通過，於正式口試前，本院應為博士生舉行論文公開發表會。</p>	<p>增訂之本條第一、二項及第十一條第一項。</p> <p>2. 本院博士班研究生應在修業期間內發表二篇以上(含)之雙向匿名審查制學術論文，但得以二篇以上(含)之單向匿名審查制學術論文至多抵充一篇雙向匿名審查制學術論文。爰增訂第一、二項，以明確規範。</p> <p>3. 增訂第三項，明確規定前二項所稱學術論文，應署名「國立高雄大學法學院博士班研究生」或「國立高雄大學法學院博士候選人」。</p> <p>4. 原第二項移列於第四項，並將「前項」修改為「第一、二項」。</p> <p>5. 刪除原第三項，移列於第十一條第二項。</p>
<p>第十一條 博士候選人於完成博士論文</p>	<p>第十一條 博士學位考試，以口試行</p>	<p>1. 增訂第一</p>

<p>撰寫，提交前條所規定之學術論文，並經指導教授書面同意後，得向本院提出博士學位考試之申請。</p> <p>博士論文經初稿審查通過，於博士學位考試前，本院應為博士候選人舉行博士論文公開發表會。</p> <p>博士學位考試，以口試行之。</p>	<p>之。</p>	<p>項，明確規定博士候選人於完成博士論文撰寫，提交第十條所規定之學術論文，並經指導教授書面同意後，始得向本院提出博士學位考試之申請。</p> <p>2. 增訂第二項，明確規定博士論文經初稿審查通過，於博士學位考試前，本院應為博士候選人舉行博士論文公開發表會。</p> <p>3. 原第一項移列於第三項。</p>
	<p>第十二條 博士學位考試委員會由校內外教授、副教授五至九人組成之，其中院外委員至少一人。全體委員由指導教授會同院長選定並報請校長聘任之。</p>	<p>無修正</p>
	<p>第十三條 本規則之修(增)定，如有增加現有規定以外之限制及要求者，不溯既往。</p>	<p>無修正</p>
<p>第十四條 本規則經博士班班務會議及院務會議通過，送教務會議備查，陳請校長核定後發布，修正時亦同。</p>	<p>第十四條 本規則經院務會議通過，送教務會議備查，陳請校長核定後發布，修正時亦同。</p>	<p>增列「博士班班務會議」。</p>

國立高雄大學法學院博士學位候選人資格考核實施辦法修正對照表

108 年 9 月 26 日 108 學年度第 1 學期第 1 次法學院院務會議決議通過

108 年 12 月 4 日 108 學年度第 1 次本校教務會議會議通過

114 年 9 月 23 日 114 學年度第 1 學期第 1 次法學院博士班班務會議修正通過第 4、5、8 條

114 年 10 月 5 日法學院 114 學年度第 1 學期第 1 次院務會議通過。

修正條文	現行條文	說明
	第一條 為提高本院博士班研究生之研究能力，使具備應有之學養，依據本校「研究生學位考試施行細則」之規定，訂定「國立高雄大學法學院博士學位候選人資格考核實施辦法」（以下簡稱本辦法）。	無修正
	第二條 本院博士班研究生應由本院嚴予考核，經資格考核及格並符合學位授予法有關申請為博士候選人之他項要件者，始得由本院提出為博士學位候選人。	無修正
	第三條 申請條件：本院博士班研究生修滿畢業學分(含必修及必選學分；不含外文)及擇定指導教授並經指導教授同意論文寫作題目，報請院長核定後，得申請資格考核。	無修正
<p>第四條 申請時間與撤回時間之規定：</p> <p>(一) 申請時間：資格考核每學期辦理一次。申請人得於每學期開始上課後一週內向院辦公室提出申請資格考核，並於該學期內參加資格考核。</p> <p>(二) 撤回時間：申請人若後來因故未能在該學期內參加筆試，應於該學期上課最後一天之兩週前申請撤回。</p> <p>(三) 申請人若於修習畢業學分期間同時申請資格考核，須先請該授課教師於停課日起二週內出具修課及格證明，否則取消該次考試資格。</p>	<p>第四條 申請時間與撤回時間之規定：</p> <p>(一) 申請時間：資格考核每學期辦理一次，申請人得於每學期開始上課後一週內向所辦公室提出申請資格考核，並於該學期內參加筆試。</p> <p>(二) 撤回時間：申請人若後來因故未能在該學期內參加筆試，應於該學期上課最後一天之兩週前申請撤回。</p> <p>(三) 申請人若於修習畢業學分期間同時申請資格考核，須先請該授課教師於停課日起二週內出具修課及格證明，否</p>	<p>1. 將「所辦公室」修改為「院辦公室」，以及將「筆試」修改為「資格考核」。</p> <p>2. 刪除第二項之贅字。</p> <p>3. 刪除第三項。</p>

	則取消該次考試資格。	
<p>第五條 應考科目：</p> <p>(一) 資格考核以筆試方式為之。</p> <p>(二) 應考科目為二科，其中至少一科為申請者博士論文題目以外之其他法學科目。</p> <p>(三) 應考科目由申請人自行提出，並經本院博士班班務會議核定。</p>	<p>第五條 應考科目：</p> <p>(一) 資格考核以筆試方式為之。</p> <p>(二) 應考科目為二科，其中一科為申請者論文題目以外之其他法學科目。</p> <p>(三) 應考科目由申請人自行提出，並經本院院務會議核定。</p>	<p>1. 資格考核之應考科目中，至少應有一科為申請者博士論文題目以外之其他法學科目。爰調整第二項之文字，以資明確。</p> <p>2. 將第三項之「院務會議」修改為「博士班班務會議」。</p>
	<p>第六條 考試原則：</p> <p>(一) 各科目以四題為原則，考生不得選擇，考試時間為每科四小時，每天只考一科。</p> <p>(二) 資格考核成績以 B-(七十分)為及格，不滿 B-(七十分)之科目，得申請重考，重考以一次為限；資格考核不及格，經重考一次仍不及格者，依規定應令退學。</p>	無修正
	<p>第七條 參考書單之提供，由應考科目授課教師自行提出，以供申請人參考。</p>	無修正
<p>第八條 本辦法經博士班班務會議及院務會議審查通過，並送教務處教務會議備查後公告實施，修正時亦同。</p>	<p>第八條 本辦法經院務會議通過，並送教務處備查後公告實施，修正時亦同。</p>	<p>增列「博士班班務會議」，並增加「審查」二字。</p> <p>114.12.02 教務會議修正</p>

國立高雄大學法學院課程委員會設置辦法修正對照表

94年3月10日法學院臨時課程委員會審議修正，中華民國94年3月17日法學院93學年度第2學期第1次院務會議審議通過。94年4月1日93學年度第7次教務會議會議備查。

97年6月4日法學院96學年度第2學期第1次院務會議審議通過，97年6月19日96學年度第5次教務會議會議備查。

101年3月29日法學院100學年度第2學期第1次院務會議通過，101年6月12日100學年度第4次教務會議備查。

110年10月21日法學院110學年度第1學期第1次院務會議修正通過，110年12月8日110學年度第1次教務會議備查。

114年6月5日法學院113學年度第2學期第2次院務會議通過修正第3條。

修正條文	現行條文	說明
	第一條 本辦法依據國立高雄大學(以下簡稱本校)課程委員會設置辦法第三條訂定。	無修正
	第二條 本校法學院課程委員會(以下簡稱本會)之主要職掌： 一、審議各系(所)課程基本原則及發展方向。 二、規劃新設系(所)課程內容及課程結構(含專業必修科目表)。 三、規劃跨院系學程之設置。 四、審議各系(所)新開設課程。 五、協調授課時間。 六、其他課程相關事宜。	無修正
第三條 本會委員由以下代表組成之： 一、當然代表：院長及各系(所)主管，院長為主任委員兼召集人。 二、教師代表：由各系(所)推選該系(所)專任教師三名及博士班教師一名。 三、學生代表：由本院各學系各學制各推選學生代表一人。 四、校外學者專家或業界代表一人，各學系畢業校友代表一人，由院長遴聘之。	第三條 本會委員由以下代表組成之： 一、當然代表：院長及各系(所)主管，院長為主任委員兼召集人。 二、教師代表：由各系(所)推選該系(所)專任教師三名。 三、學生代表：由本院各學系各學制各推選學生代表一人。 四、校外學者專家或業界代表一人，各學系畢業校友代表一人，由院長遴聘之。	因應法學院博士班新設專任教師一名，故予以增加之。
	第四條 本會由主任委員擔任會議主席，主任委員不克出席時，由主	無修正

	<p>任委員指定各系（所）主管一人代理之；如未有指定，由出席之各系（所）主管互選一人擔任之。</p> <p>本會得邀請各學系畢業生代表數名或相關人員列席。</p>	
	<p>第五條 本會會議應有半數以上委員出席始得開議；應有出席委員過半數之同意，始得決議。</p> <p>本委員會會議之召集及決議，得因議案之時效或因疫情或其他特殊事由，改以通訊、視訊等適當方式召集並進行討論及作成決議。</p>	無修正
	<p>第六條 當然委員依其職務進退。</p> <p>各學系教師及學生代表任期為一學年，於任期屆滿後，繼續執行其職務至次屆代表產生。</p>	無修正
	<p>第七條 本辦法經院務會議通過，送教務會議備查，陳請校長核定後發布，修正時亦同。</p> <p>本辦法自發布日施行。</p>	無修正

國立高雄大學亞太工商管理學系學生校外實習實施辦法

條文修正草案對照表

103 年 3 月 24 日 102 學年度下學期第二次系務會議通過，103 年 5 月 1 日管理學院第 26 次院務會議通過，103 年 5 月 20 日 102 學年度第 4 次教務會議修正後備查
 104 年 5 月 7 日 103 學年度下學期第三次系務會議通過，104 年 6 月 16 日管理學院第 30 次院務會議通過，105 年 2 月 18 日 104 學年度第 3 次教務會議通過備查
 109 年 12 月 14 日 109 年度上學期第 4 次系務會議修改第 5 條通過，111 年 3 月 24 日管理學院第 55 次院務會議通過，111 年 6 月 1 日 110 學年度第 4 次教務會議備查
 111 年 9 月 21 日 111 年度上學期第 2 次系務會議修改第 4、5 條通過，111 年 11 月 14 日管理學院第 58 次院務會議通過，111 年 12 月 8 日 111 學年度第 2 次教務會議備查
 113 年 9 月 11 日 113 年度上學期第 1 次系務會議修改第 4 條通過，113 年 11 月 7 日管理學院第 65 次院務會議通過，113 年 12 月 3 日 113 學年度第 2 次教務會議備查
 114 年 9 月 10 日 114 年度上學期第 1 次系務會議新增第 12 條通過，114 年 9 月 30 日管理學院第 68 次院務會議通過

修正條文	現行條文	說明
	第一條 為培養國立高雄大學(以下簡稱本校)亞太工商管理學系(以下簡稱本系)學生具有良好的專業實務能力，並促進產學合作，使人才培育更能符合產業界之需求，提升就業競爭力，特依本校「國立高雄大學學生校外實習辦法」訂定「國立高雄大學亞太工商管理學系學生校外實習實施辦法」。	無修訂。
	第二條 本辦法適用於大學部及碩士班學生。	無修訂。
	第三條 修課同學需先填具申請表(附件一)，並經本系審核通過後始得修習本類課程，實習完後始得核給學分。	無修訂。
	第四條 本課程為選修課程，相關修課時數、學分數如下： 一、 大學部： (一)「校外實習(秋)」：本課程開設、實習於每學年度第一學期，限本系大四學生選修，該課程當學期結束前於實習機構內實習時數達 450 小時者，核給九學分。	無修訂。

	<p>(二)「校外實習(春)」：本課程開設、實習於每學年度第二學期，限本系大四學生選修，該課程當學期結束前於實習機構內實習時數達 450 小時者，核給九學分。</p> <p>(三)「校外實習(暑)」：本課程開設於每學年度第一學期，實際實習時間為每年暑期，學生選修該課程當學期結束前，於實習機構內實習時數達 150 小時者，核給三學分。</p> <p>(四) 以上三項大學部同學修課上限為 12 學分。</p> <p>二、 碩士班：</p> <p>(一) 「校外實習(秋)」：本課程開設、實習於每學年度第一學期，限本系碩士班學生選修，該課程當學期結束前於實習機構內實習時數達 300 小時者，核給六學分。</p> <p>(二) 「校外實習(春)」：本課程開設、實習於每學年度第二學期，限本系碩士班學生選修，該課程當學期結束前於實習機構內實習時數達 300 小時者，核給六學分。</p> <p>(三) 「校外實習(暑)」：本課程開設於每學年度第一學期，實際實習時間為每年暑期，學生選修該課程當學期結束前，於實習機構內實習</p>	
--	--	--

	<p>時數達 150 小時者，核給三學分。</p> <p>(四) 以上三項碩士班同學修課上限為 6 學分。</p>	
	<p>第五條 實習機構之選定與分發原則如下：</p> <p>一、本系學生校外實習機構為國內外經當地政府登記核准立案之公民營機構，其實習工作內容須與本系專業相關。</p> <p>二、本系主動洽詢之實習機構：由本系與實習機構雙方洽商，簽約後提供給學生自由登記，再由本系與實習機構共同進行徵選分發作業。</p> <p>三、學生自行應徵實習機構，經系務會議審查通過後始得實習核定學分。若系務會議因故無法及時審查申請案，系主任得以電子郵件方式徵詢教師意見後代為審查。</p>	無修訂。
	<p>第六條 學生申請校外實習，應先經家長同意並填具家長同意書(附件二)。學生前往實習機構報到實習前，應辦妥相關保險事宜並取得實習機構同意實習證明(附件三)。學生應參加行前座談，了解及遵守實習規定、生活作息及職場工作安全等事項。</p>	無修訂。
	<p>第七條 本系審核通過學生校外實習申請案時，應指派指導教師。指導教師於學生實習期間，應赴實習機構訪視以了解並評估學生實習狀況。</p>	無修訂。
	<p>第八條 學生實習成績之考核採校外實習主管及校內實習指導教師共同評定之。其中，校外實習機構主管成績考核佔該科成績之 60%；校內實習指導教師成績考核佔該科成績之 40%，二者成績總合為總成</p>	無修訂。

	績。	
	第九條 校外實習機構主管成績考核(滿分 100 分)依出勤情形、實習態度、工作表現等評定之。該實習成績評分表(附件四)由業界實習機構主管核定簽名後，回覆本系。	無修訂。
	第十條 校內實習指導教師依訪視結果、學生實習書面報告(附件五)暨口頭報告考核之，分數最高 100 分。(註：若為專題研究性質之實習工作，則須繳交相關專題、專案計畫報告)	無修訂。
	第十一條 實習指導教師訪視企業之相關費用，由本系部門預算 EMBA 管理費-亞太工商管理學系經費支付。	無修訂。
第十二條 學生於實習期間不適應，應由學校與企業雙方共同輔導改善，如經企業評估或因學生個人因素仍需終止實習，應提出終止合約，並依本系終止實習流程安排學生轉銜至其他實習機構或辦理退選、棄選校外實習課程。		新增實習終止規定
第十三條 本辦法如有其他未規定事項，依照本校相關規定辦理。	第十二條 本辦法如有其他未規定事項，依照本校相關規定辦理。	條文遞延。
第十四條 本辦法經系務會議、院務會議通過，提報教務會議備查並陳請校長核定後發布，修正時亦同。本辦法自發布日施行。	第十三條 本辦法經系務會議、院務會議通過，提報教務會議備查並陳請校長核定後發布，修正時亦同。本辦法自發布日施行。	條文遞延。

國立高雄大學應用化學系學生校外實習實施要點

103 年 11 月 12 日 103 學年第 2 次系務會議通過

103 年 12 月 2 日 103 學年第 2 次院務會議修正通過

104 年 1 月 13 日 2 次教務會議備查通過

114 年 9 月 9 日 114 學年度第 1 次系務會議修正通過

114 年 9 月 17 日 114 學年度第 1 次院務會議修正通過

- 一、為培養國立高雄大學(以下簡稱本校) 應用化學系(以下簡稱本系)學生具專業實務能力以提昇其就業競爭力，及為引導本系人才培育教學與產業人才需求無縫接軌，故依「國立高雄大學學生校外實習辦法」訂定「國立高雄大學應用化學系學生校外實習實施要點」(以下簡稱本要點)。
- 二、本要點所開設之實習課程(以下簡稱本課程)為大學部選修課程，系選修之最高學分認定數為九學分，超過者歸類為其他選修。相關修課時數、學分數規定如下：
 - (一)「業界實習 1」：本課程開設、實習時程為每學年度的第一學期，限本系大二以上學生選修。依本校行事曆，在當學期第 18 週前，學生於實習機構之實習時數需達 486 小時並符合本課程要求者，即核給九學分。
 - (二)「業界實習 2」：本課程開設、實習時程為每學年度的第二學期，限本系大二以上學生選修。依本校行事曆，在當學期第 18 週前，學生於實習機構之實習時數需達 486 小時並符合本課程要求者，即核給九學分。
 - (三)「業界實習 3」：該課程開設於每學年度第一學期，實際實習時間為學年開始前之暑期。依本校行事曆，在當學期第一週前，學生於實習機構之實習時數需達 162 小時並符合課程要求者，即核給三學分。
- 三、修課學生須先填具申請表與履歷表，並經本系學生校外實習委員會審核通過後始得修選實習課程(以下簡稱本課程)。
- 四、實習機構之選定與分發原則如下：
 - (一)國內外公營機構：實習工作內容需與本系專業相關，而實習內容與專業是否相關則由本系學生校外實習委員會認定。
 - (二)本系洽簽之實習機構：由學生登記申請後再由本系進行甄選分發作業。
 - (三)學生自行尋覓之民營實習機構：此實習機構需經政府登記核准立案，經本系學生校外實習委員會審核同意後，與實習機構簽立實習合約書始可辦理。
- 五、學生須經家長同意並填具家長同意書後，方得選修本課程。學生前往實習前，應辦妥相關保險事宜，且應了解及遵守實習規定、生活作息及職場工作安全等事項。
- 六、本系系主任得指派相關專業教師為實習指導教師。實習指導教師應於學生校外實習期間不定期赴實習機構訪視並進行實習事務指導，以瞭解及評估學生實習狀況。
- 七、學生實習成績之考核由校內實習指導教師參考實習主管建議、學生實習報告及相關資料評定。

總分高於 60 分者，始核給該科目學分。

八、學生成績考核依出勤情形、實習態度、實習技術及成果等評定之。該分數評分表由實習機構主管核定簽名後，函封於回郵信封內（由實習生備妥），逕掛號寄回本系。

九、學生於當課程結束時繳交實習報告，實習指導教師依學生實習報告考核之（滿分 100 分）。實習報告格式由指導教師規定。

十、本要點如有其他未盡事宜，均依照本校相關規定辦理。

十一、本辦法經系務會議通過，經院務會議審查，並提教務會議備查，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

國立高雄大學應用化學系學生業界校外實習實施要點條文修正對照表

109 年 7 月 9 日 108 學年第 11 次系務會議通過
 109 年 9 月 29 日 109 學年度第 1 次院務會議通過
 114 年 9 月 9 日 114 學年度第 1 次系務會議修正通過
 114 年 9 月 17 日 114 學年度第 1 次院務會議修正通過

修正條文	現行條文	說明
一、為培養國立高雄大學(以下簡稱本校)應用化學系(以下簡稱本系)學生具專業實務能力以提昇其就業競爭力，及為引導本系人才培育教學與產業人才需求無縫接軌，故依「國立高雄大學學生校外實習辦法」訂定「國立高雄大學應用化學系學生 <u>業界校外</u> 實習實施要點」(以下簡稱本要點)。	一、為培養國立高雄大學(以下簡稱本校)應用化學系(以下簡稱本系)學生具專業實務能力以提昇其就業競爭力，及為引導本系人才培育教學與產業人才需求無縫接軌，故依「國立高雄大學學生校外實習辦法」訂定「國立高雄大學應用化學系學生業界實習實施要點」(以下簡稱本要點)。	文字修正
二、本要點所開設之 <u>業界</u> 實習課程(以下簡稱本課程)為大學部選修課程，系選修之最高學分認定數為九學分，超過者歸類為其他選修。相關修課時數、學分數規定如下： (一)「業界實習 1」：本課程開設、實習時程為每學年度的第一學期，限本系大二以上學生選修。依本校行事曆，在當學期第 18 週前，學生於實習機構之實習時數需達 486 小時並符合本課程要求者，即核給九學分。 (二)「業界實習 2」：本課程開設、實習時程為每學年度的第二學期，限本系大二以上學生選修。依本校行事曆，在當學期第 18 週前，學生於實習機構之實習時數需達 486 小時並符合本課程要求者，即核給九學分。 (三)「業界實習 3」：該課程開設於每學年度第一學期，實際實習時間為學年開始前之暑期。依本校行事曆，在當學期第一週前，學生於實習機構之實習時數需達 162 小時並符合	二、本要點所開設之業界實習課程(以下簡稱本課程)為大學部選修課程，系選修之最高學分認定數為九學分，超過者歸類為其他選修。相關修課時數、學分數規定如下： (一)「業界實習 1」：本課程開設、實習時程為每學年度的第一學期，限本系大二以上學生選修。依本校行事曆，在當學期第 18 週前，學生於實習機構之實習時數需達 486 小時並符合本課程要求者，即核給九學分。 (二)「業界實習 2」：本課程開設、實習時程為每學年度的第二學期，限本系大二以上學生選修。依本校行事曆，在當學期第 18 週前，學生於實習機構之實習時數需達 486 小時並符合本課程要求者，即核給九學分。 (三)「業界實習 3」：該課程開設於每學年度第一學期，實際實習時間為學年開始前之暑期。依本校行事曆，	文字修正

課程要求者，即核給三學分。	在當學期第一週前，學生於實習機構之實習時數需達 162 小時並符合課程要求者，即核給三學分。	
三、修課學生須先填具申請表與履歷表，並經 系主任召集本系教師 3-5 名組成審核小組，由審核小組本系學生校外實習委員會 審核通過後始得修選 業界 實習課程(以下簡稱本課程)。	三、修課學生須先填具申請表與履歷表，並經系主任召集本系教師3-5名組成審核小組，由審核小組審核通過後始得修選業界實習課程(以下簡稱本課程)。	文字修正 114.12.02 教務會議修正
四、實習機構之選定與分發原則如下： (一)國內外公營機構：實習工作內容需與本系專業相關，而實習內容與專業是否相關則由 審核小組本系學生校外實習委員會 認定。 (二)本系洽簽之實習機構：由學生登記申請後再由本系進行甄選分發作業。 (三)學生自行尋覓之民營實習機構：此實習機構需經政府登記核准立案，經本系 學生校外實習委員會 審核同意後，與實習機構簽立實習合約書始可辦理。	四、實習機構之選定與分發原則如下： (一)國內外公營機構：實習工作內容需與本系專業相關，而實習內容與專業是否相關則由審核小組認定。 (二)本系洽簽之實習機構：由學生登記申請後再由本系進行甄選分發作業。 (三)學生自行尋覓之民營實習機構：此實習機構需經政府登記核准立案，經本系審核同意後，與實習機構簽立實習合約書始可辦理。	文字修正
五、學生須經家長同意並填具家長同意書後，方得選修本課程。學生前往 業界 實習前，應辦妥相關保險事宜，且應了解及遵守實習規定、生活作息及職場工作安全等事項。	五、學生須經家長同意並填具家長同意書後，方得選修本課程。學生前往業界實習前，應辦妥相關保險事宜，且應了解及遵守實習規定、生活作息及職場工作安全等事項。	文字修正
	六、本系系主任得指派相關專業教師為實習指導教師。實習指導教師應於學生校外實習期間不定期赴實習機構訪視並進行實習事務指導，以瞭解及評估學生實習狀況。	無修正
七、學生實習成績之考核由校內實習指導教	七、學生實習成績之考核由校內實習指導教	文字修

師參考 業界 實習主管建議、學生實習報告及相關資料評定。總分高於 60 分者，始核給該科目學分。	師參考業界實習主管建議、學生實習報告及相關資料評定。總分高於 60 分者，始核給該科目學分。	正
八、學生成績考核依出勤情形、實習態度、實習技術及成果等評定之。該分數評分表由 業界 實習機構主管核定簽名後，函封於回郵信封內（由實習生備妥），逕掛號寄回本系。	八、學生成績考核依出勤情形、實習態度、實習技術及成果等評定之。該分數評分表由業界實習機構主管核定簽名後，函封於回郵信封內（由實習生備妥），逕掛號寄回本系。	文字修正
	九、學生於當課程結束時繳交實習報告，實習指導教師依學生實習報告考核之（滿分 100 分）。實習報告格式由指導教師規定。	無修正
	十、本要點如有其他未盡事宜，均依照本校相關規定辦理。	無修正
	十一、本辦法經系務會議通過，經院務會議審查，並提教務會議備查，陳請校長核定後施行，修正時亦同。	無修正